ISTITUTO COMPRENSIVO DI MARENO DI PIAVE E VAZZOLA

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

COMUNI DI MARENO DI PIAVE E VAZZOLA

CURRICOLO VERTICALE

PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COMPETENZE CHIAVE E DISCIPLINE DI RIFERIMENTO 7
Competenza alfabetica funzionale: ITALIANO 8
ITALIANO - SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI 9
ITALIANO - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI 10
ITALIANO - CLASSE 1^ PRIMARIA 12
ITALIANO - CLASSE 2^ PRIMARIA 14
ITALIANO - CLASSE 3^ PRIMARIA 17
ITALIANO - CLASSE 4^ PRIMARIA 22
ITALIANO - CLASSE 5^ PRIMARIA 27
ITALIANO - CLASSE 1^ SECONDARIA 34
ITALIANO - CLASSE 2^ SECONDARIA 37
ITALIANO - CLASSE 3^ SECONDARIA 41
Competenza multilinguistica: INGLESE 46
INGLESE - SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI 47
INGLESE - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI 47
INGLESE - CLASSE 1^ PRIMARIA 48
INGLESE - CLASSE 2^ PRIMARIA 51
INGLESE - CLASSE 3^ PRIMARIA 54
INGLESE - CLASSE 4^ PRIMARIA 57
INGLESE - CLASSE 5^ PRIMARIA 60
INGLESE - CLASSE 1^ SECONDARIA 64
INGLESE - CLASSE 2^ SECONDARIA 66
INGLESE - CLASSE 3^ SECONDARIA 68
Competenza multilinguistica: TEDESCO 71
TEDESCO - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI 72
TEDESCO - CLASSE 1^ SECONDARIA 72

TEDESCO - CLASSE 2^ SECONDARIA 75
TEDESCO - CLASSE 3^ SECONDARIA 78
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria: MATEMATICA 82
MATEMATICA - SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI 83
MATEMATICA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI 83
MATEMATICA - CLASSE 1^ PRIMARIA 85
MATEMATICA - CLASSE 2^ PRIMARIA 87
MATEMATICA - CLASSE 3^ PRIMARIA 90
MATEMATICA - CLASSE 4^ PRIMARIA 94
MATEMATICA - CLASSE 5^ PRIMARIA 96
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria: SCIENZE 111
SCIENZE – SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI 112
SCIENZE – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI 112
SCIENZE - CLASSE 1^ PRIMARIA 113
SCIENZE - CLASSE 2^ PRIMARIA 115
SCIENZE - CLASSE 3^ PRIMARIA 117
SCIENZE - CLASSE 4^ PRIMARIA 119
SCIENZE - CLASSE 5^ PRIMARIA 121
SCIENZE - CLASSE 1^ SECONDARIA 124
SCIENZE - CLASSE 2^ SECONDARIA 125
SCIENZE - CLASSE 3^ SECONDARIA 127
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria: GEOGRAFIA 129
GEOGRAFIA – SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI 130
GEOGRAFIA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI 130
GEOGRAFIA - CLASSE 1^ PRIMARIA 132
GEOGRAFIA - CLASSE 2^ PRIMARIA 133

GEOGRAFIA - CLASSE 3^ PRIMARIA 135
GEOGRAFIA - CLASSE 4^ PRIMARIA 136
GEOGRAFIA - CLASSE 5^ PRIMARIA 138
GEOGRAFIA - CLASSE 1^ SECONDARIA 140
GEOGRAFIA - CLASSE 2^ SECONDARIA 141
GEOGRAFIA - CLASSE 3^ SECONDARIA 143
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria: TECNOLOGIA 145
TECNOLOGIA – SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI 146
TECNOLOGIA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI 146
TECNOLOGIA - CLASSE 1^ PRIMARIA 148
TECNOLOGIA - CLASSE 2^ PRIMARIA 149
TECNOLOGIA - CLASSE 3^ PRIMARIA 150
TECNOLOGIA - CLASSE 4^ PRIMARIA 151
TECNOLOGIA - CLASSE 5^ PRIMARIA 153
TECNOLOGIA - CLASSE 1^ SECONDARIA 154
TECNOLOGIA - CLASSE 2^ SECONDARIA 157
TECNOLOGIA - CLASSE 3^ SECONDARIA 159
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: STORIA 164
STORIA – SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI 165
STORIA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI 165
STORIA - CLASSE 1^ PRIMARIA 167
STORIA - CLASSE 2^ PRIMARIA 169
STORIA - CLASSE 3^ PRIMARIA 170
STORIA - CLASSE 4^ PRIMARIA 173
STORIA - CLASSE 5^ PRIMARIA 175
STORIA - CLASSE 1^ SECONDARIA 178

STORIA - CLASSE 2^ SECONDARIA 180
STORIA - CLASSE 3^ SECONDARIA 182
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: ARTE E IMMAGINE 184
ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI 185
ARTE E IMMAGINE – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI 185
ARTE E IMMAGINE - CLASSE 1^ PRIMARIA 186
ARTE E IMMAGINE - CLASSE 2^ PRIMARIA 187
ARTE E IMMAGINE - CLASSE 3^ PRIMARIA 189
ARTE E IMMAGINE - CLASSE 4^ PRIMARIA 190
ARTE E IMMAGINE - CLASSE 5^ PRIMARIA 191
ARTE E IMMAGINE - CLASSE 1^ SECONDARIA 193
ARTE E IMMAGINE - CLASSE 2^ SECONDARIA 194
ARTE E IMMAGINE - CLASSE 3^ SECONDARIA 196
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: MUSICA 199
MUSICA – SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI 200
MUSICA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI 200
MUSICA - CLASSE 1^ PRIMARIA 201
MUSICA - CLASSE 2^ PRIMARIA 202
MUSICA - CLASSE 3^ PRIMARIA 204
MUSICA - CLASSE 4^ PRIMARIA 205
MUSICA - CLASSE 5^ PRIMARIA 207
MUSICA - CLASSE 1^ SECONDARIA 209
MUSICA - CLASSE 2^ SECONDARIA 210
MUSICA - CLASSE 3^ SECONDARIA 212
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: EDUCAZIONE FISICA 214
EDUCAZIONE FISICA – SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI 215

EDUCAZIONE FISICA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI 215
EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 1^ PRIMARIA 217
EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 2^ PRIMARIA 219
EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 3^ PRIMARIA 221
EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 4^ PRIMARIA 223
EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 5^ PRIMARIA 225
EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 1^ SECONDARIA 227
EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 2^ SECONDARIA 228
EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 3^ SECONDARIA 230
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: RELIGIONE 232
RELIGIONE – SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI 233
RELIGIONE – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI 233
RELIGIONE - CLASSE 1^ PRIMARIA 234
RELIGIONE - CLASSE 2^ PRIMARIA 235
RELIGIONE - CLASSE 3^ PRIMARIA 237
RELIGIONE - CLASSE 4^ PRIMARIA 239
RELIGIONE - CLASSE 5^ PRIMARIA 240
RELIGIONE - CLASSE 1^ SECONDARIA 243
RELIGIONE - CLASSE 2^ SECONDARIA 245
RELIGIONE - CLASSE 3^ SECONDARIA 246

COMPETENZE CHIAVE E DISCIPLINE DI RIFERIMENTO

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	DISCIPLINE DI RIFERIMENTO
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	**ITALIANO**
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	**INGLESE** **TEDESCO**
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	**MATEMATICA** **SCIENZE** **GEOGRAFIA** **TECNOLOGIA**
COMPETENZA DIGITALE	**TUTTE**
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE	**TUTTE**
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	**TUTTE. IN PARTICOLARE: STORIA ED EDUCAZIONE CIVICA**
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	**TUTTE**
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	**STORIA** **ARTE E IMMAGINE** **MUSICA** **EDUCAZIONE FISICA** **RELIGIONE**

Competenza alfabetica funzionale:
ITALIANO

ITALIANO - SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018 Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017 Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018)
TRAGUARDI DI FINE SCUOLA PRIMARIA	1. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 2. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. 4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. 5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. 9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
NUCLEI DI COMPETENZA	● ASCOLTO E PARLATO ● LETTURA ● SCRITTURA ● ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ● ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

# ITALIANO - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018 Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017 Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018)
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	● Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. ● Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. ● Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. ● Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.
TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO	1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. 2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. 3. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. 4. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). 5. Legge e comprende testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti, applicando tecniche di supporto alla comprensione. 6. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. 7. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, espressivo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. 8. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. 9. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). 10. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. 11. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate 12. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

	13. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
NUCLEI DI COMPETENZA	● ASCOLTO E PARLATO ● LETTURA ● SCRITTURA ● ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ● ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

ITALIANO - CLASSE 1^ PRIMARIA

N U C	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
ASCOLTO E PARLATO	***T1*** *Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.*	● **L'alunno ascolta e comprende semplici comunicazioni, narrazioni di esperienze, storie e racconti cogliendone il significato globale.**	● Assumere atteggiamenti adeguati all'ascolto e alla comprensione nelle diverse situazioni di comunicazione. ● Ascoltare e comprendere: ● comunicazioni dei compagni; ● spiegazioni e consegne date dall'insegnante; ● il senso globale di brevi e semplici letture o narrazioni dell'insegnante. ● Individuare gli elementi essenziali di un testo ascoltato: principali personaggi, luoghi, tempi, azioni. ● Porre domande sul significato di parole sconosciute e/o ricostruirne il significato con la guida dell'insegnante.	● Modalità dell'ascolto efficace (rimanere in silenzio, ascoltare, non interrompere, aspettare il proprio turno, mantenere il contatto visivo con l'interlocutore, mantenere una corretta postura) ● Comunicazioni di diversa tipologia (es.: consegne, semplici spiegazioni e istruzioni, interventi dei compagni, racconti di esperienze personali) ● Lessico fondamentale per la comprensione di comunicazioni orali in contesti diversi ● Forme diverse della frase: affermativa, negativa, interrogativa ed esclamativa ● Principali nessi temporali
	T2 *L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.*	● **Partecipa a scambi comunicativi rispettando le principali regole della comunicazione.** ● **Riferisce proprie esperienze formulando frasi chiare di senso compiuto.**	● Utilizzare la lingua italiana. ● Chiedere la parola. ● Intervenire rispettando: ● il proprio turno, ● l'argomento. ● Esprimersi con correttezza fonologica e completezza sintattica (frasi con soggetto, predicato, complemento). ● Fornire informazioni essenziali (chi, dove, quando ..). ● Rispondere a semplici domande orali in modo adeguato. ● Raccontare seguendo l'ordine temporale dei fatti. ● Recitare filastrocche, brevi poesie …	● Regole di intervento nella comunicazione orale (alzare la mano e aspettare il proprio turno...) ● Corretta pronuncia dei fonemi. ● Struttura essenziale della frase e regole morfosintattiche ● Principali nessi temporali ● Lessico fondamentale per la comunicazione orale ● Italiano standard: lessico di base/differenza con il dialetto

LETTURA	***T3*** *Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.*	● **Legge autonomamente e correttamente, a voce alta, semplici e brevi testi.** ● **Comprende il significato globale e le informazioni principali dei testi letti.**	● Effettuare l'analisi fonologica delle parole. ● Decodificare grafemi, sillabe, digrammi, trigrammi e parole. ● Leggere e comprendere parole e semplici frasi stabilendo corrispondenze con immagini. ● Leggere e comprendere il contenuto globale e le informazioni essenziali di brevi testi attraverso l'utilizzo di immagini, domande orali e scritte (con risposte aperte/chiuse). ● Ricostruire un breve testo riordinando le sequenze illustrate.	● Analisi e sintesi fonologica e fonografica ● Tecnica della lettura ● Carattere stampato maiuscolo e minuscolo ● Informazioni principali del testo narrativo: personaggi, luoghi, tempi
SCRITTURA	***T6*** *Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.*	● **Scrive parole e frasi secondo i diversi scopi comunicativi.** ● **Scrive rispettando le essenziali convenzioni ortografiche.**	● Acquisire abilità manuali, capacità percettive e cognitive propedeutiche all'apprendimento della scrittura. ● Riprodurre grafemi attraverso la copiatura. ● Effettuare l'analisi fonologica della parola. ● Realizzare la corrispondenza grafema/fonema. ● Scrivere sotto dettatura o con autodettatura: ● lettere e sillabe ● parole e semplici frasi ● Scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche. ● Scrivere in autonomia rispettando le principali convenzioni ortografiche. ● Utilizzare il punto fermo e il punto di domanda.	● Organizzazione grafica della pagina ● Conoscenze di tipo fonologico e fonografico (analisi fonologica delle parole, corrispondenza tra fonema e grafema…) ● Primo approccio ad alcune convenzioni di scrittura: di-trigrammi (CH/GH/GN/GL/SC/ QU/CU/CQU, raddoppiamento) ● Il carattere stampato maiuscolo. ● Diverse unità della lingua scritta: (grafema, sillaba, parola, frase) ● La funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, punto interrogativo ● Coerenza testuale ● Organizzazione logico-temporale (uso di semplici nessi temporali)
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO	***T7*** *Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.*	● **Comprende ed utilizza, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli ad alta frequenza d'uso**	● Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. ● Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali e di lettura. ● Chiedere il significato di parole non note. ● Giocare con le parole: modificare suffissi, desinenze e prefissi. ● Individuare alcune somiglianze tra parole: rime, differenze di iniziale / finale, numero di sillabe… ● Classificazione di parole usando criteri diversi.	● Lessico fondamentale ● Il significato di parole via via più complesse in frasi e semplici testi ● Giochi linguistici ● Campi semantici ● Sinonimi, contrari, iperonimi, iponimi

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E	***T8*** *Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.*	• **Compie semplici osservazioni su parole e frasi per rilevarne alcune regolarità di carattere fonologico e ortografico.**	• Realizzare la concordanza morfosintattica sia parlando che scrivendo. • Conoscere le principali convenzioni ortografiche. • Conoscere la funzione del punto fermo e del punto di domanda.	• La funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, punto interrogativo • Principali regole di concordanza • Le principali convenzioni ortografiche

ITALIANO - CLASSE 2^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
ASCOLTO E PARLATO	***T1*** *Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.*	• **L'alunno ascolta e comprende semplici comunicazioni, narrazioni di esperienze, storie e racconti cogliendone il significato globale.**	• Assumere atteggiamenti adeguati all'ascolto e alla comprensione nelle diverse situazioni di comunicazione. • Ascoltare e comprendere: - comunicazioni dei compagni; - spiegazioni, consegne e procedure di lavoro date dall'insegnante; - il senso globale di letture o narrazioni proposte dall'insegnante. • Individuare gli elementi essenziali di un testo ascoltato: principali personaggi, luoghi, tempi, azioni. • Porre domande sul significato di parole sconosciute e/o ricostruirne il significato con la guida dell'insegnante.	• Modalità dell'ascolto efficace (rimanere in silenzio, ascoltare, non interrompere, aspettare il proprio turno, mantenere il contatto visivo con l'interlocutore, mantenere una corretta postura) • Comunicazioni di diversa tipologia (es. consegne, semplici spiegazioni e istruzioni, interventi dei compagni, racconti di esperienze personali, narrazioni in genere) • Lessico fondamentale per la comprensione di comunicazioni orali in contesti diversi • Forme diverse della frase: (affermativa, negativa, interrogativa ed esclamativa) • Principali nessi logico-temporali

	T2 *L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.*	• **Partecipa a scambi comunicativi rispettando le principali regole della comunicazione e attenendosi all'argomento proposto.** • **Riferisce esperienze personali e il contenuto di storie ascoltate, esprimendosi in modo chiaro e rispettando l'ordine temporale dei fatti.**	• Utilizzare la lingua italiana. • Chiedere la parola. • Intervenire rispettando: - il proprio turno, - l'argomento. • Esprimersi con correttezza fonologica, completezza sintattica (frasi con soggetto, predicato, complemento) e lessico adeguato. • Fornire informazioni essenziali (chi, dove, quando, che cosa è accaduto). • Rispondere a semplici domande orali in modo adeguato. • Raccontare seguendo l'ordine temporale dei fatti. • Recitare filastrocche, brevi poesie …	• Regole di intervento nella comunicazione orale (alzare la mano e aspettare il proprio turno...) • Corretta pronuncia dei fonemi • Struttura essenziale della frase e regole morfosintattiche • Principali nessi logico- temporali • Lessico fondamentale per la comunicazione orale • Italiano standard: lessico di base/differenza con il dialetto • Coerenza dei contenuti
LETTURA	***T3*** *Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.*	• **Legge a voce alta, semplici e brevi testi in forma corretta e rispettando i principali segni di interpunzione.** • **Legge brevi testi di tipo diverso, ne comprende il significato globale e le informazioni esplicite.**	• Leggere brevi testi in modo corretto, chiaro e via via più scorrevole, rispettando i principali segni di interpunzione. • Leggere e comprendere frasi. • Comprendere il senso globale e le informazioni essenziali esplicite di semplici testi narrativi rispondendo a domande di tipo aperto/chiuso, completando cloze. • Individuare i dati sensoriali in un semplice testo descrittivo. • Anticipare il contenuto del testo in base ad alcuni elementi: titolo e/o immagini. • Iniziare a compiere un'inferenza diretta, ricavando un'informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dal bagaglio personale. • Individuare la rima nelle filastrocche.	• Tecnica della lettura (esercitata, a prima vista, ad alta voce, silente) • Punteggiatura: il punto fermo, i due punti e la virgola (negli elenchi), il punto interrogativo e il punto esclamativo, intonazione • Conoscenze di tipo fonologico, fonografico, semantico e sintattico. • Testi narrativi: (fantastici, realistici) • Testi descrittivi • Testi regolativi • Filastrocche • Struttura del testo: parte iniziale, centrale, finale • Informazioni principali: personaggi, azioni, luoghi, tempi • Sequenze

SCRITTURA	***T6*** *Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.*	● **Scrive semplici testi, costruendo frasi strutturalmente corrette e coerenti, rispettando i diversi scopi comunicativi.** ● **Scrive rispettando le principali convenzioni ortografiche.**	● Usare i diversi caratteri grafici adeguandoli alle righe, ai quadretti e ai margini. ● Copiare dalla lavagna e/o da materiale predisposto. ● Scrivere sotto dettatura (parole, frasi, brevi testi). ● Scrivere didascalie relative ad un'immagine o a sequenze di immagini. ● Scrivere semplici testi (racconti inventati, racconti descrittivi, racconti di esperienza, semplici istruzioni, filastrocche) anche sulla base di tecniche di facilitazione procedurale (sequenze di immagini, parole e frasi date in disordine…). ● Completare testi narrativi scrivendone la parte mancante: iniziale, centrale e/o finale. ● Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche e usando i principali segni di punteggiatura.	● Organizzazione grafica della pagina ● Carattere corsivo ● Organizzazione della produzione scritta: - logicità e successione temporale - convenzioni ortografiche e della punteggiatura presentate - coesione morfologica e sintattica ● Tipologie testuali: semplici testi descrittivi, narrativi fantastici e di esperienza, testi regolativi, filastrocche ● Convenzioni ortografiche principali: digrammi, trigrammi, raddoppiamento, accento, scansione sillabica, uso cu – cq – qu e particolarità, mb-mp, apostrofo, punto fermo, virgola, punto interrogativo ed esclamativo
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	***T7*** *Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.*	● **Capisce ed utilizza, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli ad alto uso.**	● Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. ● Arricchire e usare il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. ● Comprendere che alcune parole hanno diversi significati.	● Lessico fondamentale ● Le principali relazioni di significato tra le parole (sinonimi /contrari / omonimi, parole polisemiche)

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	***T8*** *Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.*	• **Compie semplici osservazioni su parole e frasi per rilevarne alcune regolarità di carattere ortografico e morfosintattico.** • **Inizia a riconoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto, verbo, complementi).** • **Riconosce in una semplice frase le principali parti del discorso (nome- articolo- verbo).**	• Memorizzare la corretta sequenza alfabetica. • Realizzare la concordanza morfosintattica sia parlando che scrivendo. • Conoscere le principali convenzioni ortografiche. • Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura. • Conoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto-predicato-complemento) con l'aiuto di domande. • Identificare frasi minime e saperle espandere con l'aiuto di domande. • Riconoscere, con l'aiuto di facilitazioni, le principali parti variabili del discorso: nome, articolo determinativo e indeterminativo, verbo.	• Ordine alfabetico • Concordanza • Principali convenzioni ortografiche • Elementi essenziali della frase • Categorie grammaticali essenziali: - nome (prime classificazioni, genere e numero) - articolo (determinativo e indeterminativo - genere e numero) - verbo come azione

ITALIANO - CLASSE 3^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

ASCOLTO E PARLATO	***T1*** *Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.*	● **L'alunno ascolta e comprende comunicazioni e testi via via più complessi, cogliendone il significato globale e le informazioni esplicite in contesti diversi.**	● Assumere atteggiamenti adeguati all'ascolto e alla comprensione nelle diverse situazioni di comunicazione. ● Mantenere l'attenzione per un tempo sufficiente a comprendere le diverse comunicazioni. ● Ascoltare e comprendere: - comunicazioni dei compagni; - spiegazioni, consegne e procedure di lavoro dell'insegnante; - letture o narrazioni dell'insegnante. ● Individuare di un testo ascoltato: - gli elementi essenziali di un testo narrativo; - l'argomento e le informazioni principali in un testo informativo/espositivo. ● Porre domande sul significato di parole sconosciute e ricostruirne il significato formulando ipotesi e attivandosi per cercare chiarimenti.	● Modalità dell'ascolto efficace ● Componenti della comunicazione: chi parla (emittente), chi ascolta (ricevente), cosa si dice (messaggio) ● Lessico fondamentale per la comprensione di comunicazioni orali in contesti diversi, differenza dialetto/italiano, regole morfosintattiche ● Forme diverse della frase: affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa ● Nessi logico-temporali
	T2 *L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.*	● **Partecipa a scambi comunicativi rispettando le principali regole della comunicazione apportando contributi personali pertinenti e formulando domande adeguate.** ● **Riferisce esperienze personali e contenuti letti o ascoltati, esprimendosi con un lessico appropriato e rispettando l'ordine logico-temporale dei fatti.**	● Chiedere la parola. ● Intervenire rispettando: - il proprio turno, - l'argomento. ● Esprimersi: - rispettando l'ordine logico-temporale; - esponendo con chiarezza morfosintattica; - fornendo le informazioni necessarie alla comprensione. ● Riferire il contenuto di storie ascoltate e/o inventate. ● Ricostruire le fasi di esperienze personali o collettive. ● Dare semplici istruzioni relative a un gioco o un'attività conosciuta. ● Esprimere gusti ed emozioni. ● Recitare filastrocche e brevi poesie.	● Regole di intervento nella comunicazione orale ● Componenti della comunicazione: chi parla (emittente), chi ascolta (ricevente), cosa si dice (messaggio) ● Struttura essenziale della frase ● Nessi logico-temporali ● Lessico fondamentale ● Forme diverse della frase: affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa ● Principali scopi della comunicazione orale: narrare, informare, dare istruzioni, descrivere …

LETTURA	***T3*** *Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.*	● **Legge in forma corretta e scorrevole, rispettando la punteggiatura testi di vario genere, esprimendo un parere personale.** ● **Comprende testi di vario tipo cogliendone le informazioni anche implicite.**	● Leggere a voce alta semplici testi (noti e non) in modo corretto e scorrevole, rispettando la punteggiatura. ● Esprimere riflessioni personali sui testi letti. ● Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto con la guida dell'insegnante. ● Anticipare il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi: titoli, immagini, didascalie. ● Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali (struttura, personaggi, trama, tempi e luoghi). ● Riconoscere in un testo descrittivo i dati sensoriali e il criterio utilizzato per la descrizione. ● Seguire semplici istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere attività. ● Leggere rappresentazioni schematiche ricavandone dati e informazioni con tecniche di facilitazione. ● Riconoscere le principali caratteristiche dei testi poetici. ● Individuare la struttura delle tipologie testuali prese in esame. ● Compiere un'inferenza diretta, ricavando un'informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dal bagaglio personale.	● Tecnica della lettura ● Lettura silenziosa e ad alta voce ● Lettura espressiva ● Carattere stampato maiuscolo e minuscolo ● Lettura orientativa, selettiva e analitica ● Principali tipologie testuali: testo narrativo (fantastico, realistico), descrittivo, regolativo, informativo, poetico ● Elementi costitutivi del testo narrativo: struttura personaggi, trama, tempi e luoghi ● Criteri di descrizione ● Testi non continui: avvisi, volantini, tabelle, grafici… ● Rime, versi e strofe
	T4 *Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.*	● **Si avvia gradualmente all'acquisizione delle abilità funzionali allo studio (leggere attentamente, sottolineare...) per estrapolare dai testi le informazioni principali su un dato argomento.**	● Leggere silenziosamente testi espositivi, individuando le informazioni essenziali (informazioni principali e secondarie, semplici relazioni logiche) con tecniche di facilitazione. ● Compilare semplici tabelle e schemi a partire dai testi. ● Esporre oralmente in forma chiara le informazioni individuate, seguendo uno schema. ● Leggere semplici testi di divulgazione per ricavare informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	● Le più semplici caratteristiche del testo espositivo ● Strategie di sintesi ● Utilizzo di elementi paralinguistici: divisione in paragrafi, associazione di titoli ai paragrafi, illustrazioni, parole in grassetto

	T5 *Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.*	● **Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma riuscendo a esprimere un apprezzamento personale.**	● Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, cogliendone il senso globale ed esprimendo in modo semplice il livello di gradimento.	● Struttura e caratteristiche del testo narrativo e poetico
SCRITTURA	***T6*** *Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.*	● **Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.** ● **Manipola testi completandoli o riscrivendoli secondo le richieste.**	● Scrivere correttamente sotto dettatura. ● Utilizzare grafia chiara e leggibile. ● Scrivere testi narrativi: - su esperienze personali; - su esperienze collettive; - di invenzione; - rispettando l'ordine logico-temporale, la coesione e la coerenza narrativa, anche sulla base di modelli e tecniche di facilitazione. ● Produrre testi descrittivi. ● Scrivere brevi testi funzionali (regole, istruzioni, didascalie, …) legati a scopi concreti. ● Produrre semplici filastrocche. ● Rispettare le convenzioni ortografiche e correggere gli errori segnalati. ● Rielaborare testi in base a criteri diversi. ● Completare e/o ampliare testi.	● Regole ortografiche ● Segni di punteggiatura ● Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana ● Connettivi logico-temporali ● Lessico di base ● Discorso diretto ● Struttura di base di un testo: introduzione, sviluppo, conclusione. ● Principali caratteristiche distintive dei seguenti testi: fiaba, racconto realistico, racconto fantastico, descrizione, testo poetico

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	***T7*** *Capisce e utilizza nell úso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.*	● **Capisce ed utilizza, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli ad alto uso.** ● **Capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.**	● Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. ● Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. ● Comprendere che le parole hanno diversi significati. ● Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ● Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ● Utilizzare il dizionario (cartaceo o multimediale) come strumento di consultazione.	● Lessico fondamentale ● Le principali relazioni di significato tra le parole: sinonimi/contrari/ omonimi/parole polisemiche…) ● Parole con significato figurato di uso quotidiano ● Lessico specifico ● Uso del dizionario
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	***T8*** *Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.*	● **Compie osservazioni su frasi e semplici testi per rilevarne le principali regolarità di carattere ortografico e morfosintattico.**	● Usare in modo essenziale un dizionario di base. ● Realizzare la concordanza morfologica (genere e numero). ● Conoscere le convenzioni ortografiche. ● Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura. ● Applicare la tecnica del discorso diretto.	● Ordine alfabetico/forma base delle parole per l'uso del dizionario ● Principali convenzioni ortografiche (accento, monosillabi, elisione, scansione nessi consonantici, uso della lettera "h" verbale, esclamazioni, sovrabbondanza di gruppi di grafemi) ● Punteggiatura ● Discorso diretto
	T10 *Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.*	● **Riconosce gli elementi essenziali della frase (soggetto, predicato, complementi/ espansioni).** ● **Riconosce in una semplice frase alcune parti del discorso.**	● Conoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto-predicato-complemento/espansione) con l'aiuto di domande. ● Identificare frasi minime e saperle espandere con l'aiuto di domande. ● Riconoscere e analizzare le principali parti variabili del discorso (articoli, nomi, verbi, aggettivi qualificativi, preposizioni).	● Principali elementi della struttura sintattica: soggetto, predicato, complemento/espansione ● Le parti variabili del discorso: articoli det. / indet.; nomi (comuni/propri; persona / animale/ cosa; genere e numero); verbi (passato / presente / futuro, persone, coniugazioni); aggettivi qualificativi, preposizioni.

ITALIANO - CLASSE 4^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUARTA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
ASCOLTO E PARLATO	***T1*** *Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.*	● **L'alunno ascolta e comprende comunicazioni e testi via via più complessi, cogliendone il significato globale, lo scopo e le informazioni esplicite in contesti diversi.**	● Assumere atteggiamenti adeguati all'ascolto e alla comprensione nelle diverse situazioni di comunicazione. ● Mantenere l'attenzione per un tempo sufficiente a comprendere le diverse comunicazioni. ● Ascoltare e comprendere: - comunicazioni dei compagni; - comunicazioni, spiegazioni, consegne e procedure di lavoro dell'insegnante; - letture o narrazioni. ● Individuare: - gli elementi essenziali di un testo narrativo, le informazioni esplicite e quelle implicite (con guida), l'ordine cronologico dei fatti; - l'argomento e le informazioni principali in un testo informativo/espositivo. ● Riconoscere lo scopo principale di una comunicazione. ● Individuare i principali collegamenti logici tra le informazioni.	● Modalità dell'ascolto efficace ● Principali scopi della comunicazione orale (informare, dare istruzioni, ordinare…) ● Lessico fondamentale per la comprensione di comunicazioni orali in contesti diversi, differenza dialetto/italiano, regole morfosintattiche ● Forme diverse della frase: affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa ● Nessi logico-temporali

	T2 *L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.*	● **Partecipa a scambi comunicativi rispettando le principali regole della comunicazione apportando contributi personali pertinenti e formulando domande adeguate.** ● **Riferisce esperienze personali e contenuti letti o ascoltati, esprimendosi con un lessico appropriato e rispettando l'ordine logico-temporale dei fatti.**	● Chiedere la parola. ● Intervenire rispettando: - il proprio turno, - l'argomento. ● Esprimersi: - rispettando l'ordine logico-temporale; - esponendo in modo chiaro - utilizzando un lessico appropriato; - fornendo le informazioni necessarie alla comprensione; - ponendo domande pertinenti per chiarire o approfondire le informazioni ascoltate. ● Riferire il contenuto di storie lette, ascoltate o inventate. ● Raccontare esperienze personali o collettive. ● Dare semplici istruzioni relative a un gioco o un'attività conosciuta. ● Organizzare un semplice discorso orale su un argomento di studio, anche con il supporto di schemi o scalette (abilità trasversale legata allo studio). ● Esprimere gusti ed emozioni. ● Recitare filastrocche e poesie.	● Regole di intervento nella comunicazione orale ● Struttura morfosintattica della frase ● Nessi logico-temporali ● Lessico fondamentale ● Lessico specifico ● Principali scopi della comunicazione orale: narrare, informare, dare istruzioni, descrivere …

LETTURA	***T3*** *Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.*	● **Legge, in forma corretta, scorrevole ed espressiva, testi di vario genere.** ● **Comprende testi di vario tipo cogliendone le informazioni anche implicite e gli scopi funzionali.**	● Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ● Usare in senso anticipatorio titolazione, immagini, didascalie. ● Utilizzare strategie di lettura diverse, funzionali allo scopo. ● Ricavare informazioni esplicite e implicite dal testo. ● Ricavare il significato di parole non note dal contesto. ● Riconoscere alcune tipologie testuali basandosi sui loro fondamentali elementi strutturali. ● Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali (narratore, struttura, personaggi, trama, tempi e luoghi). ● Riconoscere in un testo descrittivo le modalità e il criterio utilizzato. ● Individuare in un testo di tipo espositivo/informativo le caratteristiche principali. ● Seguire istruzioni per realizzare prodotti, regolare, comportamenti, organizzare attività. ● Leggere rappresentazioni schematiche ricavandone dati e informazioni. ● Riconoscere le principali caratteristiche dei testi poetici. ● Riflettere sul contenuto di un testo anche collegandolo al proprio vissuto personale.	● Tecniche di lettura. ● Punteggiatura ● Strategie di lettura: lettura globale, esplorativa, di consultazione ● Significato contestuale delle parole ● Principali tipologie testuali: testo narrativo (fantastico, realistico), descrittivo, regolativo, informativo, poetico ● Principali funzioni linguistiche e scopi comunicativi ● Elementi costitutivi del testo narrativo: voce narrante, personaggi, trama, collocazione nel tempo e nello spazio… ● Descrizione oggettiva e soggettiva ● Informazioni principali e secondarie ● Testi non continui: avvisi, volantini, tabelle, grafici… ● Versi e strofe
	T4 *Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.*	● **Acquisisce gradualmente le abilità funzionali allo studio (lettura attenta, sottolineatura…) per estrapolare dai testi le informazioni principali su un dato argomento.**	● Leggere testi espositivi, individuando le informazioni principali (argomento centrale, sottoargomenti, semplici relazioni logiche) con tecniche di facilitazione. ● Dividere e titolare i paragrafi di un testo di studio con/senza facilitazioni. ● Organizzare le informazioni ricavate dal testo completando semplici schemi e tabelle. ● Utilizzare termini specifici di base e termini appropriati al contesto.	● Tecniche di lettura finalizzate allo studio ● Concetto di paragrafo/didascalia/titolo ● Caratteristiche essenziali dei testi informativi ● Lessico dei testi di studio

	T5 *Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.*	● **Legge testi di vario genere appartenenti alla letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a esprimere un apprezzamento personale.**	● Leggere operando scelte anche secondo interessi e gusti personali. ● Esprimere il livello di gradimento rispetto ai testi letti.	● Strategie di lettura ● Tipologie testuali ● Lessico di base
SCRITTURA	***T6*** *Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.*	● **Scrive testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre, rispettando le convenzioni ortografiche e organizzando un numero via via crescente di frasi con coerenza e coesione.** ● **Rielabora testi narrativi completandoli o riscrivendoli secondo le richieste e acquisendo consapevolezza degli effetti delle sue operazioni sulla lingua.** ● **Organizza un semplice riassunto.**	● Applicare semplici strategie di pianificazione ed organizzazione del testo. ● Scrivere testi narrativi su esperienze personali o vissute da altri, su esperienze collettive e testi di invenzione, anche sulla base di modelli e/otecniche di facilitazione. ● Scrivere testi descrittivi oggettivi e soggettivi. ● Scrivere brevi testi funzionali (regole, istruzioni, appunti, didascalie…). ● Scrivere testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, poesie…). ● Scrivere testi rispettando: - le convenzioni ortografiche; - le strutture morfosintattiche e la punteggiatura; - l'ordine logico temporale; - la coesione; - la coerenza. ● Rivedere i testi correggendo gli errori segnalati. ● Rielaborare testi in base a criteri diversi anche utilizzando programmi di videoscrittura. ● Completare e/o ampliare testi inserendo dialoghi, riflessioni, descrizioni. ● Iniziare a riassumere testi attraverso tecniche di facilitazione.	● Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura, revisione ● Ortografia ● Segni di punteggiatura ● Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana ● Principali modi e tempi verbali ● Connettivi logico-temporali ● Vocabolario di base e lessico ● Uso del dizionario ● Discorso diretto-indiretto ● Struttura di base di un testo: introduzione, sviluppo, conclusione ● Principali caratteristiche distintive dei seguenti testi: racconto realistico, racconto fantastico, descrittivo, regolativo, poetico ● Descrizione oggettiva e soggettiva ● Modalità e tecniche delle diverse forme di riscrittura ● Elementi di base per la sintesi di un testo: informazioni principali e secondarie, sequenze, parole chiave, nessi logico-temporali

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	***T7*** *Capisce e utilizza nell úso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.*	● **Affina la competenza semantica e lessicale, cercando di usare termini ed espressioni più chiari, precisi, vari ed opportuni, secondo gli scopi comunicativi.**	● Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). ● Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. ● Comprendere che le parole hanno diversi significati e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. ● Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ● Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ● Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	● Prefissi, suffissi, parole semplici, derivate, alterate, composte, neologismi, prestiti linguistici d'uso corrente ● Sinonimi e contrari, iponimi, iperonimi, omonimi, termini polisemici ● Struttura di un dizionario di base di italiano, principali tipi di informazioni contenute e simbologia usata
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	***T8*** *Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.*	● **Riflette sulle parti del discorso, anche al fine di migliorare la competenza grammaticale e comunicativa.**	● Riconoscere e denominare le parti principali del discorso.	● Principali categorie morfologiche (nome, articolo, aggettivi qualificativi di grado positivo – possessivi - numerali e dimostrativi, verbo, pronomi personali, preposizioni, congiunzioni, esclamazioni) ● Discorso diretto ed indiretto ● Tempi del modo indicativo (tempi semplici e avvio dei tempi composti)
	T10 *Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.*	● **Consolida le competenze morfosintattiche e ortografiche della lingua.**	● Riconoscere il soggetto, il predicato e le espansioni della frase. ● Conoscere le principali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	● Principali elementi della struttura sintattica: soggetto, predicato, complemento ● Struttura di un dizionario di base

ITALIANO - CLASSE 5^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUINTA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
ASCOLTO E PARLATO	***T1*** *Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.*	● **L'alunno ascolta e comprende comunicazioni e testi via via più complessi, cogliendone il significato globale, lo scopo e le informazioni in contesti diversi.**	● Assumere atteggiamenti adeguati all'ascolto e alla comprensione nelle diverse situazioni di comunicazione. ● Mantenere l'attenzione per un tempo sufficiente a comprendere le diverse comunicazioni. ● Ascoltare e comprendere: - comunicazioni dei compagni; - comunicazioni, spiegazioni, consegne e procedure di lavoro dell'insegnante; - letture o narrazioni. ● Individuare: - gli elementi essenziali di un testo, le informazioni esplicite e quelle implicite (anche con guida), l'ordine cronologico dei fatti; - l'argomento e le informazioni principali in un testo informativo/espositivo anche trasmesso dai media. ● Riconoscere lo scopo principale di una comunicazione. ● Comprendere i principali collegamenti logici tra le informazioni. ● Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni.	● Modalità dell'ascolto efficace ● Componenti della comunicazione: chi parla (emittente), chi ascolta (ricevente), cosa si dice (messaggio) ● Principali scopi della comunicazione orale: informare, dare istruzioni, ordinare ... ● Lessico fondamentale per la comprensione di comunicazioni orali in contesti diversi, differenza dialetto/italiano, regole morfosintattiche ● Forme diverse della frase: affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa ● Nessi logico-temporali

	T2 *L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.*	● **Partecipa a scambi comunicativi rispettando le principali regole della comunicazione apportando contributi personali pertinenti e formulando domande adeguate.** ● **Riferisce esperienze personali e contenuti letti o ascoltati, esprimendosi con un lessico appropriato e rispettando l'ordine logico-temporale dei fatti.**	● Chiedere la parola. ● Intervenire rispettando: - il proprio turno, - l'argomento, - il registro comunicativo. ● Esprimersi: - rispettando l'ordine logico-temporale; - esponendo in modo chiaro; - utilizzando un lessico appropriato; - fornendo le informazioni necessarie alla comprensione; - ponendo domande pertinenti per chiarire o approfondire le informazioni ascoltate. ● Riferire il contenuto di storie lette, ascoltate o inventate. ● Raccontare esperienze personali o collettive. ● Dare istruzioni precise relative a un gioco o un'attività conosciuta. ● Organizzare un discorso orale su un tema affrontato o un'esposizione su un argomento di studio, anche con il supporto di schemi o scalette (abilità trasversale legata allo studio). ● Esprimere gusti ed emozioni. ● Recitare filastrocche e poesie.	● Regole di intervento nella comunicazione orale ● Componenti della comunicazione: chi parla (emittente), chi ascolta (ricevente), cosa si dice (messaggio) ● Aspetti formali della comunicazione interpersonale: forme di cortesia, registri comunicativi … ● Struttura morfosintattica della frase ● Nessi logico-temporali ● Lessico fondamentale ● Lessico specifico ● Principali scopi della comunicazione orale: narrare, informare, dare istruzioni, descrivere … ● Pianificazione dell'esposizione orale

LETTURA	***T3*** *Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.*	● **Legge, in forma corretta, scorrevole ed espressiva, testi di vario genere.** ● **Comprende testi di vario tipo cogliendone le informazioni anche implicite e gli scopi funzionali.**	● Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ● Usare in senso anticipatorio titolazione, immagini, didascalie. ● Utilizzare strategie di lettura diverse, funzionali allo scopo. ● Ricavare informazioni esplicite e implicite dal testo. ● Ricavare il significato di parole ed espressioni dal contesto. ● Riconoscere alcune tipologie testuali basandosi sui loro fondamentali elementi strutturali. ● Individuare le finalità e gli scopi comunicativi del testo. ● Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali (narratore, struttura, personaggi, trama, tempi, luoghi ed eventuale messaggio). ● Riconoscere in un testo descrittivo le modalità e il criterio utilizzato. ● Individuare in un testo di tipo espositivo/informativo le informazioni principali. ● Seguire istruzioni per realizzare prodotti, regolare comportamenti, organizzare attività. ● Leggere rappresentazioni schematiche ricavandone dati e informazioni. ● Consultare dizionari, testi specifici per scopi pratici e/o conoscitivi. ● Riconoscere le principali caratteristiche dei testi poetici. ● Riflettere sul contenuto di una poesia cogliendo anche le intenzioni comunicative dell'autore. ● Riflettere sul contenuto di un testo anche collegandolo al proprio vissuto personale.	● Tecniche di lettura ● Punteggiatura ● Strategie di lettura: lettura globale, selettiva, esplorativa, di consultazione, riflessiva ● Significato contestuale delle parole e uso figurato del lessico ● Principali tipologie testuali: testo narrativo (fantastico, realistico), descrittivo, regolativo, informativo, espressivo e poetico ● Principali funzioni linguistiche e scopi comunicativi ● Elementi costitutivi del testo narrativo ● Descrizione oggettiva e soggettiva ● Criterio logico, temporale, spaziale ● Informazioni principali e secondarie ● La regola delle 5W (chi, cosa, quando, dove, perché) ● Testi non continui: avvisi, volantini, tabelle, schemi, mappe, grafici… ● Impostazione grafica specifica di alcuni testi non continui: tipo di carattere, sottolineatura del testo, uso delle immagini, impostazione dei paragrafi ● Contenuti e strutture di dizionari e testi di consultazione ● Versi e strofe ● Figure di suono e di significato: rima, allitterazione, similitudine, metafora, personificazione

	T4 *Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.*	● **Acquisisce gradualmente le abilità funzionali allo studio (lettura attenta, sottolineatura…) per estrapolare dai testi le informazioni principali su un dato argomento.** ● **Mette in relazione e sintetizza le informazioni in funzione anche dell'esposizione orale.** ● **Acquisisce un primo nucleo di termini specifici delle discipline.**	● Leggere testi espositivi, individuando le informazioni principali (argomento centrale, sottoargomenti, semplici relazioni logiche) con tecniche di facilitazione. ● Utilizzare strategie e modalità diverse per facilitare la comprensione di un testo di studio (sottolineatura, divisione in paragrafi, titolazione, annotazioni…) con/senza guida. ● Organizzare le informazioni ricavate dal testo completando e/o costruendo semplici tabelle, schemi e mappe. ● Utilizzare termini specifici di base e termini appropriati al contesto.	● Tecniche di lettura finalizzate allo studio ● Concetto di paragrafo/ didascalia/ titolo ● Caratteristiche essenziali dei testi espositivi ● Lessico dei testi di studio
	T5 *Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.*	● **Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma riuscendo a esprimere un apprezzamento personale.**	● Leggere operando scelte anche secondo interessi e gusti personali. ● Esprimere un parere personale in relazione al testo letto.	● Strategie di lettura ● Tipologie testuali ● Lessico di base

SCRITTURA	***T6*** *Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.*	● **Scrive testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre, rispettando le convenzioni ortografiche e organizzando un numero via via crescente di frasi con coerenza e coesione.**	● Applicare semplici strategie di pianificazione ed organizzazione del testo. ● Scrivere testi narrativi su esperienze personali/vissute da altri/collettive e racconti di invenzione, anche sulla base di modelli e/o tecniche di facilitazione anche con l'inserimento di sequenze descrittive, dialogiche e riflessive. ● Utilizzare adeguatamente modelli dati per scrivere testi adeguati allo scopo comunicativo e al destinatario: lettera, cronaca, racconto autobiografico… ● Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo (anche sotto forma di diario). ● Scrivere brevi testi funzionali (regole, istruzioni, ricette, appunti, didascalie…). ● Scrivere testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. ● Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (racconti, filastrocche e semplici poesie). ● Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta. ● Scrivere testi rispettando: - le convenzioni ortografiche; - le strutture morfosintattiche e la punteggiatura; - l'ordine logico temporale; - la coesione; - la coerenza. ● Rivedere il proprio testo, con attenzione mirata, di volta in volta, ad un singolo aspetto (ortografia, lessico, coesione morfologica o temporale, contenuto), anche con facilitazioni.	● Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura, revisione ● Tecniche di revisione del testo prodotto ● Ortografia ● Segni di punteggiatura ● Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana ● Principali modi e tempi verbali ● Connettivi logico-temporali ● Vocabolario di base e lessico ● Uso del dizionario ● Discorso diretto-indiretto ● Struttura di base di un testo: introduzione, sviluppo, conclusione ● Principali caratteristiche distintive dei seguenti testi: racconto di realtà, racconto verosimile, racconto fantastico, diario, cronaca, lettera, autobiografia, biografia, testo regolativo, testo poetico
		● **Rielabora testi attraverso la parafrasi, il completamento, la riscrittura secondo criteri dati ed il riassunto.**	● Compiere operazioni di rielaborazione sui testi in base ad un vincolo dato: - completare testi narrativi inserendo efficaci descrizioni, dialoghi, riflessioni… e mantenendo coerenza e coesione; - riscrivere un breve racconto con parafrasi di parti, con cambiamenti di caratteristiche, con sostituzioni di personaggi o luoghi, con diverso punto di vista…; - riassumere anche con tecniche di facilitazione.	● Modalità e tecniche delle diverse forme di riscrittura ● Elementi di base per la sintesi di un testo: informazioni principali e secondarie, parole chiave, sequenze.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	***T7*** *Capisce e utilizza nell úso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.*	● **Affina la competenza semantica e lessicale, cercando di usare termini ed espressioni più chiari, precisi, vari ed opportuni, secondo gli scopi comunicativi.**	● Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). ● Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenza, appartenenza a un campo semantico). ● Comprendere che le parole hanno diversi significati e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo ● Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ● Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ● Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	● Prefissi, suffissi, parole semplici, derivate, alterate, composte, neologismi, prestiti linguistici d'uso corrente ● Sinonimi e contrari, iponimi, iperonimi, omonimi, termini polisemici ● Struttura di un dizionario di base di italiano, principali tipi di informazioni contenute e simbologia usata
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	***T8*** *Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.*	● **Riflette sulle parti del discorso, anche al fine di migliorare la competenza grammaticale e comunicativa.**	● Distinguere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso. ● Riconoscere in una frase o in un testo le diverse parti del discorso, riconoscerne i principali tratti grammaticali	● Le categorie morfologiche, nelle loro linee essenziali: nomi, articoli, aggettivi, pronomi (personali, possessivi e riflessioni sull'uso dei rimanenti); forma attiva dei verbi, tempi del modo indicativo e congiuntivo; riflessione sui rimanenti modi; avverbi (riflessioni sull'uso); preposizioni e congiunzioni principali e loro funzione logica, esclamazioni ● Struttura di un dizionario di base, principali tipi di informazioni contenute e simbologia usata
	T9 *È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).*	● **Riconosce la variabilità della lingua.**	● Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo (in forma guidata).	● Primi elementi della struttura del processo comunicativo: comunicazione formale e informale, scopi diversi della comunicazione

	T10 *Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.*	● **Consolida le competenze morfosintattiche e ortografiche della lingua.**	● Riconoscere e denominare gli elementi basilari di una frase semplice. ● Analizzare le parti della frase nelle loro funzioni: predicato, soggetto e principali complementi (diretto e indiretti). ● Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	● Principali elementi della struttura sintattica: soggetto e soggetto sottinteso, predicato, complemento ● Principali complementi: oggetto, di specificazione, di tempo, di luogo, di compagnia, di mezzo

ITALIANO - CLASSE 1^ SECONDARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
ASCOLTO E PARLATO	**T1** *L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.*	• **L'alunno comprende il significato di messaggi orali (consegne, conversazioni su letture, spiegazioni) mostrando di saper individuare informazioni esplicite e alcune basilari informazioni implicite.**	• Distinguere tra sentire ed ascoltare. • Mantenere l'attenzione per un tempo sufficiente a comprendere il messaggio, eliminando gli elementi di disturbo. • Riconoscere la fonte, il tema e lo scopo del messaggio. • Comprendere le informazioni essenziali (chi, dove, quando, cosa, perché). • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.	• Comportamenti che favoriscono l'ascolto • Gli elementi basilari della comunicazione (contesto comunicativo e scopi) • Le cinque W + H • Rime, ritmo, figure di suono
	T2 *Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.*	• **Partecipa a scambi comunicativi, per esporre esperienze personali e contenuti di lettura/studio: esprimendosi in modo chiaro, corretto, pertinente utilizzando un registro adeguato al contesto, ai destinatari e agli scopi.**	• Partecipare a una discussione rispettando il turno di intervento. • Esprimersi in modo adeguato alla situazione (argomento, destinatario, scopo, luogo …). • Comunicare le proprie idee in modo chiaro, efficace e coerente. • Adoperare il registro linguistico formale e informale. • Iniziare a fornire motivazioni a supporto della propria idea. • Riferire su esperienze personali organizzando l'esposizione in modo chiaro.	• Modalità che regolano la discussione e la conversazione • Aspetti informali e formali della comunicazione interpersonale (v. registri) • Elementi fondamentali della struttura della frase
	T3 *Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.*	• **Comprende e utilizza la terminologia specifica.**	• Utilizzare il lessico specifico in modo pertinente.	• Lessico specifico

	T4 *Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).*	● **Sviluppa abilità funzionali allo studio e ricava dai testi scritti informazioni su un dato argomento, utili per l'esposizione orale e la memorizzazione.**	● Organizzare un breve discorso su un tema affrontato in classe o una semplice esposizione su un argomento di studio. ● Consultare dizionari e materiali di vario tipo, cartacei e online.	● Modalità per la pianificazione dell'esposizione orale (strutturazione di una scaletta, mappe, individuazione di parole chiave, scelta di supporti visivi di riferimento)
LETTURA	***T5*** *Legge e comprende testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti, applicando tecniche di supporto alla comprensione.* ***T6*** *Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.*	● **Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia con lettura silenziosa in modo corretto ed espressivo.** ● **Comprende il contenuto globale di un testo:** - **riconoscendo la tipologia testuale;** - **analizzando sequenze e informazioni**	● Scoprire il piacere della lettura operando scelte anche in base agli interessi personali. ● Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere. ● Comprendere e interpretare in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non. ● Individuare informazioni ed elementi costitutivi dei testi. ● Individuare sequenze narrative, dialogiche, descrittive e riflessive. ● Operare inferenze ed anticipazioni anche in riferimento a lessemi non noti. ● Seguire istruzioni scritte per regolare comportamenti, realizzare elaborati, svolgere attività. ● Consultare dizionari e materiali della biblioteca ● Integrare informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indice, grafici, titoli, didascalie, parole in grassetto).	● Elementi fondamentali del testo narrativo: ● tipi di sequenze ● ruoli e personaggi ● argomento e tema ● tecniche di manipolazione del tempo ● fabula e intreccio ● Punteggiatura: elementi e funzioni principali ● Elementi caratterizzanti il testo narrativo ● Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce per migliorarne l'efficacia (pause, intonazioni…) ● Strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia (sottolineatura e note a margine) ● Contenuti e struttura di dizionari e testi di consultazione

SCRITTURA	***T7*** *Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.*	● **Produce testi di carattere personale e di vario genere, curandone l'organizzazione interna e la correttezza ortografica, morfo-sintattica e lessicale.**	● Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione e stesura di un testo utilizzando scalette e liste di argomenti. ● Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi. ● Utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo. ● Rispettare le convenzioni grafiche (titolazione, impaginazione, utilizzo dello spazio, rispetto dei margini). ● Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale. ● Produrre testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari, rispettando la tipologia testuale richiesta.	● Principali caratteristiche distintive delle varie tipologie testuali (mito, epica, fiaba, favola, racconto, descrizione) ● Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura, revisione ● Ortografia della lingua italiana ● Segni di punteggiatura ● Strutture morfo-sintattiche della lingua italiana ● Tecniche di revisione del testo ● Elementi per la sintesi di un testo ● Suddivisione del testo in sequenze ● Individuazione delle parole chiave
	T8 *Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.*	● **Produce testi di carattere personale e di vario genere, curandone l'organizzazione interna e la correttezza ortografica, morfo-sintattica e lessicale.**	● Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione e stesura di un testo. ● Utilizzare strumenti informatici per elaborare testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. ● Utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo. ● Rispettare le convenzioni grafiche (titolazione, impaginazione, utilizzo dello spazio, rispetto dei margini). ● Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale.	● Procedure per la produzione di testi multimediali
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	***T9*** *Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).*	● **Applica procedure per la produzione di testi multimediali**	● Utilizzare il lessico specifico	● Scelta lessicale adeguata in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo
	T10 *Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.*	● **Comprende parole in senso figurato.**	● Riconoscere parole in senso figurato	● Conoscenza di alcune figure retoriche (similitudine e metafora)

	T11 *Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate*	● **Amplia, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture, il proprio patrimonio lessicale.**	● Riconoscere la struttura del processo comunicativo.	● Utilizzo di dizionari e di risorse online per arricchire la propria competenza linguistica
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI	***T13*** *Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.*	● **Usa in modo corretto parti variabili e invariabili del discorso, al fine di migliorare la comunicazione orale e scritta.**	● Riconoscere, classificare e analizzare correttamente alcune parti variabili del discorso. ● Eseguire l'analisi morfologica di semplici frasi. ● Usare correttamente le parti del discorso.	● Alcune parti del discorso

ITALIANO - CLASSE 2^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

ASCOLTO E PARLATO	**T1** *L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.*	● **L'alunno comprende il significato di messaggi orali di vario tipo e ne coglie le informazioni esplicite e talvolta implicite.**	● Mantenere l'attenzione con intensità e durata adeguate. ● Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute in un testo ascoltato, letto da altri o trasmesso dai media. ● Fare ipotesi riguardanti il lessico e il contenuto di un testo. ● Selezionare le informazioni in base allo scopo. ● Riconoscere in un testo ascoltato lo scopo, il contesto, il messaggio, emittente, destinatario ● Riconoscere in un testo poetico le figure di suono e le principali figure di significato.	● Gli elementi basilari della comunicazione (contesto comunicativo e scopi) ● Strategie finalizzate all'attenzione mirata (prestare attenzione ai personaggi, ai luoghi…) ● Le principali figure di suono e di significato
	T2 *Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.*	● **Partecipa alla relazione comunicativa per esporre contenuti ed opinioni personali in modo chiaro, corretto e pertinente, utilizzando un registro adeguato al contesto, ai destinatari e agli scopi.**	● Riferire su esperienze personali organizzando l'esposizione in modo chiaro, completo e rispettando un ordine logico. ● Partecipare efficacemente ad un dialogo o a una discussione rispettando il proprio turno, tenendo conto del destinatario e utilizzando il registro adeguato al tema e alla situazione comunicativa. ● Fornire motivazioni a supporto della propria idea.	● Modalità che regolano la discussione e la conversazione ● Aspetti informali e formali della comunicazione interpersonale (v. registri) ● Elementi fondamentali della struttura della frase
	T3 *Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.*	● **Comprende e utilizza la terminologia specifica**	● Utilizzare il lessico specifico in modo pertinente.	● Lessico specifico
	T4 *Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).*	● **L'alunno possiede abilità funzionali allo studio e utilizza i testi ricavandone le informazioni necessarie per una esposizione corretta dei fatti.**	● Riferire su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro, coerente e completo. ● Ricercare da fonti diverse materiali ed informazioni ● Consultare dizionari e materiali di vario tipo, cartacei e on line.	● Strategie per l'esposizione efficace: pianificazione degli interventi con utilizzo di appunti, schemi, mappe

LETTURA	***T5*** *Legge e comprende testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti, applicando tecniche di supporto alla comprensione.*	● **Legge in modo corretto ed espressivo.** ● **Comprende il contenuto globale di un testo e riconosce le varie tipologie testuali.**	● Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate. ● Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere. ● Leggere in forma guidata testi poetici d'autore. ● Comprendere testi narrativi e poetici.	● Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce per migliorarne l'efficacia (pause, intonazioni…) ● Strategia di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia (sottolineatura e note a margine) ● Elementi caratterizzanti il testo narrativo e poetico
	T6 *Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.*	● **Analizza un testo**	● Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi di vario genere: ● personaggi, loro caratteristiche, ruoli e relazioni ● motivazioni del loro agire ● ambientazione spaziale e temporale ● relazioni causali ● tema principale e temi secondari ● genere di appartenenza ● Tecniche narrative.	● Significato contestuale delle parole, uso figurato del lessico… ● Discorso diretto e indiretto ● Principali tipologie testuali ● La regola delle 5 W ● Struttura di tabelle, schemi e grafici ● Informazioni principali e secondarie
SCRITTURA	***T7*** *Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.*	● **Scrive testi di vario tipo, costruendo frasi strutturalmente corrette e coerenti rispetto all'argomento.**	● Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione e stesura di un testo utilizzando mappe, scalette, liste di argomenti. ● Utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo. ● Rispettare le convenzioni grafiche (titolazione, impaginazione, utilizzo dello spazio, rispetto dei margini …) ● Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale. ● Produrre testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari, rispettando la tipologia testuale richiesta. ● Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate tra loro (uso di connettivi). ● Rielaborare un testo, ampliandolo o sintetizzandolo.	● Caratteristiche testuali di diario, lettera, autobiografia, biografia, racconto ● Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura, revisione ● Ortografia della lingua italiana ● Segni di punteggiatura ● Strutture morfo-sintattiche della lingua italiana ● Discorso diretto e indiretto ● Modi e tempi verbali ● Tecniche di revisione del testo

	T8 *Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.*	● **L'alunno produce testi di carattere personale e di vario genere, curandone l'organizzazione interna e la correttezza ortografica, morfo-sintattica e lessicale.**	● Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione e stesura di un testo. ● Utilizzare strumenti informatici per elaborare testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. ● Utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo. ● Rispettare le convenzioni grafiche (titolazione, impaginazione, utilizzo dello spazio, rispetto dei margini). ● Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale.	● Procedure per la produzione di testi multimediali
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	***T9*** *Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).*	● **Comprende ed usa in modo adeguato termini specialistici di base.**	● Utilizzare il lessico specifico	● Scelta lessicale adeguata in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo
	T10 *Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.*	● **Comprende e usa parole in senso figurato.**	● Riconoscere e utilizzare parole in senso figurato	● Riconoscimento e utilizzo delle principali figure retoriche
	T11 *Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate*	● **Amplia, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture, il proprio patrimonio lessicale.** ● **Si esprime in modo corretto in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.**	● Riconoscere la struttura del processo comunicativo. ● Individuare scopi e funzioni di un atto comunicativo.	● Utilizzo di dizionari e risorse online per arricchire la propria competenza linguistica ● Comunicazione formale e informale

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI	***T13*** *Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.*	• **Usa in modo corretto parti variabili ed invariabili del discorso al fine di migliorare la comunicazione orale e scritta.** • **Riconosce e analizza le funzioni logiche della frase.**	• Riconoscere, classificare e analizzare correttamente le parti variabili e invariabili del discorso. • Eseguire l'analisi morfologica di semplici frasi. • Usare correttamente le parti del discorso. • Riconoscere e distinguere la frase semplice e complessa. • Analizzare gli elementi costitutivi della frase semplice. • Analizzare e riconoscere alcuni complementi.	• Le parti variabili e invariabili del discorso • Frase minima, semplice e complessa • Soggetto • Predicato nominale e verbale • Attributo e apposizione • Alcuni sintagmi della frase semplice e loro funzioni logiche

ITALIANO - CLASSE 3^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
ASCOLTO E PARLATO	**T1** *L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.*	• **L'alunno comprende il significato di messaggi orali di vario tipo, ne seleziona e ne organizza le informazioni.**	• Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri o trasmessi dai media riconoscendone la fonte ed individuando scopo, argomento e punto di vista dell'emittente. • Mantenere l'attenzione con intensità e durata adeguate, anche adottando tecniche di ascolto efficace. • Adottare tecniche di supporto alla memoria e alla rielaborazione, sia durante che dopo l'ascolto. • Comprendere il contenuto, distinguere informazioni principali e secondarie, cogliere il tema di un testo orale, individuare le eventuali opinioni e il messaggio espresso. • Riconoscere in un testo poetico le figure di suono e le principali figure di significato.	• Elementi di base della comunicazione: i codici, i registri, contesti di riferimento, funzioni e scopi • Modalità dell'ascolto efficace. • Analisi del messaggio, lettura del contesto, individuazione degli elementi problematici, formulazione di domande • Tecniche per la stesura e la rielaborazione degli appunti: abbreviazioni, parole chiave, segni convenzionale, schemi, mappe, testi riassuntivi • Le principali figure di suono e di significato

	T2 *Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.*	● **Partecipa alla relazione comunicativa per esporre contenuti di vario genere, sostenendo punti di vista personali e confrontandoli con gli altri.**	● Partecipare ad un dialogo o a una discussione rispettando il proprio turno, tenendo conto del destinatario e utilizzando il registro adeguato al contesto, ai destinatari e agli scopi. ● Esprimere le proprie idee sostenendole con adeguate argomentazioni e distinguendo tra opinioni personali e dati oggettivi.	● Modalità che regolano la discussione e la conversazione ● Aspetti informali e formali della comunicazione interpersonale (v. registri) ● Elementi fondamentali della struttura della frase e del periodo
	T3 *Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.*	● **Comprende e utilizza la terminologia specifica.**	● Utilizzare il lessico specifico in modo pertinente.	● Lessico specifico
	T4 *Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).*	● **Possiede abilità funzionali allo studio e utilizza i testi ricavandone le informazioni necessarie per una esposizione corretta dei fatti e per raccogliere e rielaborare dati, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.** ● **Collabora con insegnanti e compagni nella ricerca di materiali e di informazioni.**	● Imparare e sviluppare adeguate tecniche di memorizzazione del testo durante e dopo la lettura. ● Riferire su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro, coerente e completo. ● Elaborare mappe, schemi, tabelle e grafici, appunti, sintesi di supporto allo studio. ● Ricercare da fonti diverse (cartacee, Internet …), materiali ed informazioni. ● Consultare dizionari e materiali di vario tipo, cartacei e on line. ● Condividere scopi e progettualità.	● Strategie per l'esposizione efficace: pianificazione degli interventi con utilizzo di appunti, schemi, mappe ● Utilizzo di testi e di mezzi e programmi informatici
LETTURA	***T5*** *Legge e comprende testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti, applicando tecniche di supporto alla comprensione.*	● **Legge correttamente, con interesse e con piacere, manifestando gusti personali per quanto riguarda opere e generi letterari.**	● Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate. ● Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere. ● Leggere in forma guidata e /o autonoma testi poetici d'autore e analizzarli. ● Migliorare l'abilità di lettura silenziosa (di scorrimento, globale e approfondita). ● Migliorare la lettura interpretativa a una o più voci.	● Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce per migliorarne l'efficacia (pause, intonazioni…) ● Strategia di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia (sottolineatura e note a margine)

	T6 *Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.*	● **Comprende testi di vario genere, distinguendo le tipologie testuali, gli elementi strutturali e le tecniche narrative.**	● Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi di vario genere: - personaggi, loro caratteristiche, ruoli e relazioni, motivazioni del loro agire - ambientazione spaziale e temporale - relazioni causali - tema principale e temi secondari - genere di appartenenza - tecniche narrative. ● Riconoscere le caratteristiche formali delle seguenti tipologie testuali: testo argomentativo, testo informativo-espositivo, testo letterario. ● Applicare strategie di lettura funzionale all'apprendimento e al miglioramento della comprensione.	● Elementi fondamentali del testo narrativo: voce narrante, personaggi, trama (fabula e intreccio), collocazione spaziale e temporale, tema e messaggio ● Elementi fondamentali del testo argomentativo: tema o problema, referente, tesi e antitesi, argomenti a sostegno e contro, citazioni autorevoli ● Elementi fondamentali del testo espositivo: informazioni principali e secondarie, la regola delle 5 W, lessico specifico delle materie di studio ● Elementi fondamentali del testo letterario (in prosa e poesia): significati denotativi e connotativi, tema e messaggio
SCRITTURA	***T7*** *Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.*	● **Scrive testi di tipo narrativo, informativo e descrittivo, mantenendo la coerenza e la coesione morfologica.** ● **Scrive testi argomentativi, anche multimediali, sostenendo punti di vista personali.** ● **Organizza il proprio pensiero attraverso la lingua scritta come mezzo per l'esplorazione del mondo e per la riflessione sull'esperienza**	● Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione e stesura di un testo utilizzando mappe, scalette, liste di argomenti. ● Produrre relazioni su argomenti di studio, attività svolte, esperienze vissute, discussioni affrontate. ● Esporre punti di vista, propri o altrui, relativi a un argomento dato.	● La struttura dei testi narrativo, descrittivo, espositivo/informativo e argomentativo ● Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura, revisione ● Ortografia della lingua italiana ● Segni di punteggiatura ● Strutture morfo-sintattiche della lingua italiana ● Discorso diretto e indiretto ● Modi e tempi verbali ● Tecniche di revisione del testo ● Connettivi logici ● I contenuti specifici ● Il lessico

	T8 *Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.*	● **Scrive testi multimediali corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale, dotati di coerenza e aderenti alla tipologia testuale richiesta.**	● Utilizza la videoscrittura. ● Utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo. ● Rispettare le convenzioni grafiche (titolazione, impaginazione, utilizzo dello spazio, rispetto dei margini ...). ● Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale. ● Produrre testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari, rispettando la tipologia testuale richiesta. ● Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate tra loro.	● Procedure per la produzione di testi multimediali ● Testi digitali (mail, post su blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale)
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	***T9*** *Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).*	● **Comprende ed usa in modo appropriato termini specialistici di base delle diverse discipline.**	● Utilizzare il lessico specifico	● Scelta lessicale adeguata in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo ● Utilizzo di dizionari e risorse online per arricchire la propria competenza linguistica
	T10 *Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.*	● **Comprende e usa parole in senso figurato**	● Riconoscere e utilizzare parole in senso figurato	● Riconoscimento e interpretazione guidata delle principali figure retoriche
	T11 *Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate*	● **Amplia, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture, il proprio patrimonio lessicale.** ● **Usa opportunamente i vari registri formali e informali in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.**	● Riconoscere la struttura del processo comunicativo. ● Individuare scopi e funzioni di un atto comunicativo.	● Concetto di significante e significato ● Comunicazione formale e informale

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	***T12*** *Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.*	● **Sa riconoscere alcune tappe fondamentali dell'evoluzione della lingua italiana nel tempo.** ● **Partecipa al confronto libero e pluralistico, riconoscendo il valore degli idiomi nativi e delle lingue comunitarie.**	● Riconoscere alcune tappe fondamentali dello sviluppo della lingua. ● Riconosce le caratteristiche linguistiche più significative di autori italiani dell'età moderna e contemporanea. ● Riconoscere le caratteristiche del plurilinguismo.	● Alcuni autori dell'Ottocento e Novecento ● Varietà linguistiche e lingue comunitarie
	T13 *Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.*	● **Riconosce e analizza le funzioni logiche della frase e del periodo.**	● Analizzare gli elementi costitutivi della frase semplice. ● Analizzare e riconoscere i principali complementi. ● Comprendere e appresentare in modo schematico il rapporto tra le componenti di una frase complessa (coordinazione e subordinazione).	● I principali complementi ● Struttura della frase complessa: - il ruolo della frase principale; - i rapporti di coordinazione; - i rapporti di subordinazione

Competenza multilinguistica:
INGLESE

INGLESE - SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA MULTILINGUISTICA**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018 Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017 Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018)
TRAGUARDI DI FINE PRIMARIA *I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.*	1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. 2. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. 4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
NUCLEI DI COMPETENZA	● ASCOLTO (comprensione orale) ● PARLATO (produzione e interazione orale) ● LETTURA (comprensione scritta) ● SCRITTURA (produzione scritta) ● RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

INGLESE - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA MULTILINGUISTICA**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018 Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017 Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018)
TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO	1. L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. 2. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. 3. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. 4. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. 5. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

	6. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. 7. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. 8. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. 9. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
NUCLEI DI COMPETENZA	● ASCOLTO (comprensione orale) ● PARLATO (produzione e interazione orale) ● LETTURA (comprensione scritta) ● SCRITTURA (produzione scritta) ● RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

La programmazione quinquennale potrebbe subire variazioni/adattamenti sulla base del testo adottato, dei progetti attuati per la classe e delle scelte individuali dei docenti

INGLESE - CLASSE 1^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

ASCOLTO ***(comprensione orale)***	***T1*** *L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*	• **L'alunno comprende termini e semplici messaggi relativi all'esperienza personale.**	• Comprendere vocaboli e semplici istruzioni, pronunciati chiaramente e lentamente, con supporto mimico.	• Termini e strutture relative a:
				  • Stagioni
				  • Saluti e presentazione personali
				  • Numeri (one-ten)
				  • Colori
				  • Famiglia
				  • Oggetti scolastici
				  • Giocattoli
				  • Animali

LETTURA ***(comprensione scritta)***	***T2*** *Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*	● **Risponde in modo semplice a domande, usando termini e strutture memorizzati.**	● Riprodurre termini acquisiti. ● Rispondere a semplici domande ● Salutarsi ● Presentarsi ● Chiedere e dire il colore di oggetti ● Numerare i numeri da 1 a 10	● What's your name? I'm … ● What number is it? It's … ● How many (cars)? (Three) (red) (cars) ● What colour is it? It's … ● What is it? It's a ….
PARLATO ***(produzione e interazione orale)***	***T3*** *Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.*	● **Interagisce nei giochi in lingua.**	● Interagire con un compagno, utilizzando espressioni o frasi memorizzate adatte alla situazione.	● Vocaboli e strutture presentate nel testo e dall'insegnante.
SCRITTURA ***(produzione scritta)***	***T4*** *Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.*	● **Esegue semplici comandi dati in lingua straniera.**	● Eseguire semplici comandi.	● classroom language (listen, point to …, look at…)

INGLESE - CLASSE 2^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*

ASCOLTO ***(comprensione orale)***	***T1*** *L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*	• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti conosciuti	• Comprendere vocaboli e semplici domande e istruzioni, pronunciati chiaramente e lentamente, con supporto mimico.
			• Leggere parole e semplici frasi di uso quotidiano.
				• Termini e strutture relative a:
				  • Stagioni
				  • Saluti e presentazione personali
				  • Numeri (one-twenty)
				  • Colori
				  • Famiglia
				  • Oggetti scolastici
				  • Giocattoli
				  • Animali
				  • Viso e corpo
				  • Stanze della casa
				  • Cibi e bevande
				  • Abbigliamento
				  • Azioni/sport
				  • Alcune preposizioni

LETTURA ***(comprensione scritta***	***T2*** *Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*	● **Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.**	● Riprodurre termini acquisiti. ● Rispondere a semplici domande ● Salutarsi ● Presentarsi ● Chiedere e dire il colore di oggetti ● Numerare i numeri da 1 a 20 ● Identificare l'abbigliamento ● Riferire le proprie capacità ● Esprimere le proprie preferenze in merito al cibo e bevande ● Identificare le stanze della casa ● Nominare le parti del corpo ● Ricopia parole e semplici frasi di uso quotidiano	• What season is it? It's … • Happy birthday! How old are you? I'm ... • What colour is it? It's … • What's this? Is it a bag? No, it isn't / Yes, it is • Is she/he in the kitchen? She is in the bedroom. • I'm wearing ... • I like/I don't like • I can/I cant' • My favourite ….
PARLATO ***(produzione e interazione orale)***	***T3*** *Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.*	● **Interagisce nei giochi in lingua.**	● Interagire con un compagno, utilizzando espressioni o frasi memorizzate adatte alla situazione.	● Vocaboli e strutture proposte nel testo e dall'insegnante.

SCRITTURA ***(produzione scritta)***	***T4*** *Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.*	● **Esegue semplici comandi dati in lingua straniera.**	● Eseguire semplici comandi di uso quotidiano.	● Put your pen on your desk. Put your book in your bag. ● Take off your coat. Put on your coat. Put on a blue jumper. ● Look at my costume. Look at my face.

INGLESE - CLASSE 3^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

ASCOLTO ***(comprensione orale)***	***T1*** *L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*	• **L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti conosciuti.**	• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	• **Termini e strutture relative a:** - Elementi della sicurezza stradale - Elementi relativi ai trasporti - La tutela dell'ambiente - La città - Numeri fino al 100 - Cibi e bevande - Oggetti e giocattoli - Arredi domestici - Preposizioni di luogo - Oggetti per attività all'aperto - Vestiti - Alfabeto - Aggettivi qualificativi - Famiglia

LETTURA ***(comprensione scritta)***	***T2*** *Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*	• **Comunica in modo semplice, oralmente, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.**	• Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	• **I introduce myself** • **I feel...** • **There's / There are...** • **What's your name? My name's…** **How old are you?** **Where are you from? I'm from** • **Do you like..?** **Yes, I like / No, I don't like.** • **Can I have….please?** **Yes, here you are.** • **How much is it?** **It's 30 cents.** • **There's a yellow chair.** **There are two beds.** **There's a lamp in/on/under the wardrobe.** **There are books in/on/under the bed.** • **I've got a racket.** **She's got a Frisbee.** **He's got a bike.** • **She/He's wearing a blue T-shirt.** **I'm wearing a pink dress and brown sandals.** • **I can /I can't** **Can you (play basketball)?** • **Verb to be**

PARLATO ***(produzione e interazione orale)***	***T3*** *Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.*	● **Interagisce nel gioco, comunicando in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate.**	● Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni o frasi memorizzate adatte alle situazioni proposte.	● Vocaboli e strutture proposte nel testo e dall'insegnante.
SCRITTURA ***(produzione scritta)***	***T4*** *Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.*	● **Svolge i compiti secondo semplici indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, con supporto mimico e gestuale.**	● Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, riconoscendo parole e frasi note. ● Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	● Vocaboli e strutture presentate nel testo.

INGLESE - CLASSE 4^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUARTA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

ASCOLTO ***(comprensione orale)***	***T1*** *L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*	● **L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti conosciuti.**	● Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un breve dialogo in cui si parla di argomenti conosciuti.	● **Termini e strutture relative a:** ● Nazioni ● Famiglia ● Materie scolastiche ● Giorni della settimana ● Mesi e stagioni ● Descrizione persone ● Orologio ● Cibi e pasti principali ● Abbigliamento ● Azioni quotidiane ● Aggettivi possessivi ● Verbo essere / avere (forma affermativa)

LETTURA ***(comprensione scritta)***	***T2*** *Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*	• **Descrive, in modo semplice, oralmente e per iscritto, su modello, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.**	• Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.	• Hello. What's your name? My name's... Where are you from? I'm from Britain. I'm from..., but I live in... Are you from Italy? Yes, I am/No, I'm not. • What's his name? His name's ... What's her name? Her name's .. • Have you got any brothers or sisters? Yes, I have/No, I haven't. How many? Three • Do you like PE? Yes, I do/No, I don't. I like Art and Maths, but I don't like PE or Music. When's Maths? On Monday. • She/He's got short hair. She/He hasn't got long hair. Has he/she got black hair? Yes, he/she has. No, he/she hasn't. • What do you have for (breakfast/lunch/dinner)? When do you have (breakfast/lunch/dinner)? • What time is it? It's eleven o'clock./It's half past twelve. • I'm wearing… he's / she' s wearing… • What time do you…? I get up at...

PARLATO ***(produzione e interazione orale)***	***T3*** *Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.*	● **Interagisce nel gioco: comunica in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.**	● Interagire con un compagno, utilizzando espressioni o frasi memorizzate adatte alla situazione.	● Vocaboli e strutture presentate nel testo e dall'insegnante.
SCRITTURA ***(produzione scritta)***	***T4*** *Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.*	● **Svolge i compiti secondo semplici indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.**	● Leggere e comprendere vocaboli, frasi e brevi dialoghi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendone il significato. ● Scrivere parole, frasi, messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere o dare informazioni, su modello dato.	● Vocaboli e strutture presentate nel testo e dall'insegnante.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	***T5*** *Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*	● **Individua alcune somiglianze e differenze tra culture diverse.**	● Confrontare tradizioni anglosassoni con quelle del nostro paese ● Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	● British towns and cities. ● Festivities ● Aspetti grammaticali

INGLESE - CLASSE 5^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUINTA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

ASCOLTO *(comprensione orale)*	***T1***
	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
		• **L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti conosciuti.**	• Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un dialogo.
			• Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale.
				• **Termini e strutture relative a:**
				  • Alcune nazioni
				  • Elementi della natura
				  • Stanze della casa e arredi
				  • Mestieri e luoghi di lavoro
				  • Azioni quotidiane
				  • Orologio
				  • Negozi e monete
				  • Prezzi
				  • Attività del tempo libero/Present continuous
				  • Tempo atmosferico
				  • Verbo essere / avere
				  • Plurale dei nomi irregolari
				  • Preposizioni
				  • Indicazioni stradali

LETTURA ***(comprensione scritta)***	***T2*** *Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*	• **Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.**	• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi in situazioni comunicative note.	• Where are you from? I'm from Spain. I'm Spanish. Where's he/she from? He's/She's from… Where are they from? They're from… How are you? I'm very well, thanks. And you? • There' a... /There are two ... Is there a? Yes, there is./No, there isn't. Are there ...? Yes, there are./No, there aren't. • There's a vet. He helps animals. There's a chef. She cooks food. He/She works in a kitchen. • He/She gets up at 7 o'clock. He has lunch at half past one. What's the time? It's quarter to/past seven. • What time do you get up? I get up at seven o'clock. • Where can I buy...? At the… Can I have ..., please? Here you are. Can I have a / some..., please? • How much is it / that? It's £ 3.50/70p. • What are you doing? I'm listening to music. What's he/she doing? He's/she's …-ing. • What's the weather like? It's sunny / cloudy...

PARLATO ***(produzione e interazione orale)***	***T3*** *Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.*	● **Interagisce nel gioco: comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.**	● Interagire con un compagno, utilizzando espressioni o frasi memorizzate adatte alla situazione.	● Vocaboli e strutture presentate nel testo e dall'insegnante.
SCRITTURA ***(produzione scritta)***	***T4*** *Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.*	● **Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.**	● Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi conosciute. ● Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. ● Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. ● Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ● Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. ● Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	● Vocaboli e strutture presentate nel testo e dall'insegnante.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	***T5*** *Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*	● **Individua alcune somiglianze e differenze tra culture diverse.**	● Confrontare tradizioni anglosassoni con quelle del nostro paese ● Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	● British towns and cities. ● Festivities ● Aspetti grammaticali

INGLESE - CLASSE 1^ SECONDARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
ASCOLTO	***T1*** *L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.*	● **L'alunno comprende frasi, espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona, sulla famiglia, acquisti, casa, abitudini e tempo libero), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali.**	● Comprendere i punti essenziali di un semplice discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e scandita e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola e al tempo libero.	Gli ambiti lessicali proposti dal testo in adozione che generalmente comprendono: ● L'alfabeto ● Alcuni stati e nazionalità ● Il materiale scolastico ● I numeri da 0 a 100 ● I giorni della settimana ● I mesi ● Le stagioni ● Le attività scolastiche e le materie di studio ● L'ora ● I colori ● La famiglia ● Alcuni aggettivi per descrivere l'aspetto fisico e la personalità ● La casa: le stanze e i principali elementi d'arredo ● I numerali ordinali ● Le attività quotidiane ● I verbi di preferenza ● Gli sport ● Gli animali ● Fonetica: ● Enfasi della frase ● Intonazione nelle frasi affermative ● Intonazione ascendente e discendente nelle domande ● Alcuni suoni tipici della lingua inglese: pronuncia "s" del plurale e della terza persona singolare Funzioni comunicative:
PARLATO	***T2*** *L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.*	● **Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.**	● Descrivere o presentare persone, condizioni di vita, compiti quotidiani; esprimere opinioni, sentimenti e gusti personali.	
	T3 *Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.*	● **Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.**	● Interagire in conversazioni di routine sulla base di modelli, facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	
LETTURA	***T4*** *Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.*	● **Legge e comprende semplici testi: coglie il senso globale e individua informazioni esplicite.**	● Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano, cartoline ed e-mail. ● Leggere globalmente testi semplici di contenuto vario e/o vicino ai propri interessi per trovare informazioni specifiche.	

	T5 *Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline*	● **Legge testi informativi semplici e coglie, anche in spiegazioni orali, contenuti specifici di argomenti di studio.**	● Leggere globalmente brevi testi per trovare informazioni basilari/specifiche relative a contenuti di studio di altre discipline.	● Saluti e commiati ● Informazioni personali ● La famiglia/la famiglia allargata ● Le cose preferite/non preferite ● La routine quotidiana ● Il tempo libero ● Alcuni aspetti della cultura e delle tradizioni delle Isole Britanniche attraverso letture, articoli, fotografie, DVD, etc. ● Spelling ● Pronomi personali soggetto ● Pronomi personali complemento ● Articoli determinativi e indeterminativi a/an/the ● Plurale dei sostantivi ● Gli aggettivi possessivi ● Possessive ‘s ● Simple present di be: forma affermativa, interrogativa e negativa, risposte brevi ● There is/there are: forma affermativa, negativa e interrogativa, risposte brevi ● Present Simple di have got: forma affermativa, interrogativa e negativa, risposte brevi ● Present simple: ordinary verbs: forma affermativa, negativa e interrogativa con risposte brevi ● Principali usi idiomatici di: ● to be...hungry ,thirsty, hot, cold.... ● Principali usi idiomatici di:
SCRITTURA	***T6*** *Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari*	● **Scrive per dare informazioni ed esprimere stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.**	● Produrre semplici domande e risposte. ● Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici. ● Scrivere cartoline, e-mail e brevi descrizioni.	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL’APPRENDIMENTO	***T7*** *Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.*	● **Individua elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e li confronta con quella materna o di scolarizzazione.**	● Individuare analogie e differenze con elementi culturali propri	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E	***T8*** *Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.*	● **Riconosce le principali strutture della lingua e le confronta con la lingua madre o di scolarizzazione.**	● Riconoscere e applicare semplici regole di grammatica. ● Individuare analogie e differenze con la lingua madre.	

	T9 *Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.*	• **È consapevole del proprio apprendimento.**	• Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. • Usare i vari strumenti di lavoro (libro di testo e libro digitale, quaderni e glossario bilingue).	• to have... breakfast, lunch, dinner, a bath. ecc.. • Avverbi di frequenza • Imperativo affermativo e negativo • Some, Any • Aggettivi dimostrativi • Question Words: what?/ who?/ when/?where/? why? /how?/ how old?/ how much ?/ how many? what...like? • Principali preposizioni di luogo e di tempo

INGLESE - CLASSE 2^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
ASCOLTO	***T1*** *L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.*	• **L'alunno comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni sulla persona e sui gusti personali, sulla geografia locale, cibo, indumenti), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi.**	• Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, esperienze vissute e semplici argomenti di studio. • Comprendere semplici testi relativi ad argomenti di studio.	Gli ambiti lessicali proposti dal testo in adozione che generalmente comprendono: • Sport • Ulteriori aggettivi per descrivere aspetto fisico • Le attività del tempo libero • Strumenti musicali • Capi di abbigliamento • Professioni • I nomi di locali pubblici e negozi • I numeri oltre il cento • Generi musicali e tipi di film • I mezzi di trasporto • I nomi di alimenti e bevande • Espressioni di quantità • Alcuni avverbi o locuzioni avverbiali riferite al presente, al passato e al futuro
PARLATO	***T2*** *L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.*	• **Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.**	• Descrivere o presentare persone, condizioni di vita, compiti quotidiani; esprimere sentimenti emozioni e opinioni anche motivandoli con espressioni e frasi connesse in modo semplice. • Riportare avvenimenti passati.	

	T3 *Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.*	● **Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali.**	● Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	● Tempo atmosferico ● Fonetica: ● Intonazione della frase ● Il suffisso ed alcuni suoni tipici della lingua Inglese Funzioni comunicative: ● Attività del tempo libero/hobbies ● Inviti e accordi ● Abilità/capacità ● Prezzi, misure, quantità ● Descrizione di attività in corso ● Programmi futuri ● Tempo meteorologico ● Aspetto fisico di una persona e il suo carattere ● Fatti/eventi passati Aspetti storico/geografici e culturali di paesi anglofoni attraverso letture, articoli, fotografie, DVD ecc. ● Modale can ● Forma -ing dei verbi ● Verbi di preferenza seguiti dal gerundio ● Present Continuous ● Confronto present simple e present continuous ● Present continuous con valore di futuro ● Indicatori di tempo presente e futuro ● Past Simple di be: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi ● Past Simple dei verbi regolari e irregolari: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi ● Indicatori di tempo passato ● Connettori: first, then, after that, finally, so, because ecc. ● Pronomi possessivi
LETTURA	***T4*** *Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.*	● **Legge e comprende testi via via più articolati: coglie il senso globale e individua informazioni esplicite.**	● Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. ● Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.	
	T5 *Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline*	● **Legge testi informativi semplici e coglie, anche in spiegazioni orali, contenuti specifici di argomenti di studio.**	● Leggere globalmente testi semplici per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.	
SCRITTURA	***T6*** *Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari*	● **Interagisce per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per dare informazioni ed esprimere stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.**	● Produrre risposte e formulare domande su testi. ● Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici. ● Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	***T7*** *Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.*	● **Individua elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e confrontarli con quella materna o di scolarizzazione.**	● Individuare analogie e differenze con elementi culturali propri.	

	T8 *Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.*	● **Riconoscere le principali strutture della lingua e confrontarle con la lingua madre o di scolarizzazione.**	● Riconoscere e applicare semplici regole di grammatica. ● Individuare analogie e differenze con la lingua madre. ● Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. ● Uso del glossario bilingue	● Altre Parole interrogative: Whose? How long? ● Nomi numerabili e non numerabili ● A little /a few ● A lot of / much/ many ● Too much/too many ● Would like + infinito
	T9 *Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.*	● **È consapevole del proprio apprendimento.**	● Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. ● Usare i vari strumenti di lavoro (libro di testo e libro digitale, quaderni e glossario bilingue).	

INGLESE - CLASSE 3^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
ASCOLTO	***T1*** *L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.*	● **Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni sulla persona, sui gusti, sulle sue esperienze e sulle sue aspirazioni, su lavoro e compiti), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi.**	● Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero e alla quotidianità. ● Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. ● Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Ampliamento degli ambiti lessicali proposti in prima e seconda. Ambiti lessicali proposti dal testo in adozione che generalmente comprendono: ● Gli stati d'animo, emozioni e sentimenti ● Aggettivi/nomi per indicare/descrivere località / paesi/ aspetti geografici e climatici ● Aspetti ecologici: ● Indicazioni stradali ● Lavori domestici

PARLATO	***T2*** *L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.*	● **Descrive oralmente, situazioni di vita quotidiana, dando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.**	● Descrivere o presentare persone, condizioni di vita, e compiti quotidiani; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. ● Dare informazioni semplici su alcuni argomenti di studio argomenti di studio.	● Lessico di base relativo ai vari argomenti di studio e ai percorsi CLIL affrontati Funzioni comunicative: ● Divieti/obblighi ● Regole e mansioni ● Intenzioni future ● Previsioni ed eventi futuri ● Attività programmate ● Possibilità ● Azioni recenti ● Azioni in svolgimento nel passato ● Aspetti storici e culturali di paesi anglofoni attraverso letture, articoli, canzoni, fotografie, DVD ecc. ● Modale must/mustn't ● Have to/don't have to ● Comparativo degli aggettivi ● Superlativo degli aggettivi ● futuro con going to ● futuro con will ● ulteriori usi di would like ● modali may /might ● modali should/ shouldn't ● Formazione del participio passato ● Cenni sul Past Continuous ● Cenni sul Present Perfect
	T3 *Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.*	● **Interagisce oralmente, in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.**	● Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee/necessità in modo chiaro e comprensibile. ● Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane.	
LETTURA	***T4*** *Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.*	● **Legge e comprende testi via via più articolati: coglie il senso globale, lo scopo del testo e individua informazioni esplicite ed implicite.**	● Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. ● Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. ● Leggere testi riguardanti istruzioni per lo svolgimento di giochi e per attività collaborative. ● Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. ● Orientarsi all'interno del testo letto per identificare informazioni specifiche anche implicite.	
	T5 *Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline*	● **Legge testi informativi semplici e coglie, anche in spiegazioni orali, contenuti specifici di argomenti di studio.**	● Leggere globalmente brevi testi per trovare informazioni specifiche relative a contenuti di studio di altre discipline. ● Orientarsi all'interno del testo letto per identificare informazioni specifiche delle discipline.	
SCRITTURA	***T6*** *Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari*	● **Scrive per dare informazioni ed esprimere stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati**	● Produrre risposte e formulare domande su testi. ● Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. ● Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	***T7*** *Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.*	● **Individua elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e li confronta con quella materna o di scolarizzazione.**	● Individuare analogie e differenze con elementi culturali propri.	
	T8 *Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.*	● **Riconosce le principali strutture della lingua e le confronta con la lingua madre o di scolarizzazione.**	● Riconoscere e applicare semplici regole di grammatica. ● Individuare analogie e differenze con la lingua madre.	
	T9 *Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.*	● **È consapevole del proprio apprendimento.**	● Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. ● Usare i vari strumenti di lavoro (libro di testo e libro digitale, quaderni e dizionario bilingue).	

Competenza multilinguistica:
TEDESCO

TEDESCO - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA MULTILINGUISTICA**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018 Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017 Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018)
TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO	1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. 2. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. 3. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. 4. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. 5. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. 6. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistici comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. 7. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
NUCLEI DI COMPETENZA	● ASCOLTO (comprensione orale) ● PARLATO (produzione e interazione orale) ● LETTURA (comprensione scritta) ● SCRITTURA (produzione scritta) ● RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

TEDESCO - CLASSE 1^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

ASCOLTO	***T1*** *L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*	● **L'alunno comprende semplici e brevi messaggi orali riguardanti la sfera del personale e del quotidiano, da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali.**	● Comprendere gli elementi principali di una conversazione chiara e lenta su argomenti conosciuti	Lessico relativo ai vari argomenti trattati: ● lessico di base relativo alla propria persona, alla famiglia, agli amici e alla vita quotidiana; ● i numeri cardinali; ● i colori; ● sport, hobbies, attività del tempo libero; ● la propria abitazione. Comunicazione: ● Chiedere / dire il nome e l'identità; ● Chiedere / dire l'età; ● Chiedere / dire il numero di cellulare; ● Chiedere / dire dove si abita; ● Chiedere / dire cosa si fa nel tempo libero; ● Chiedere / dire quali attività (non) piacciono; ● Parlare degli hobby di una persona; ● Presentare una persona e la propria famiglia; ● Chiedere / dare informazioni sui propri famigliari; ● Chiedere / dire se si hanno fratelli / se si è figli unici; ● Chiedere / dire dei componenti della famiglia;
PARLATO	***T2*** *Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.*	● **Interagisce oralmente in situazioni comunicative basilari riguardanti la sfera personale e del quotidiano, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.**	● Prendere parte a conversazioni semplici su argomenti della quotidianità e personali relativi agli argomenti di cui sopra, purchè l'interlocutore parli lentamente e chiaramente.	
LETTURA	***T3*** *Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.*	● **Legge e comprende semplici e brevi messaggi scritti riguardanti la sfera personale e del quotidiano, cogliendone il senso globale ed individuando informazioni esplicite.**	● Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi e semplici testi riguardanti la sfera del quotidiano e in lettere di carattere personale, relativi agli argomenti di cui sopra.	
SCRITTURA	***T4*** *Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.*	● **Produce semplici e brevi testi scritti riguardanti la sfera personale e del quotidiano interagendo anche in formato digitale e in rete.**	● Produrre semplici e brevi testi scritti di carattere personale, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio, afferenti agli argomenti di cui sopra.	

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	***T5*** *Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.*	● **Riconosce le principali strutture della lingua e le confronta, anche sotto la guida dell'insegnante, con la lingua madre o di scolarizzazione.**	● Osservare le parole nei contesti d'uso. ● Riconoscere e applicare semplici regole di grammatica. ● Utilizzare il dizionario bilingue	● Chiedere / dire degli animali domestici; ● Chiedere / dire la provenienza; ● Chiedere / dire che lingue si parlano; ● Chiedere / dire di attività proposte e a che ora iniziano; ● Descrivere il carattere di un amico; ● Descrivere la propria abitazione ● Identificare oggetti; ● Dire di aver bisogno di qualcosa; ● Descrivere la propria abitazione; ● Chiedere / dire cosa piace; ● Offrire da bere / dire cosa si vuole bere; ● Chiedere / dire come si sta. Grammatica: ● Strutture morfo-sintattiche presentate nelle unità di apprendimento: ● Presente Indicativo di sein, haben, dei verbi deboli e di alcuni verbi forti (sprechen, gefallen); ● Pres. Indic. del verbo mögen e la forma „möchte"; il verbo arbeiten e brauchen ● Articolo determinativo e indeterminativo; - Voci interrogative: wie? wer? was? wie alt? wo? woher? ● La frase enunciativa e la frase interrogativa: costruzione; ● L'inversione nella frase enunciativa; ● Preposizioni: in, aus, bei, von; la preposizione articolata um con valore temporale; ● I casi: Nominativo e Accusativo; ● La negazione: kein, nicht, nichts; ● Gli aggettivi possessivi; ● Avverbio sehr; ● La costruzione impersonale con man; ● La formazione del plurale.
	T6 *Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistici comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.*	● **Individua elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e li confronta con quella materna o di scolarizzazione.**	● Osservare le parole nei contesti d'uso. ● Riconoscere e applicare semplici regole di grammatica. ● Utilizzare il dizionario bilingue	
	T7 *Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.*	● **È consapevole del proprio apprendimento.**	● Riflettere, anche sotto la guida dell'insegnante, sul proprio modo di imparare.	

TEDESCO - CLASSE 2^ SECONDARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
ASCOLTO	***T1*** *L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*	● **L'alunno comprende semplici messaggi orali riguardanti la sfera del personale, del quotidiano e delle relazioni interpersonali, da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali.**	● Comprendere globalmente semplici messaggi orali e individuare informazioni inerenti agli ambiti studiati.	Lessico relativo ai vari argomenti trattati: ● gli oggetti scolastici; ● le materie e i professori; ● i giorni della settimana; ● i cibi e bevande; ● i negozi e i prodotti che vi si trovano; ● i capi di abbigliamento; ● le azioni quotidiane; ● le parti del giorno; ● i mezzi di trasporto; ● i luoghi pubblici; ● la casa e le stanze; ● i negozi e gli edifici della città; ● le attività quotidiane. Comunicazione: ● Chiedere / dire se si ha con sé un determinato oggetto; ● Chiedere / dire se si ha bisogno di un oggetto; ● Chiedere / dire quale oggetto si sta cercando; ● Chiedere / dire cosa si mangia; ● Chiedere / dire che materia si ha in un determinato giorno;
PARLATO	***T2*** *Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.*	● **Interagisce oralmente in situazioni comunicative semplici riguardanti la sfera personale, del quotidiano e delle relazioni interpersonali in modo relativamente autonomo, utilizzando anche strumenti digitali.**	● Interagire oralmente in semplici conversazioni inerenti agli argomenti trattati (vedi sopra).	
LETTURA	***T3*** *Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.*	● **Legge e comprende semplici testi scritti riguardanti la sfera personale, del quotidiano e delle relazioni interpersonali, cogliendone il senso globale ed individuando informazioni esplicite.**	● Leggere e comprendere semplici testi di contenuto familiare e quotidiano, individuando le informazioni richieste, relativamente agli argomenti di cui sopra.	

SCRITTURA	***T4*** *Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.*	● **Produce semplici testi scritti riguardanti la sfera personale, del quotidiano e delle relazioni interpersonali, utilizzando anche la modalità digitale e applicando le funzioni comunicative studiate, in modo relativamente autonomo.**	● Produrre semplici e brevi testi scritti di carattere personale e quotidiano inerenti gli argomenti trattati, usando strutture e lessico adeguati.	● Chiedere / dire se una materia (non) piace; ● Chiedere / dire che materia insegna un insegnante; ● Rivolgersi / porre domande ad un adulto; ● Chiedere / dire (cosa (non) piace; ● Parlare del piatto preferito; ● Ordinare qualcosa da mangiare / bere; ● Parlare del menù; ● Chiedere / dire un prezzo; ● Chiedere / dire dove si va a mangiare; ● Dire di aver bisogno di qualcosa; ● Chiedere / dire in che negozio si va; ● Chiedere / dire quando si va in un determinato negozio; ● Chiedere / dire le ore; ● Chiedere / dire quando avviene una determinata azione; ● Descrivere la propria giornata;
RIFLESSIONE SULLA	***T5*** *Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.*	● **Riconosce le principali strutture della lingua e le confronta con la lingua madre o di scolarizzazione.**	● Riconoscere e applicare strutture, funzioni e lessico in esercizi guidati e non. ● utilizzare il dizionario bilingue.	
	T6 *Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistici comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.*	● **Individua elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e li confronta con quella materna o di scolarizzazione.**	● Individuare analogie e differenze con la lingua madre.	

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	***T7*** *Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.*	● **È consapevole del proprio apprendimento.**	● Riflettere, anche sotto la guida dell'insegnante, sul proprio modo di imparare.	● Chiedere / dire che cosa si indossa; ● Chiedere / dire quale capo di abbigliamento (non) piace; ● Localizzare un oggetto; ● Chiedere / dire dove si svolgono le varie azioni quotidiane; ● Localizzare un edificio; ● Fissare un appuntamento; ● Dire dove si svolge una determinata attività. Grammatica: ● il presente indicativo dei verbi regolari, irregolari e separabili; ● i verbi mögen, liegen, können; ● il passato prossimo (Perfekt) dei verbi regolari; ● il Präteritum del verbo sein; ● il caso nominativo, accusativo, dativo; il complemento di moto a luogo con in e di stato in luogo; ● gli avverbi interrogativi, Wann? ● la preposizione am; ● la forma di cortesia; ● la forma del plurale; ● la forma "Es gibt" ● l'inversione; ● la negazione kein, nicht, nichts; ● le parole composte; ● il complemento di tempo con um e am; ● l'aggettivo dimostrativo: dieser, diese, dieses; ● la preposizione mit; ● la frase idiomatica "a casa" ● i pronomi personali all'accusativo; ● i pronomi riflessivi mich, dich; ● la congiunzione avversativa sondern Landeskunde (civiltà): ● alcuni aspetti e caratteristiche dei paesi di lingua tedesca, introdotti attraverso letture,fotografie e filmati

TEDESCO - CLASSE 3^ SECONDARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
ASCOLTO	***T1*** *L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*	● **L'alunno comprende le informazioni principali di messaggi orali non troppo lunghi e complessi riguardanti la sfera personale, del quotidiano e la sfera sociale, da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali.**	● Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	Lessico relativo ai vari argomenti trattati: ● Gli sport e gli attrezzi sportivi; ● Le azioni quotidiane; ● Le attività extrascolastiche; ● Le parti del corpo; ● La salute; ● Le malattie e i medicinali; ● La festa di compleanno e i regali; ● Gli auguri; ● I mesi e gli anni; ● Le mete di vacanza; ● I mezzi di trasporto; ● Il tempo atmosferico; ● Le stagioni. Comunicazione: ● Dire di (non) saper praticare uno sport; ● Esprimere la ferma volontà / la necessità di fare qualcosa; ● Chiedere / dire a chi (non) appartiene un oggetto; ● Dire di che attrezzo c'è bisogno per un determinato sport; ● Dire che cosa si può fare in ambienti sportivi; ● Confrontare attività sportive;
PARLATO	***T2*** *Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.*	● **Interagisce oralmente in semplici situazioni comunicative riguardanti la sfera personale, del quotidiano e la sfera sociale anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.**	● Interagire in semplici conversazioni su avvenimenti ed esperienze personali e familiari, esprimendo anche opinioni, relativamente agli argomenti di cui sopra.	
LETTURA	***T3*** *Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.*	● **Legge e comprende testi via via più articolati riguardanti la sfera personale, del quotidiano e quella sociale, cogliendone il senso globale, lo scopo del testo e individuando informazioni esplicite ed implicite.**	● Comprendere globalmente testi relativamente lunghi ma non troppo complessi sugli argomenti di cui sopra, ricavando informazioni esplicite ed implicite.	

SCRITTURA	***T4*** *Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.*	● **Produce semplici testi scritti riguardanti la sfera del quotidiano e la sfera sociale, utilizzando anche la modalità digitale e applicando le funzioni comunicative studiate con eventuali errori che non compromettano la comprensibilità ed univocità del messaggio.**	● Produrre semplici e brevi testi scritti riguardanti gli argomenti trattati, usando funzioni, strutture e lessico in modo anche personale e rispettando l'ortografia.	● Raccontare avvenimenti passati e esperienze passate; ● Dire le azioni che si compiono con le parti del corpo; ● Dare informazioni sul proprio stato di salute e di una persona; ● Chiedere / dire il motivo di un'azione; ● Chiedere il permesso di fare qualcosa; ● Esprimere un divieto; ● Chiedere / dire perchè si va dal medico; ● Chiedere / dire quando si compiono gli anni; ● Chiedere / dire la data di nascita; ● Parlare di un invito ad una festa; ● Chiedere / dare consigli; ● Dare ordini; ● Confrontare regali di compleanno; ● Raccontare come si festeggia il proprio compleanno; ● Chiedere / dire dove si va in vacanza;
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMEN	***T5*** *Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.*	● **Riconosce le principali strutture della lingua e le confronta con la lingua madre o di scolarizzazione.**	● Riconoscere e applicare strutture, funzioni e lessico in esercizi guidati e non.	
	T6 *Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistici comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.*	● **Individua elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e li confronta con quella materna o di scolarizzazione.**	● Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ● Utilizzare il dizionario bilingue.	

	T7 *Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.*	● **È consapevole del proprio apprendimento.**	● Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	● Chiedere / dire perchè si va in una determinata località; ● Chiedere / dire con che mezzo si va in vacanza; ● Riferire ciò che dicono altre persone; ● Dire quando si va in vacanza; ● Chiedere / dare informazioni sul tempo atmosferico; ● Chiedere / dire dove si è stati in vacanza. Grammatica: strutture morfo-sintattiche presentate nelle unità di apprendimento: ● - Verbi modali können, müssen, wollen, dürfen e sollen e la costruzione della frase; ● - La frase finale: zum + infinito sostantivato; ● - Il Perfekt dei verbi regolari, irregolari, separabili; ● - Pronomi pers. nei casi accusativo e dativo; ● - gli aggettivi possessivi nei casi accusativo e dativo; ● - Complemento di stato in luogo /moto a luogo con in + dativo/ accusativo; ● - Preposizioni con il dativo: mit e zu; ● - Preposizione con l'accusativo: für; ● - Pronomi interrogativi wem? e wen?; ● - Verbo werden e il futuro; ● - Verbo wissen; ● - L'imperativo; ● - La frase secondaria con weil, dass e wenn; ● - La data; ● - Il Präteritum di haben, sein e dei verbi modali; ● - Complemento di stato in luogo /moto a luogo con i ● nomi geografici; ● - Complemento di tempo con mesi e stagioni;

				• - I pronomi relativi nel caso del soggetto e la frase secondaria relativa

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:

MATEMATICA

MATEMATICA - SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018 Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017 Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018)
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	● Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. ● Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
TRAGUARDI DI FINE SCUOLA PRIMARIA	1. Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. 2. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). 3. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. 4. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). 5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. 6. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. 7. Comprende e risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; descrive il procedimento seguito riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria.
NUCLEI DI COMPETENZA:	● NUMERI ● SPAZIO E FIGURE ● RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

MATEMATICA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018. Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017. Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento.

	Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018).
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	• Spiegare i fenomeni e le tendenze della natura, del mondo e della società utilizzando strumenti matematici e modelli statistici. • Analizzare le situazioni e tradurle in termini matematici, riconoscere schemi ricorrenti e analogie, scegliere le operazioni da svolgere. • Costruire ragionamenti formulando ipotesi e sostenendo le proprie idee. • Affrontare e risolvere problemi significativi, legati alla vita quotidiana, rappresentandoli in modi diversi, congetturando possibili risultati e individuando possibili strategie risolutive. • Sviluppare capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri.
TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO	1. L'alunno utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero ed il risultato di operazioni. 2. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. 3. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. 4. Riconosce, rappresenta, analizza e confronta le figure geometriche, individuandone varianti, invarianti e relazioni. 5. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, soprattutto a partire da situazioni reali, valutando le informazioni e la loro coerenza, individuando le strategie appropriate e giustificando il procedimento seguito. 6. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta **(trasversale a tutti i nuclei).** 7. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. 8. Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta e sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. 9. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, …) si orienta con valutazioni di probabilità. 10. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà **(trasversale a tutti i nuclei).** 11. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
NUCLEI DI COMPETENZA:	• NUMERI • SPAZIO E FIGURE • RELAZIONI E FUNZIONI • DATI E PREVISIONI • PROBLEMI

MATEMATICA - CLASSE 1^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
NUMERI	***T1*** *Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.*	• **L'alunno usa il numero per contare, confrontare, ordinare.**	• Saper contare. • Saper leggere e scrivere i numeri in cifre e in parola. • Associare simbolo numerico alla quantità e viceversa. • Confrontare i numeri utilizzando i simboli > = < ≠ • Ordinare i numeri in ordine crescente e decrescente.	• Successione numerica almeno fino al 20 • Simbologia dell'aritmetica • Numeri ordinali • Ritmi e successioni
	T2 *Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).*	• **Opera nel calcolo scritto e mentale, nell'ambito dell'addizione e della sottrazione.**	• Eseguire addizioni in riga con/senza supporto di materiali strutturati. • Eseguire sottrazioni in riga con/senza supporto di materiali strutturati.	• Addizioni e sottrazioni • Strategie per facilitare il calcolo mentale (coppie additive del 10, scomposizioni del numero, coppie di numeri uguali)
SPAZIO E FIGURE	***T3*** *Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.*	• **Localizza oggetti nello spazio e stabilisce relazioni.**	• Definire la posizione di oggetti rispetto a se stesso, usando gli indicatori spaziali. • Individuare punti di riferimento sul foglio. • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrivere un percorso e dare le istruzioni per eseguire un percorso.	• Concetti topologici riferiti a se stessi • Punti di riferimento e direzioni

	T4 *Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…).*	● **Riconosce nel mondo circostante e nel disegno alcune delle principali forme geometriche.**	● Riconoscere negli oggetti dell'ambiente alcune delle principali forme geometriche e denominarle correttamente.	● Principali figure geometriche piane
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	***T7*** *Comprende e risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; descrive il procedimento seguito riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria.*	● **Riconosce e risolve situazioni problematiche contenenti tutte le informazioni necessarie e definite chiaramente.**	● Individuare informazioni di tipo quantitativo in situazioni di esperienza e di apprendimento. ● Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche della vita reale. ● Individuare in semplici enunciati i dati numerici. ● Risolvere semplici problemi con schematizzazioni diverse e formalizzando l'operazione.	● Numeri ● Relazioni ● Addizione ● Sottrazione (resto) ● Rappresentazioni grafiche del problema
		● **Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni.**	● Individuare proprietà di oggetti. ● Classificare oggetti secondo proprietà diverse. ● Costruire seriazioni in base a proprietà diverse. ● Rappresentare con frecce corrispondenze e relazioni.	● Proprietà di oggetti ● Uguaglianze e differenze ● Corrispondenza biunivoca ● Gli insiemi: criteri di classificazione ● Rappresentazione grafica dell'insieme
	T5 *Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.*	● **Rileva dati significativi utilizzando rappresentazioni grafiche.**	● Compiere semplici rilevamenti statistici e costruire rappresentazioni.	● Istogramma

	T6 *Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.*	• **Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, …) si orienta con valutazioni di probabilità.**	• Distinguere, in contesti reali o di gioco, eventi certi ed eventi incerti.	• Espressioni: - certo/incerto - possibile/impossibile
SPAZIO E FIGURE	***T4*** *Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…).*	• **Effettua semplici stime e misure in situazioni pratiche.**	• Effettuare confronti diretti tra oggetti e stabilire relazioni d'ordine.	• Uso del righello e del quadretto

MATEMATICA - CLASSE 2^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

NUMERI	***T1*** *Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.* ***T2*** *Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...)*	● **L'alunno utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.**	● Saper contare. ● Saper leggere e scrivere i numeri in cifre e in parola. ● Associare simbolo numerico alla quantità e viceversa ● Confrontare i numeri utilizzando i simboli > = < ≠ ● Ordinare i numeri. ● Comporre e scomporre un numero. ● Eseguire mentalmente addizioni e sottrazioni in riga. ● Eseguire addizioni in colonna senza cambio/con un cambio. ● Eseguire sottrazioni in colonna senza cambio/con un cambio. ● Raggruppare e cambiare in base dieci. ● Rappresentare moltiplicazioni mediante schieramenti e gruppi ripetuti di elementi. ● Eseguire moltiplicazioni in riga. ● Utilizzare la proprietà commutativa dell'addizione e della moltiplicazione. ● Completare operazioni scoprendo l'incognita.	● Successione numerica almeno fino a 100 ● Simbologia dell'aritmetica ● Differenza tra cifra e numero ● Numeri ordinali ● Valore posizionale delle cifre ● Strategie per facilitare il calcolo mentale (coppie additive del 10 e del 100, scomposizioni del numero, coppie di addendi uguali…) ● Stima del risultato e controllo della correttezza del calcolo ● Numeri ordinali ● Numeri pari e dispari, doppio e metà ● Coppia- paio ● Funzione dell'uno e dello zero nelle operazioni e proprietà commutativa ● Sottrazione come operazione inversa dell'addizione ● Tabelline
SPAZIO E FIGURE	***T3*** *Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.*	● **Localizza oggetti nello spazio e stabilisce relazioni.**	● Definire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo. ● Individuare la posizione di oggetti nello spazio, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). ● Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrivere un percorso e dare le istruzioni per compierlo.	● Concetti topologici riferiti a se stessi e agli altri ● Punti di riferimento e direzioni

	T4 *Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…).*	● **Riconosce nel mondo circostante e nel disegno alcune delle principali forme geometriche.**	● Riconoscere nell'ambiente situazioni di simmetria assiale ● Tracciare l'asse di simmetria ● Completare figure simmetriche ● Riconoscere negli oggetti dell'ambiente e denominare correttamente semplici figure solide e piane. ● Individuare alcune evidenti proprietà e caratteristiche delle figure solide e piane. ● Costruire e disegnare semplici enti geometrici utilizzando gli strumenti opportuni (righello)	● Simmetria assiale. ● Principali figure geometriche solide. ● Principali figure piane (confine, lati, angoli, lati, assi di simmetria).
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	***T7*** *Comprende e risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; descrive il procedimento seguito riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria.*	● **Riconosce e risolve situazioni problematiche contenenti tutte le informazioni necessarie e definite chiaramente.**	● Distinguere testi problematici da altri enunciati. ● Completare problemi scrivendo una domanda adeguata. ● Inventare collettivamente semplici situazioni problematiche ● Individuare i dati numerici e la domanda in un problema. ● Rappresentare semplici problemi con schematizzazioni diverse. ● Ricercare e usare strategie risolutive. ● Interpretare i risultati.	● Addizione come unire e aggiungere ● Sottrazione come togliere, confrontare (avvio al concetto di differenza), separare (avvio al concetto di negazione) ● Moltiplicazione (ripetere e schierare)
		● **Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni.**	● Rappresentare una classificazione in base a una o più proprietà, mediante il diagramma di Eulero-Venn, Carroll e ad albero. ● Individuare il criterio di classificazione. ● Rappresentare relazioni tra gli elementi di due insiemi diversi e tabelle. ● Leggere e interpretare grafici e tabelle. ● Usare i quantificatori in contesti diversi: tutti, ogni, qualche, nessuno.	● Relazioni logiche ● Diagrammi di Eulero-Venn, Carroll, albero ● Gli insiemi: - criteri di classificazione: connettivi "e" "non" e quantificatori - rappresentazione grafica dell'insieme

	T5 *Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.*	• **Rileva dati significativi utilizzando rappresentazioni grafiche.**	• Compiere semplici rilevamenti statistici e costruire rappresentazioni.	• Istogramma e ideogramma
	T6 *Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.*	• **Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, …) si orienta con valutazioni di probabilità.**	• Distinguere, in contesti reali o di gioco, eventi certi ed eventi incerti.	• Espressioni: - certo/incerto - possibile/impossibile
SPAZIO E FIGURE	***T4*** *Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…).*	• **Effettua semplici stime e misure in situazioni pratiche.**	• Effettuare confronti diretti tra oggetti e stabilire relazioni d'ordine.	• Uso di campioni e strumenti adeguati

MATEMATICA - CLASSE 3^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

NUMERI	***T1*** *Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.* ***T2*** *Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).*	● **L'alunno utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.** ● **Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione…)**	● Saper contare. ● Saper leggere e scrivere i numeri in cifre e in parola. ● Confrontare i numeri utilizzando i simboli > = < ≠ ● Ordinare i numeri. ● Comporre e scomporre un numero. ● Raggruppare e cambiare in base dieci. ● Eseguire addizioni con uno o più cambi. ● Eseguire sottrazioni con uno o più cambi. ● Eseguire moltiplicazioni in colonna o con tecniche di rappresentazioni diverse, senza cambio/con cambio con una o due cifre al moltiplicatore. ● Eseguire divisioni in riga anche con supporti grafici. ● Eseguire divisioni in colonna o con tecniche di rappresentazioni diverse, con una cifra al divisore ● Eseguire mentalmente addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni in riga. ● Conoscere le proprietà delle operazioni e applicarle al calcolo mentale. ● Completare operazioni scoprendo l'incognita. ● Eseguire moltiplicazioni e divisioni di numeri interi per 10-100-1000. ● Individuare e rappresentare unità frazionarie riferite a figure. ● Costruire frazioni con numeratore diverso dall'unità. ● Operare con le frazioni complementari e ricomporre l'intero frazionato. ● Operare in situazioni concrete con gli euro e i centesimi.	● Successione numerica almeno fino al 10000 ● Simbologia dell'aritmetica ● Coppie additive del 100, del 1000, .. per il calcolo mentale ● Valore posizionale delle cifre ● Numeri pari e dispari ● Funzione dell'uno e dello zero nelle operazioni ● Proprietà commutativa e associativa applicate al calcolo mentale ● Tabelline ● Divisione come operazione inversa della moltiplicazione ● Simbologia delle frazioni ● Euro e centesimi

SPAZIO E FIGURE	***T3*** *Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.* ***T4*** *Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…).*	• **Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche individuandone varianti, invarianti, relazioni soprattutto a partire da situazioni reali.**	• Conoscere e disegnare enti geometrici: linee, rette, semirette e segmenti. • Individuare e/o completare figure simmetriche. • Disegnare la simmetrica di una figura data. • Riconoscere, denominare e descrivere poligoni e non poligoni. • Disegnare e/o costruire, con materiali vari poligoni, non poligoni e solidi. • Avvio al concetto di angolo come ampiezza risultante tra 2 lati di un poligono.	• Concetti topologici riferiti agli altri • Punti di riferimento e direzioni • Simmetria assiale • Tipi di linea • Retta, semiretta, segmento • Poligoni • Solidi • Angoli
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	***T7*** *Comprende e risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; descrive il procedimento seguito riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria.*	• **Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole linguaggi specifici.**	• Individuare i dati numerici e la domanda in un problema. • Completare enunciati di problemi scrivendo una domanda adeguata. • Individuare i dati mancanti necessari alla risoluzione di un problema ed escludere quelli non necessari. • Ricavare i dati di un problema da tabelle o da grafici. • Rappresentare graficamente, con disegni o schemi, la situazione problematica. • Ricercare e usare strategie risolutive. • Verbalizzare la situazione problematica e il procedimento risolutivo. • Interpretare i risultati. • Acquisire gradualmente consapevolezza dei processi risolutivi utilizzati.	• Addizione come unire e aggiungere • Sottrazione come togliere, separare e confrontare • Moltiplicazione come ripetere, schierare • Divisione come contenenza e ripartizione • Frazioni, misurazioni e combinazioni in contesti problematici concreti • Euro e centesimi in contesti problematici concreti

		● **Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni.**	● Classificare, numeri, figure, oggetti in base a una/due proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. ● Verbalizzare i criteri di classificazione. ● Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	● Diagrammi di Eulero-Venn, Carroll, albero. ● Connettivi logici, negazione ● Diagrammi e tabelle
	T5 *Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.*	● **Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche.**	● Elaborare semplici questionari per raccogliere dati relativi ad un fenomeno. ● Organizzare i dati raccolti in tabelle di frequenza e tradurli in grafici. ● Leggere e interpretare grafici e tabelle.	● Ideogramma e istogramma ● Tabelle di frequenza
	T6 *Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.*	● **Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, …) si orienta con valutazioni di probabilità.**	● In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e verbalizzare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	● Espressioni: - certo/incerto - possibile/impossibile - è più probabile/è meno probabile
SPAZIO E FIGURE	***T4*** *Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…).*	● **Effettua semplici stime e misure in situazioni pratiche.**	● Misurare e confrontare grandezze con unità arbitrarie e convenzionali di lunghezza o peso o capacità. ● Individuare unità di misura adeguate al contesto. ● Usare unità di misura convenzionali di lunghezza o peso o capacità e di valore. ● Stabilire semplici relazioni di equivalenza.	● Sistema metrico decimale di lunghezza o peso o capacità

MATEMATICA - CLASSE 4^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUARTA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
NUMERI	***T1*** *Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.* ***T2*** *Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).*	• **L'alunno utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.** • **Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione…)**	• Saper contare in senso progressivo e regressivo. • Saper completare successioni numeriche date. • Saper leggere e scrivere i numeri in cifre e in parola. • Confrontare i numeri utilizzando i simboli > = < ≠ • Ordinare i numeri. • Comporre e scomporre un numero. • Avviare al concetto di multipli e i divisori di un numero. • Eseguire addizioni con più cambi, con numeri interi e decimali. • Eseguire sottrazioni con più cambi, con numeri interi e decimali. • Eseguire moltiplicazioni in colonna con moltiplicatore di due o più cifre, che richiedono più cambi, con numeri interi e decimali. • Eseguire divisioni con numeri interi con divisore di una o due cifre. • Eseguire mentalmente addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni in riga, utilizzando le proprietà. • Completare semplici operazioni scoprendo l'incognita. • Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10-100-1000 con numeri interi e decimali. • Operare con frazioni maggiori, minori e/o uguali a uno o più interi a livello intuitivo e/o tramite la rappresentazione grafica. • Trasformare frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.	• Numeri interi almeno nell'ordine delle centinaia di migliaia • Numeri decimali • Simbologia dell'aritmetica • Valore posizionale delle cifre • Multipli e divisori • Funzione dell'uno e dello zero nelle operazioni • Proprietà commutativa, associativa, distributiva • Tabelline • La divisione come operazione inversa della moltiplicazione • Simbologia delle frazioni • Unità frazionarie, frazioni complementari, frazioni minori o maggiori di un intero, frazioni che indicano uno o più interi, frazioni equivalenti, frazioni decimali

SPAZIO E FIGURE	***T3*** *Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.* ***T4*** *Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…).*	• **Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche individuandone varianti, invarianti, relazioni soprattutto a partire da situazioni reali.**	• Riconoscere figure traslate e riflesse. • Individuare e rappresentare rette, semirette, segmenti. • Individuare gli elementi che costituiscono un poligono. • Denominare i triangoli e/o i quadrilateri più comuni e descriverne le caratteristiche. • Conoscere, individuare e saper tracciare l'altezza dei poligoni. • Misurare ampiezze angolari. • Utilizzare gli strumenti della geometria per disegnare poligoni (righello, squadra, goniometro). • Operare e individuare nei poligoni la differenza tra il perimetro e la superficie. • Misurare e calcolare il perimetro dei poligoni considerati utilizzando il cm	• Trasformazioni geometriche: - Simmetria - Traslazione • Enti geometrici: - Retta, semiretta, segmento • Poligoni: - Angoli - Lati - Altezza - Diagonale • Relazioni: - Parallelismo - Incidenza (Perpendicolarità) • Riga, squadra, goniometro • Perimetro • Superficie
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	***T7*** *Comprende e risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; descrive il procedimento seguito riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria.*	• **Riconosce e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole linguaggi specifici.**	• In un problema individuare i dati utili alla risoluzione. • Ricavare dati da tabelle o da grafici • Utilizzare rappresentazioni varie per comprendere il problema. • Pianificare il percorso risolutivo. • Interpretare i risultati e verificare la congruenza con i dati e la domanda del problema.	• Quattro operazioni • Numeri • Frazione del numero • Misure di lunghezza, di capacità, di peso-massa e di valore • Perimetri di poligoni
		• **Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilire relazioni**	• Classificare numeri, figure, oggetti in base a due proprietà utilizzando rappresentazioni opportune. • Argomentare sui criteri di classificazione.	• Diagrammi di Eulero-Venn, Carroll, albero • Connettivi logici, negazione
	T5 *Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.*	• **Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.**	• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Raccogliere dati relativi ad un fenomeno. • Organizzare i dati raccolti in tabelle di frequenza. • Tradurre in grafici le tabelle di frequenza.	• Ideogramma e istogramma. • Tabelle di frequenza

	T6 *Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.*	• **Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, …) si orienta con valutazioni di probabilità.**	• Sperimentare situazioni di probabilità per intuire quali sono gli eventi più probabili oppure quali sono ugualmente probabili. • Argomentare le esperienze di probabilità.	• Espressioni: - certo/incerto - possibile/impossibile - è più probabile/è meno probabile
SPAZIO E FIGURE	***T4*** *Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…).*	• **Effettua stime e misure in situazioni pratiche.**	• Conoscere e usare le unità di misura convenzionali di capacità, lunghezza e peso-massa in situazioni pratiche. • Conoscere e saper operare con le misure di valore. • Operare confronti fra le varie unità di misura utilizzando la scala dei valori convenzionali.	• Sistema metrico decimale di lunghezza, capacità e massa • Sistema monetario dell'Unione Europea

MATEMATICA - CLASSE 5^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUINTA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

NUMERI	***T1*** *Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.* ***T2*** *Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).*	● **L'alunno utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.** ● **Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione…)**	● Saper leggere e scrivere i numeri in cifre e in parola. ● Saper contare in senso progressivo e regressivo e completare successioni numeriche. ● Confrontare i numeri utilizzando i simboli > = < ≠ e operare ordinamenti. ● Comporre e scomporre un numero. ● Individuare i multipli e i divisori di un numero. ● Eseguire addizioni e sottrazioni con più cambi in colonna. ● Eseguire moltiplicazioni in colonna con più cambi. ● Eseguire divisioni con divisore di due cifre. ● Eseguire mentalmente addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni in riga applicando proprietà e strategie varie. ● Argomentare le strategie utilizzate nel calcolo mentale. ● Stimare il risultato di un'operazione. ● Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10-100-1000. ● Riconoscere e costruire frazioni. ● Confrontare, ordinare e classificare frazioni. ● Operare con frazioni su numeri interi. ● Utilizzare percentuali e lo sconto in situazioni pratiche. ● Analizzare e interpretare situazioni con l'uso dei numeri negativi in situazioni pratiche.	● Successione numerica oltre la classe delle migliaia ● Numeri interi e decimali ● Simbologia dell'aritmetica ● Valore posizionale delle cifre ● Multipli e divisori ● Criteri di divisibilità per 2 e per 5 ● Funzione dell'uno e dello zero nelle operazioni ● Proprietà commutativa, associativa, distributiva e invariantiva per facilitare il calcolo ● Unità frazionarie, frazioni maggiori, minori dell'intero, uguali a uno o più interi, frazioni complementari, frazioni equivalenti, frazioni decimali ● Frazione di un numero ● Percentuali e sconto

SPAZIO E FIGURE	***T3*** *Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.* ***T4*** *Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…).*	● **Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche individuandone varianti, invarianti, relazioni soprattutto a partire da situazioni reali.**	● Distinguere e riprodurre linee/segmenti perpendicolari, paralleli, incidenti. ● Confrontare e misurare angoli utilizzando strumenti adeguati. ● Descrivere, denominare e classificare poligoni identificando elementi significativi, cogliendo analogie e differenze, simmetrie. ● Riprodurre poligoni in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, goniometro, riga e squadra, software di geometria). ● Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. ● Riprodurre in scala semplici figure su carta quadrettata. ● Misurare e calcolare perimetro di figure geometriche piane. ● Calcolare l'area di quadrilateri, di triangoli e di altre figure, utilizzando la scomposizione o le più comuni formule. ● Utilizzare le conoscenze relative alla geometria in contesti problematici.	● Riga, squadra, goniometro, compasso. ● Caratteristiche dei poligoni (triangoli, quadrilateri): - Angoli - Lati - Altezze - Diagonali - Assi di simmetria ● Trasformazioni geometriche (a livello pratico): - Simmetria, - Traslazione - Rotazione ● Ingrandimenti e riduzioni in scala ● Perimetro e area di triangoli, di quadrilateri e di altre figure ● Misure di lunghezza e di superficie ● Problemi di geometria

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	***T7*** *Comprende e risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; descrive il procedimento seguito riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria.*	● **Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole linguaggi specifici.**	● Problematizzare una situazione data prevedendo domande implicite. ● Analizzare, selezionare e organizzare le informazioni utili alla soluzione di un problema. ● Usare e ricercare strategie risolutive. ● Argomentare il percorso risolutivo utilizzato. ● Riconoscere problemi che hanno la stessa struttura risolutiva. ● Verificare la congruenza del risultato con i dati dell'enunciato.	● Problemi: - con le quattro operazioni - con i numeri interi e decimali - con le frazioni e percentuali e lo sconto - con il calcolo del peso lordo/netto/tara - con accenni alla compravendita - con le misure di lunghezza, di capacità, di peso, di superficie, di tempo e di valore ● Perimetri e aree di poligoni ● Testi con una o più domande implicite ● Testi di diversa tipologia (tabelle, istogrammi) ● Rappresentazioni grafiche e simboliche (segmenti, frecce, diagrammi)
		● **Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni.**	● Classificare, numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. ● Argomentare sui criteri di classificazione. ● Leggere e rappresentare le relazioni e i dati di diagrammi, schemi e tabelle. ● Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	● Diagrammi di Eulero-Venn, Carroll, albero. ● Connettivi logici, negazione
	T5 *Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.*	● **Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.**	● Organizzare questionari per raccogliere dati relativi ad un fenomeno/ ad un criterio. ● Organizzare i dati raccolti in tabelle di frequenza e in grafici. ● Calcolare la media aritmetica. ● Verbalizzare, rispondere a domande e interpretare le informazioni relative al grafico.	● Ideogramma e istogramma ● Lettura di areogrammi ● Tabelle di frequenza ● Media ● Grafici

	T6 *Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.*	● **Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, …) si orienta con valutazioni di probabilità.**	● In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	● Espressioni: - certo/incerto - possibile/impossibile - è più probabile/è meno probabile
SPAZIO E FIGURE	***T4*** *Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…).*	● **Effettua stime e misure in situazioni pratiche.**	● Conoscere e usare le unità di misura convenzionali di capacità, lunghezza, peso-massa e tempo. ● Conoscere e saper operare con le misure di valore. ● Operare confronti fra le varie unità di misura utilizzando la scala dei valori convenzionali.	● Sistema metrico decimale di lunghezza, capacità, massa e tempo ● Sistema monetario dell'Unione Europea

MATEMATICA - CLASSE 1^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

NUMERI	***T1*** *L'alunno utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero ed il risultato di operazioni.* **T2** *Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.*	• **L'alunno opera nel calcolo scritto e mentale in N e Q.** • **Utilizza i numeri naturali e razionali e spiega il processo risolutivo applicato.**	• Eseguire le quattro operazioni in N applicando le relative proprietà. • Risolvere espressioni aritmetiche. • Sistemare i numeri sulla semiretta numerica. • Risolvere espressioni contenenti potenze anche applicando le relative proprietà • Ricercare multipli e divisori di un numero. • Utilizzare i criteri di divisibilità. • Fattorizzare un numero composto. • Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. di più numeri. • Risolvere problemi utilizzando il M.C.D. e il m.c.m. • Operare nel sistema sessagesimale. • Eseguire le quattro operazioni in Q. • Utilizzare ed interpretare il linguaggio matematico e coglierne il rapporto col linguaggio naturale. • Rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come le conoscenze apprese siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. • Padroneggiare le diverse rappresentazioni dei numeri naturali e razionali. • Stimare la grandezza di un numero ed il risultato di operazioni. • Operare con numeri in notazione scientifica.	• Le quattro operazioni e le loro proprietà • Le regole di svolgimento delle espressioni • Il significato di elevamento a potenza • Le proprietà delle potenze • Il concetto di multiplo, divisore, numero primo e numero composto • I criteri di divisibilità • Significato del MCD e mcm e le regole per calcolarli • Sistemi di numerazione a base diversa da dieci • Le frazioni (anche come operatore), loro proprietà ed il calcolo frazionari. • Notazione esponenziale, notazione scientifica e ordine di grandezza

SPAZIO E FIGURE	**T4** *Riconosce, rappresenta, analizza e confronta le figure geometriche, individuandone varianti, invarianti e relazioni.*	• **Definisce e opera con figure geometriche piane identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano; utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni.** • **Utilizza le classificazioni.** • **Utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione.**	• Esprimere misure usando il S.I. • Riconoscere e classificare angoli. • Riconoscere e classificare i triangoli. • Determinare la posizione dei punti notevoli • Riconoscere e classificare i quadrilateri.	• La misura • Gli enti fondamentali della geometria • I segmenti • Gli angoli e la loro misura • Rette parallele e perpendicolari • Proprietà di rette parallele tagliate da una trasversale • I poligoni e loro proprietà • La classificazione dei triangoli • I punti notevoli dei triangoli e le loro proprietà • Caratteristiche generali dei quadrilateri
RELAZIONI E FUNZIONI	***T7*** *Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.*	• **Rappresenta in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) diverse situazioni.** • **Usa il linguaggio matematico per generalizzare**	• Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle	• Proprietà operazioni • Rappresentazioni grafiche • Immagini di punti e costruzione di figure sul piano cartesiano

DATI E PREVISIONI	***T7*** *Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.* ***T8*** *Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta e sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.*	• **Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni.** • **Descrive fenomeni della vita reale raccogliendo e organizzando dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo.**	• Utilizzare forme diverse di rappresentazione, acquisendo capacità di passaggio dall'una all'altra. • Scegliere forme di presentazione simbolica per rendere evidenti relazioni esistenti tra fatti, dati, termini. • Leggere e costruire tabelle a doppia entrata e grafi. • Leggere e costruire: ideogrammi, istogrammi e diagrammi cartesiani.	• Analisi ed elaborazione di dati in situazioni concrete. • Tabelle a doppia entrata e grafi • Ideogrammi, istogrammi, diagramma cartesiano. • Cenni di statistica
PROBLEMI	***T3*** *Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.* ***T5*** *Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, soprattutto a partire da situazioni reali, valutando le informazioni e la loro coerenza, individuando le strategie appropriate e giustificando il procedimento seguito.* ***T7*** *Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.* ***T8*** *Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta e sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.*	• **Valuta, organizza e recupera le informazioni necessarie alla gestione delle situazioni ed alla soluzione dei problemi.** • **Riconoscere analogie di struttura fra problemi diversi** • **Risolve problemi di esperienza e geometrici traducendo dati, richieste e procedimento in linguaggio simbolico, riconoscendo i dati utili dai superflui.** • **Sa spiegare il procedimento eseguito, le strategie adottate e controlla la coerenza dei risultati.**	• Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio • Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica, al fine di creare un ambiente di lavoro favorevole per la risoluzione del problema • Individuare dati essenziali, sovrabbondanti o contraddittori o incompleti • Individuare e scegliere opportunamente le azioni da compiere in ragione del problema/risultato (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni ...), concatenandole in modo efficace al fine di produrre la risoluzione • Formulare e giustificare ipotesi di soluzione • Tradurre la risoluzione di un problema in algoritmo • Verificare l'attendibilità dei risultati ottenuti	• Elementi di un problema • Metodi risolutivi dei problemi utilizzando: le quattro operazioni (tradizionale), le espressioni aritmetiche e il metodo grafico.

MATEMATICA - CLASSE 2^ SECONDARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
NUMERI	***T1*** *L'alunno utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero ed il risultato di operazioni.* **T2** *Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.* ***T7*** *Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.*	• **L'alunno opera nel calcolo scritto e mentale in N e Q.** • **Padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.** • **Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico, adeguandolo al contesto.**	• Riconoscere e saper operare con i numeri razionali in forma decimale e frazionaria. • Saper approssimare un numero • Valutare la significatività delle cifre del risultato • Riconoscere e saper operare con rapporti e proporzioni.	• Dalla frazione al numero e dal numero alla frazione • Operazioni con i numeri decimali e frazionari • Calcolo di rapporti • Risoluzione di proporzioni • Estrazione di radice quadrata e uso delle tavole aritmetiche • Calcolo della percentuale.

SPAZIO E FIGURE	**T4** *Riconosce, rappresenta, analizza e confronta le figure geometriche, individuandone varianti, invarianti e relazioni.*	• **Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra elementi.** • **Definisce e opera con figure geometriche piane identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano; utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico** • **Utilizza le classificazioni.** • **Utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione.**	• Saper classificare le figure piane. • Riconoscere le proprietà delle figure piane. • Saper calcolare area e perimetro di poligoni. • Riconoscere relazioni tra figure. • Riconoscere e realizzare trasformazioni nel piano • Riconoscere e applicare il teorema di Pitagora. • Utilizzare il piano cartesiano. • Comprendere il significato di misura come rapporto tra grandezze.	• Principio di equiscomponibilità e calcolo delle aree • Applicazione del teorema di Pitagora • Trasformazioni nel piano
RELAZIONI E FUNZIONI	***T7*** *Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.*	• **Rappresenta in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) diverse situazioni.** • **Usa il linguaggio matematico per generalizzare**	• Riconoscere relazioni tra grandezze • Riconoscere funzioni • Riconoscere e rappresentare relazioni di proporzionalità	• Rapporti • Proporzione • Proporzionalità diretta e inversa • Funzioni e loro rappresentazione sul piano cartesiano

DATI E PREVISIONI	***T7*** *Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.* ***T8*** *Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta e sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.*	• **Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni** • **Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.** • **Sostiene le proprie convinzioni argomentando.**	• Utilizzare forme diverse di rappresentazione, acquisendo capacità di passaggio dall'una all'altra. • Saper riconoscere e costruire grafici.	• Analisi ed elaborazione di dati in situazioni concrete • Lettura e interpretazione di grafici, anche in contesti diversi da quelli matematici • Costruzione di semplici grafici.

PROBLEMI	***T3*** *Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.* ***T5*** *Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, soprattutto a partire da situazioni reali, valutando le informazioni e la loro coerenza, individuando le strategie appropriate e giustificando il procedimento seguito.* ***T7*** *Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.* ***T8*** *Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta e sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.*	• **Valuta, organizza e recupera le informazioni necessarie alla gestione delle situazioni ed alla soluzione dei problemi.** • **Riconoscere analogie di struttura fra problemi diversi** • **Risolve problemi di esperienza e geometrici traducendo dati, richieste e procedimento in linguaggio simbolico, riconoscendo i dati utili dai superflui.** • **Sa spiegare il procedimento eseguito, le strategie adottate e controlla la coerenza dei risultati.**	• Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio • Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica, al fine di creare un ambiente di lavoro favorevole per la risoluzione del problema • Individuare dati essenziali, sovrabbondanti o contraddittori o incompleti • Individuare e scegliere opportunamente le azioni da compiere in ragione del problema/risultato (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni ...), concatenandole in modo efficace al fine di produrre la risoluzione • Formulare e giustificare ipotesi di soluzione • Tradurre la risoluzione di un problema in algoritmo • Verificare l'attendibilità dei risultati ottenuti.	• Elementi di un problema • Metodi risolutivi dei problemi utilizzando: le quattro operazioni (tradizionale), le espressioni aritmetiche, il metodo grafico, le proporzioni e le percentuali.

MATEMATICA - CLASSE 3^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

NUMERI	***T1*** *L'alunno utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero ed il risultato di operazioni.* **T2** *Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.*	• **L'alunno opera in R.** • **L'alunno utilizza le tecniche e le procedure del calcolo algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.**	• Riconoscere e confrontare numeri reali • Saper rappresentare i numeri relativi sulla retta orientata • Eseguire le operazioni fondamentali in R • Riconoscere monomi e polinomi • Eseguire operazioni con monomi e polinomi • Risolvere espressioni letterali • Riconoscere identità ed equazioni • Risolvere e verificare un'equazione di primo grado a un'incognita	• Confronto di numeri reali • Regole fondamentali del calcolo algebrico in R • Uso delle lettere come generalizzazione dei numeri in casi semplici • Principi di equivalenza delle equazioni di primo grado.
SPAZIO E FIGURE	**T4** *Riconosce, rappresenta, analizza e confronta le figure geometriche, individuandone varianti, invarianti e relazioni.*	• **Riconosce e definisce con un linguaggio specifico figure piane e solide e loro trasformazioni. Coglie le relazioni tra gli elementi.** • **Rappresenta figure geometriche piane e solide nel piano; utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico.** • **Utilizza le classificazioni.** • **Utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione.**	• Rappresentare sul piano cartesiano enti geometrici fondamentali e figure piane. • Individuare proprietà di circonferenza, cerchio e loro parti. • Saper calcolare misura della circonferenza e area del cerchio. • Individuare proprietà di poligoni inscritti e circoscritti. • Riconoscere posizioni reciproche tra rette e tra piani nello spazio. • Disegnare figure piane e solide utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti. • Individuare proprietà principali delle figure solide (principali poliedri e solidi di rotazione). • Saper calcolare superfici e volumi dei solidi studiati.	• Piano cartesiano per rappresentare figure • Circonferenza e area del cerchio • Principali figure solide (poliedri e solidi di rotazione) • Misure di superfici e volumi

RELAZIONI E FUNZIONI	***T7*** *Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.*	• **Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne relazioni/leggi matematiche.** • **Formalizzazione di dati e relazioni usando il linguaggio algebrico**	• Riconoscere relazioni fra grandezze. • Riconoscere grandezze costanti, variabili; funzioni matematiche ed empiriche; grandezze direttamente ed inversamente proporzionali. • Utilizzare lettere per esprimere in forma generale semplici proprietà e regolarità. • Rappresentare graficamente funzioni empiriche e matematiche.	• Leggi matematiche (formule geometriche, leggi fisiche) e loro rappresentazione sul piano cartesiano • Costruzione e interpretazione di grafici cartesiani relativi a grandezze direttamente e inversamente proporzionali. • Elementi di geometria analitica.
DATI E PREVISIONI	***T7*** *Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.* ***T8*** *Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta e sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.* ***T9*** *Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, …) si orienta con valutazioni di probabilità.*	• **Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.** • **Sostiene le proprie convinzioni argomentando.**	• Eseguire le varie fasi dell'indagine statistica. • Determinare frequenza assoluta e relativa di un evento. • Calcolare gli indici medi statistici di base (moda, media, mediana). • Riconoscere un evento aleatorio e saperne calcolare la probabilità matematica. • Distinguere tra frequenza relativa e probabilità matematica di un evento.	• Raccolta, elaborazione, interpretazione di dati statistici • Costruzione di tabelle di frequenza • Rappresentazione grafica di dati statistici • Applicazione del calcolo delle probabilità in situazioni semplici

PROBLEMI	***T3*** *Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.* ***T5*** *Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, soprattutto a partire da situazioni reali, valutando le informazioni e la loro coerenza, individuando le strategie appropriate e giustificando il procedimento seguito.* ***T7*** *Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.* ***T8*** *Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta e sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.*	• **Valuta, organizza e recupera le informazioni necessarie alla gestione delle situazioni ed alla soluzione dei problemi.** • **Riconoscere analogie di struttura fra problemi diversi** • **Risolve problemi di esperienza e geometrici traducendo dati, richieste e procedimento in linguaggio simbolico, riconoscendo i dati utili dai superflui.** • **Sa spiegare il procedimento eseguito, le strategie adottate e controlla la coerenza dei risultati.**	• Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio • Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica, al fine di creare un ambiente di lavoro favorevole per la risoluzione del problema • Individuare dati essenziali, sovrabbondanti o contraddittori o incompleti • Individuare e scegliere opportunamente le azioni da compiere in ragione del problema/risultato (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni ...), concatenandole in modo efficace al fine di produrre la risoluzione • Formulare e giustificare ipotesi di soluzione • Tradurre la risoluzione di un problema in algoritmo • Verificare l'attendibilità dei risultati ottenuti.	• Elementi di un problema • Metodi risolutivi dei problemi utilizzando: le quattro operazioni (tradizionale), le espressioni aritmetiche, il metodo grafico, le proporzioni, le percentuali e le equazioni.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:

SCIENZE

SCIENZE – SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018. Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017. Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento. Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018).
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	● Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni. ● Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi ● Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.
TRAGUARDI DI FINE PRIMARIA	1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. 2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. 3. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. 4. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. 5. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. 6. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. 7. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. 8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. 9. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
NUCLEI DI COMPETENZA:	● OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI ● OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO ● L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

SCIENZE – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**

Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018. Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017. Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento. Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018).
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	● Osservare, interpretare e spiegare con l'uso di modelli la realtà. ● Formulare ipotesi e controllarne le conseguenze, negoziare e costruire apprendimenti personali e collettivi. ● Sviluppare e argomentare propri ragionamenti, imparare dagli errori propri e altrui e aprirsi ad opinioni diverse. ● Leggere la realtà in modo razionale, senza pregiudizi, dogmatismi e false credenze, sviluppando un pensiero logico e critico.
TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO	1. L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. 2. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. 3. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. 4. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. 5. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. 6. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. 7. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
NUCLEI DI COMPETENZA:	● FISICA E CHIMICA ● BIOLOGIA ● ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

SCIENZE - CLASSE 1^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	***T1*** *L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.*	• **L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.**	• Individuare, attraverso l'esperienza diretta, le caratteristiche di un oggetto e delle parti che lo compongono. • Confrontar oggetti diversi per riconoscere somiglianze e differenze tra le loro proprietà. • Identificare alcuni materiali. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	• I materiali naturali e artificiali (tecnologia) • Caratteristiche, parti costituenti e funzioni di oggetti di uso comune
	T2 *Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.*	• **Esplora semplici fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti e formula domande.**	• Porre domande su fatti e fenomeni. • Formulare e confrontare semplici ipotesi. • Realizzare semplici esperimenti per verificare le ipotesi formulate	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	***T3*** *Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.*	• **Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.**	• Individuare quali caratteristiche sono rilevabili attraverso ciascun organo di senso. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	• Organi di senso: riconoscimento, denominazione e funzione. • Fenomeni legati agli organi di senso.
	T4 *Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.*	• **Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche.**	• Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, stagioni).	• Fenomeni atmosferici: osservazione e registrazione del tempo meteorologico • Ciclo giorno/notte (storia)
	T5 *Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.*	• **Riconosce alcune caratteristiche e modi di vivere di organismi animali e vegetali.**	• Individuare alcune caratteristiche degli esseri viventi. • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	• Gli esseri viventi • Il ciclo stagionale (storia)

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	***T6*** *Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.* ***T7*** *Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.*	• **Assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente e al proprio corpo, per i quali ha atteggiamenti di cura.**	• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.). • Riconoscere se un comportamento è positivo o dannoso in relazione a se stessi, agli altri, all'ambiente di vita.	• Corpo umano: riconoscimento, denominazione delle principali parti del corpo • Bisogni primari • Principi e fondamenti per una corretta igiene personale. • Sana alimentazione. • La raccolta differenziata.

SCIENZE - CLASSE 2^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	***T1*** *L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.*	• **L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.**	• Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Osservare fenomeni individuandone gli aspetti caratterizzanti manipolando materiali per coglierne proprietà e qualità.	• I materiali naturali e artificiali (tecnologia) • Somiglianze e differenze nel comportamento dei materiali (stati della materia e loro trasformazioni)

	T2 *Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.*	● **Esplora semplici fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti e formula domande.**	● Porre domande su fatti e fenomeni. ● Formulare e confrontare semplici ipotesi. ● Realizzare semplici esperimenti per verificare le ipotesi formulate	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	***T3*** *Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.*	● **Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.**	● Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	● Viventi e non viventi ● Ciclo vitale
	T4 *Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.*	● **Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche.**	● Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, stagioni). ● Rappresentare la complessità dei fenomeni in molteplici modi (disegni, descrizioni orali e scritte, simboli, tabelle, diagrammi, grafici, semplici	● Fenomeni atmosferici: osservazione e registrazione del tempo meteorologico
	T5 *Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.*	● **Riconosce alcune caratteristiche e modi di vivere di organismi animali e vegetali.**	● Osservare e descrivere i momenti significativi nella vita di piante e animali	● Il ciclo stagionale ● Piante, animali e biodiversità

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	***T6*** *Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.* ***T7*** *Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.*	• **Assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente e al proprio corpo, per i quali ha atteggiamenti di cura.**	• Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche del proprio ambiente. • Riconoscere se un comportamento è positivo o dannoso in relazione a se stessi, agli altri, all'ambiente di vita. • Intraprendere, anche insieme ai compagni di classe, azioni positive.	• Principi e fondamenti per una corretta igiene personale. • Sana alimentazione. • La raccolta differenziata • Il problema delle risorse e corretti comportamenti per evitare gli sprechi.

SCIENZE - CLASSE 3^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZ	***T1*** *L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.*	• **L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.**	• Porre domande su fatti e fenomeni.	• Il metodo sperimentale

	T2 *Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.*	● **Esplora semplici fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti e formula domande.**	● Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà e qualità. ● Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. ● Effettuare misure utilizzando unità di misura arbitrarie e/o convenzionali e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. ● Cogliere in situazione concrete rapporti tra causa ed effetto. ● Formulare e confrontare semplici ipotesi. ● Realizzare semplici esperimenti per verificare le ipotesi formulate	● Proprietà dei solidi, dei liquidi e dei gas ● Interazioni: miscugli, soluzioni e sospensioni ● Lunghezze (matematica e/o tecnologia) ● L'acqua e i passaggi di stato ● Fenomeni atmosferici e ciclo dell'acqua
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	***T3*** *Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.*	● **Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi.**	● Individuare somiglianze e differenze in organismi animali e vegetali	● Animali e vegetali: strutture e funzioni; evoluzione e adattamento. ● Primi schemi di classificazione (animali e vegetali)
	T4 *Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.*	● **Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche.**	● Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi apparenti del sole, stagioni). ● Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	● Fenomeni atmosferici ● Il suolo: composizione
	T5 *Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.*	● **Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali**	● Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, anche realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc.	

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	***T6*** *Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.* ***T7*** *Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.*	• **Assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente e al proprio corpo, per i quali ha atteggiamenti di cura.**	• Cogliere le problematiche scientifiche ed ambientali in particolare relative alla propria esperienza e alla propria realtà. • Riconoscere se un comportamento è positivo o dannoso in relazione a se stessi, agli altri, all'ambiente di vita. • Intraprendere, anche insieme ai compagni di classe, azioni positive.	• Principi e fondamenti per una corretta igiene personale. • Principi per una corretta alimentazione • La raccolta differenziata • Il problema delle risorse e corretti comportamenti per evitare gli sprechi. • Cause dell'inquinamento di aria, acqua e suolo.
	T8 *Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.*	• **Espone in forma semplice ciò che ha sperimentato, cercando di utilizzare un linguaggio appropriato, seguendo una scaletta.**	• Essere in grado di descrivere ciò che ha elaborato o sperimentato, iniziando ad utilizzare i termini scientifici.	• Argomenti affrontati nel corso dell'anno (vedi sopra).
	T9 *Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.*	• **Consulta, guidato dall'adulto, varie fonti (libri, internet,...) per cercare informazioni sui problemi che lo interessano.**	• Ricavare semplici informazione da testi o immagini.	• Argomenti affrontati nel corso dell'anno (vedi sopra) e su argomenti di proprio interesse.

SCIENZE - CLASSE 4^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUARTA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	***T1*** *L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.*	• **L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.**	• Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà e qualità.	
	T2 *Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.*	• **Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali.**	• Formulare e confrontare semplici ipotesi. • Progettare e realizzare semplici esperimenti per verificare le ipotesi formulate. • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, temperatura, calore, ecc.	• La materia: atomi e molecole • Calore e temperatura: differenze, modalità di propagazione del calore • Il ciclo vitale della pianta con particolare sviluppo della fotosintesi clorofilliana
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	***T3*** *Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.*	• **Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.**	• Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	• Misure di peso, di capacità, di temperatura (matematica e/o tecnologia)
	T4 *Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.*	• **Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi.**	• Rappresentare esperienze e fenomeni in molteplici modi: disegno, descrizione orale e scritta, simboli, tabelle, diagrammi, grafici, semplici simulazioni, registrazioni dei dati raccolti. • Conoscere la struttura del suolo.	• Il suolo: composizione e tipologie, permeabilità
	T5 *Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.*	• **Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali**	• Riconoscere, attraverso esperienze di coltivazioni, allevamenti, (ecc…) che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	• L'ecosistema • Catene e reti alimentari • I viventi: somiglianze e differenze nel mondo vegetale e animale • Trasformazioni ambientali

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	***T6*** *Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.*	• **Capire l'importanza di salutari abitudini alimentari e di corretta igiene personale**	• Cogliere abitudini alimentari e igieniche corrette e metterle in pratica, nelle diverse occasioni di vita scolastica.	• Principi per una corretta alimentazione
	T7 *Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.*	• **Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.**	• Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	• La raccolta differenziata • Il problema delle risorse e corretti comportamenti per evitare gli sprechi. • Cause dell'inquinamento di aria, acqua e suolo.
	T8 *Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.*	• **Espone ciò che ha sperimentato, cercando di utilizzare un linguaggio appropriato.**	• Rielaborare ed esporre le conoscenze acquisite con un linguaggio scientifico appropriato.	• Argomenti affrontati nel corso dell'anno (vedi sopra).
	T9 *Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.*	• **Ricerca informazioni e si documenta attraverso fonti di vario genere su argomenti che lo interessano.**	• Essere in grado di selezionare le informazioni utili e necessarie, utilizzando strategie di studio personali, attraverso rappresentazioni e schemi utili alla interiorizzazione delle conoscenze.	• Argomenti affrontati nel corso dell'anno (vedi sopra) e su argomenti di proprio interesse.

SCIENZE - CLASSE 5^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUINTA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	***T1*** *L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.*	● **L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.**	● Sviluppare atteggiamenti di curiosità: assumere comportamenti propositivi nell'osservare, porre domande, formulare ipotesi, ricercare spiegazioni di quello che vede succedere (obiettivo trasversale). ● Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, forza, movimento, pressione, ecc.	● Le diverse forme/fonti di energia: - luminosa, termica, chimica, elettrica, nucleare; - trasformazioni dell'energia; - fonti esauribili e fonti rinnovabili; - forme di risparmio energetico.
	T2 *Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.*	● **Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva, descrive, pone domande, formula ipotesi, propone e realizza semplici esperimenti.**	● Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	***T3*** *Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.*	● **Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.**	● Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	● I corpi celesti: - il Sole e il sistema solare; - i movimenti della Terra; - forza di gravità e peso
	T4 *Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.*	● **Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche, schemi e semplici modelli.**	● Rappresentare esperienze e fenomeni in modi diversi: disegni, descrizioni orali e scritte, simboli, tabelle, diagrammi e grafici.	
	T5 *Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.*	● **Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.**	● Osservare e riconoscere le trasformazioni ambientali di tipo naturale e/o antropiche. (trasversale a geografia). ● Riflettere sui cambiamenti dell'ambiente sia naturali che indotti dall'intervento umano.	

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	***T6*** *Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.*	● **Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.**	● Conoscere e descrivere il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati. ● Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	● Strutture e funzioni del corpo umano: - la cellula; - organi e apparati (respiratorio, circolatorio, digerente, riproduttivo). ● Educazione alimentare: - alimenti e principi nutritivi; - piramide alimentare. - forme di inquinamento.
	T7 *Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.*	● **Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.**	● Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	
	T8 *Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.*	● **Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.**	● Esporre in forma chiara e logica, con un linguaggio appropriato le informazioni e gli esperimenti realizzati, rispettandone tutte le fasi.	● Argomentazione su contenuti affrontati attraverso mappe predisposte o costruite.
	T9 *Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.*	● **Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.**	● Ricercare da varie fonti le informazioni principali sull'argomento preso in considerazione.	● Utilizzo di internet, libri scientifici, riviste specifiche, conversazioni.

SCIENZE - CLASSE 1^ SECONDARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
FISICA E CHIMICA	T1 *L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.* T2 *Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.*	• **Utilizza i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza, usando la terminologia scientifica di base.** • **È in grado di raccogliere dati su variabili rilevanti di diversi fenomeni.** • **È in grado di realizzare semplici esperienze.** • **Rappresenta i fenomeni osservati con rappresentazioni formali di diverso tipo.** • **È in grado di trovare relazioni quantitative tra le variabili rilevanti di un fenomeno.**	• Applicare il metodo scientifico. • Effettuare misurazioni. • Riconoscere le caratteristiche della materia. • Eseguire misure di massa, peso e volume. • Effettuare misure di temperatura. • Elaborare una relazione di un'esperienza di laboratorio. • Illustrare, anche con esempi, i passaggi di stato.	• Il metodo scientifico e le sue fasi. • Il concetto di misura. • I concetti di peso, massa, volume, peso specifico. • La teoria atomica della materia. • Le proprietà della materia. • Miscugli e soluzioni. • Il sistema di misurazione. • Gli stati di aggregazione e passaggi di stato. • Il concetto di calore e temperatura. • La propagazione del calore.
BIOLOGIA	**T4** *Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.*	• **Riconosce le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.** • **Comprende il senso delle grandi classificazioni**. • **È in grado di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.** • **Sa individuare la rete di relazioni tra i viventi in ambienti noti, per adottare atteggiamenti responsabili nei confronti di essi.**	• Distinguere cellule eucariote/ procariote, cellula animale/vegetale. • Descrivere struttura e funzionamento delle varie parti di una pianta superiore e il suo ciclo riproduttivo. • Individuare i caratteri chiave della classificazione dei viventi nei cinque regni. • Distinguere invertebrati da vertebrati. • Descrivere una catena alimentare. • Collocare organismi in base alle loro caratteristiche negli ambienti di appartenenza. • Elencare le tappe principali del processo evolutivo dei viventi.	• Le caratteristiche di un essere vivente. • La struttura e la funzione di una cellula animale e vegetale. • L'anatomia e la funzione delle diverse parti di una pianta. • Il ciclo riproduttivo delle piante. • I Regni dei viventi. • Le caratteristiche dei vertebrati e degli invertebrati. • Le basi dell'Ecologia con eventuali riferimenti agli ecosistemi locali.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	**T1** *L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.* ***T5*** *È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.*	• **Riconosce, osserva e comprende le principali interazioni tra idrosfera, atmosfera, litosfera e biosfera.** • **Comprende l'importanza delle risorse naturali e alcuni fenomeni legati all'inquinamento inteso come rottura dell'equilibrio** di un ecosistema. • Riconosce le principali interazioni tra mondo biotico ed abiotico, individuando la problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi	• Riconoscere le caratteristiche e la composizione dell'atmosfera. • Descrivere il ciclo dell'acqua, effettuare esperienze e verificarne l'importanza per la vita sulla terra.	• Idrosfera • Atmosfera

SCIENZE - CLASSE 2^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

FISICA E CHIMICA	***T1*** *L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.* **T2** *Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.*	• **Sa utilizzare la terminologia scientifica di base e decodifica la simbologia chimica anche in ambito non scolastico.** • **Padroneggia i concetti di trasformazione fisica e chimica.** • **È in grado di osservare e descrivere lo svolgersi delle più comuni reazioni chimiche.** • **Interpreta la struttura della materia sulla base di semplici modelli.** • **Rappresenta i fenomeni osservati con rappresentazioni formali di diverso tipo.** • **Sa distinguere i vari tipi di forze, descrivendone gli effetti.**	• Distinguere i fenomeni fisici dai fenomeni chimici. • Usare la simbologia chimica. • Descrivere la tavola periodica. • Illustrare la scala del pH. • Descrivere anche con disegni e schemi la struttura dell'atomo ed i legami chimici. • Svolgere semplici problemi su forze e leve. • Rappresentare graficamente le equazioni che descrivono i moti. • Utilizzare i vettori per rappresentare forze e composizioni di forze.	• Differenza fra fenomeno fisico e chimico, elemento e composto. • La tavola periodica. • Il significato di sostanza acida, basica e neutra. • Le principali molecole organiche. • Struttura dell'atomo. • Legami chimici e concetto valenza. • Le leggi fondamentali delle reazioni chimiche. • I principali tipi di moto. • I principali tipi di forze. • I tipi di leve. • I tre principi della dinamica.
BIOLOGIA	**T3** *Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.*	• **Descrive strutture e processi biologici usando la terminologia specifica.** • **Sa mettere in relazione struttura e funzione dei diversi organi di sistemi e/o apparati.** • **Utilizza corrette informazioni rispetto l'igiene, la salute e lo sviluppo del proprio corpo.**	• Distinguere i vari alimenti in base ai principi nutritivi in essi contenuti. • Descrivere i vari componenti degli apparati/sistemi del corpo umano. • Distinguere e descrivere le fasi dei vari processi. • Descrivere le principali malattie dei diversi apparati/sistemi.	• La funzione dei principi nutritivi. • Il concetto di fabbisogno energetico. • Anatomia, fisiologia e patologie degli apparati/sistemi del corpo umano.

SCIENZE - CLASSE 3^ SECONDARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
FISICA E CHIMICA	***T1*** *L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.* ***T2*** *Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.* ***T5*** *È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili* ***T6*** *Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.* ***T7*** *Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.*	• **Rappresenta i fenomeni osservati con rappresentazioni formali di diverso tipo.** • **È in grado di trovare relazioni quantitative tra le variabili rilevanti di un fenomeno.** • **Utilizza i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza.**	• Rappresentare graficamente le equazioni che descrivono i moti. • Descrivere il moto di un corpo • Saper illustrare il significato di alcuni concetti quali: forza, lavoro, energia • Comprendere il concetto di trasformazione energetica • Classificare le fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili • Argomentare e documentare il rapporto tra la produzione di energia e l'impatto ambientale • Osservare, indagare e misurare la carica posseduta da un corpo • Osservare, descrivere e indagare le varie tecniche di magnetizzazione della materia • Classificare i materiali in conduttori e isolanti elettrici • Correlare il campo magnetico terrestre ad alcuni fenomeni naturali • Conoscere i pericoli dell'elettricità	• Le leggi basilari che regolano il moto. • Il principio di Archimede. • Reazioni nucleari (fusione e fissione) • Concetto di forza e principi della dinamica • Concetto di energia e lavoro • Fonti energetiche • Elettricità • Magnetismo

BIOLOGIA	***T3*** *Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.* ***T7*** *Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.*	• **Descrive strutture e processi biologici usando la terminologia specifica.** • **Utilizza corrette informazioni rispetto l'igiene, la salute e lo sviluppo del proprio corpo.** • **Riconosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari utilizzando le prime elementari nozioni di genetica.** • **Individua i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico**	• Descrivere i vari componenti di alcuni apparati del corpo umano. • Distinguere e descrivere le fasi di alcuni processi. • Illustrare ed applicare le leggi di Mendel. • Descrivere le principali malattie genetiche. • Descrivere struttura e funzione del DNA. • Descrivere le biotecnologie.	• L'anatomia e la fisiologia di alcuni apparati del corpo umano. • Alcune malattie degli apparati. • Le sostanze stupefacenti e i loro effetti. • Le leggi di Mendel e le basi della genetica. • Natura e potenzialità delle biotecnologie.
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	***T5*** *È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.* ***T6*** *Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.*	• Riconosce e interpreta i movimenti della Terra, la sua struttura, le forze endogene ed esogene e le loro conseguenze. • Osserva e interpreta i più evidenti fenomeni celesti. • Individua i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici e assume comportamenti responsabili nei momenti di emergenza. • Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni relativi alla dinamica del pianeta Terra. • È consapevole dei rischi legati alla gestione del territorio e delle risorse ambientali.	• Spiegare l'attuale conformazione della Terra in base alle teorie che la riguardano. • Descrivere ed interpretare l'evoluzione di una stella. • Descrivere il sistema solare e i corpi celesti. • Descrivere i moti della Terra e individuarne le conseguenze. • Individuare le relazioni fra terremoti, vulcanesimo e tettonica a placche. • Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici.	• La struttura interna della Terra. • Il ciclo delle rocce. • La teoria della tettonica a placche e la deriva dei continenti. • Le principali teorie sull'origine dell'universo. • Il processo evolutivo di una stella. • Le principali tappe storiche dell'astronomia. • I componenti del sistema solare. • Le leggi di Keplero e della gravitazione universale. • I moti della Terra e della Luna. • Fenomeni sismici e vulcani. • Territorio e ambiente. • Concetto di sviluppo sostenibile (effetto serra, piogge acide e buco dell'ozono).

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA – SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018. Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017. Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento. Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018).
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	● Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. ● Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. ● Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio.
TRAGUARDI DI FINE PRIMARIA	1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. 2. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. 3. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). 4. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) 5. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. 6. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. 7. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
NUCLEI DI COMPETENZA	● ORIENTAMENTO ● LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ ● PAESAGGIO ● REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

GEOGRAFIA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018. Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017. Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento.

	Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018).
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	● Osservare, interpretare e spiegare con l'uso di modelli la realtà. ● Formulare ipotesi e controllarne le conseguenze, negoziare e costruire apprendimenti personali e collettivi. ● Sviluppare e argomentare propri ragionamenti, imparare dagli errori propri e altrui e aprirsi ad opinioni diverse. ● Leggere la realtà in modo razionale, senza pregiudizi, dogmatismi e false credenze, sviluppando un pensiero logico e critico.
TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO	1. Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. 2. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. 3. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. 4. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
NUCLEI DI COMPETENZA	● ORIENTAMENTO ● LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ ● PAESAGGIO ● REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

GEOGRAFIA - CLASSE 1^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
ORIENTAMENTO	***T1*** *L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.*	• **L'alunno si orienta nello spazio vissuto comprendendo e utilizzando i principali e più semplici indicatori spaziali riferiti a se stesso.**	• Utilizzare correttamente le principali relazioni spaziali riferite a se stesso, sia nel gioco che su schede operative. • Rappresentare e descrivere percorsi.	• Organizzatori spaziali: - davanti - dietro - destra - sinistra - vicino - lontano - in alto - in basso - spazio aperto - chiuso - regione – confine • Percorsi motori
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	***T2*** *Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.*	• **Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.**	• Comprendere e descrivere l'organizzazione dei propri ambienti di vita. • Comprendere l'importanza delle regole nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	• Regole e comportamenti per la tutela del proprio territorio • Modalità corretta per spostarsi da un ambiente all'altro nel contesto scolastico e per la circolazione in contesti nuovi (uscite sul territorio…)
PAESAGGIO	***T5*** *Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.*	• **Denomina oggetti, luoghi e ambienti dello spazio vissuto.**	• Conoscere la nomenclatura dei vari spazi della casa e della scuola. • Rappresentare graficamente oggetti ed ambienti noti.	• Nomenclatura degli spazi • Elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni e rappresentazioni

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	***T7*** *Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.*	• **Rappresenta semplici oggetti da punti di vista diversi.** • **Esegue e rappresenta percorsi.**	• Osservare spazi conosciuti e individuare gli elementi che lo compongono. • Eseguire e rappresentare percorsi. • Riconoscere elementi fissi e mobili di uno spazio.	• Organizzazione dell'ambiente vissuto

GEOGRAFIA - CLASSE 2^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
ORIENTAMENTO	***T1*** *L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.*	• **L'alunno si orienta nello spazio vissuto comprendendo e utilizzando i principali indicatori spaziali riferiti a se stesso o agli altri.** • **Effettua e rappresenta percorsi utilizzando e rispettando indicazioni topologiche.**	• Utilizzare concetti topologici in riferimento a se stessi e agli altri, anche attraverso l'uso corretto degli indicatori spaziali. • Orientarsi nello spazio conosciuto utilizzando riferimenti, indicazioni topologiche e mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali) • Rappresentare e descrivere percorsi. • Rappresentare correttamente in un reticolo cartesiano oggetti e movimenti. • Realizzare semplici piante di ambienti noti (aula, cortile scuola, una stanza della propria casa...). • Leggere semplici rappresentazioni iconiche che utilizzano legende.	• Concetti topologici riferiti a se stessi e agli altri • Reticolo cartesiano • Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione (mappa) • Legenda

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICIT	***T2*** *Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.*	• **Legge l'organizzazione di un territorio, utilizzando il linguaggio, gli strumenti e i principi della geografia.** • **Comprende e descrive i propri ambienti.**	• Osservare spazi conosciuti e individuare gli elementi che lo compongono. • Leggere e descrivere ambienti geografici, attraverso l'osservazione diretta ed indiretta. • Rappresentare, utilizzando il punto di vista dall'alto oggetti ed ambienti noti. • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino basandosi su punti di riferimento fissi.	• Punto di vista dall'alto • Elementi di orientamento
PAESAGGIO	***T5*** *Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.*	• **Individua e rappresenta alcuni elementi di un paesaggio noto.**	• Descrivere e rappresentare gli elementi di un paesaggio.	• Elementi naturali e antropici • Modificazioni apportate dall'uomo al paesaggio • Diversi tipi di paesaggio
	T6 *Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.*	• **Distingue elementi naturali e antropici dello spazio vissuto.**	• Osservare e distinguere gli elementi naturali da quelli antropici. • Formulare proposte di comportamenti adeguati e rispettosi degli spazi vissuti e dell'ambiente vicino.	• Punto di vista dall'alto • Organizzazione dell'ambiente vissuto
REGIONE E SISTEMA TERRITORIAL	***T7*** *Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.*	• **Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e gli interventi dell'uomo.**	• Comprendere e descrivere l'organizzazione dei propri ambienti di vita, mettendone in risalto anche eventuali cambiamenti. • Distinguere spazi pubblici e privati.	• Cambiamenti nel tempo di spazi vissuti • Attività dell'uomo nel proprio ambiente

GEOGRAFIA - CLASSE 3^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
ORIENTAMENTO	***T1*** *L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.*	• **L'alunno si orienta nello spazio vissuto individuando e utilizzando punti di riferimento.** • **Si muove e si orienta nello spazio, grazie alle proprie carte mentali.**	• Riportare su un foglio uno o più percorsi, evidenziando le relazioni topologiche. • Costruire e rappresentare percorsi su pianta. • Effettuare un percorso, seguendo una semplice pianta. • Rappresentare e descrivere percorsi utilizzando anche una semplice simbologia convenzionale.	• Concetti topologici riferiti a se stessi ed agli altri • Punti di riferimento e direzioni • Semplici simboli convenzionali • Il reticolo e le coordinate
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	***T2*** *Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.*	• **Legge ed interpreta la pianta dello spazio vicino.** • **Rappresenta in prospettiva verticale oggetti ed ambienti noti (pianta dell'aula ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante.**	• Leggere e descrivere ambienti geografici, attraverso l'osservazione diretta ed indiretta. • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino basandosi su punti di riferimento fissi. • Conoscere ed utilizzare la simbologia convenzionale usata in cartografia. • Rappresentare, utilizzando il punto di vista dall'alto e, in scala, oggetti ed ambienti noti.	• Simbologia convenzionale delle carte geografiche • Punto di vista dall'alto • Scala: riduzione, ingrandimento • Simbologia di una pianta • Elementi di orientamento
	T3 *Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).*	• **Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.**	• Osservare e ricavare informazioni da disegni e da dipinti.	

PAESAGGIO	***T5*** *Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.*	• **Conosce il territorio circostante attraverso l'osservazione.**	• Riconoscere e rappresentare graficamente le principali forme di paesaggio.	• Elementi costitutivi e origine di ogni ambiente e relativa terminologia: - pianura - collina - montagna - mare - fiume - lago
	T6 *Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.*	• **Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.**	• Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio. • Riconoscere e denominare gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.	• Paesaggio umanizzato (urbano, rurale, industriale)
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	***T7*** *Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.*	• **Comprende che il territorio è uno spazio organizzato** • **Riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.**	• Comprendere e descrivere l'organizzazione dei propri ambienti di vita, mettendone in risalto anche eventuali cambiamenti.	• I cambiamenti del proprio territorio nel tempo • Le attività dell'uomo nel proprio ambiente

GEOGRAFIA - CLASSE 4^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUARTA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

ORIENTAMENTO	***T1*** *L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.*	● **L'alunno si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento.** ● **Si orienta sulle carte utilizzando i punti cardinali.**	● Orientarsi gradualmente dagli spazi vicini (aula, cortile della scuola, la propria stanza) a quelli più lontani (territorio comunale e regione). ● Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte.	● Punti di riferimento ● Punti cardinali ● Orientamento delle carte
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	***T2*** *Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.*	● **Riconosce e denomina vari tipi di carte.** ● **Interpreta le carte usando la simbologia convenzionale.**	● Leggere, classificare e utilizzare carte di vario genere. ● Confrontare diversi tipi di carte geografiche. ● Leggere e interpretare la simbologia convenzionale.	● Simbologia convenzionale della carte Sistemi di simbolizzazione e riduzione cartografica (uso del colore e del tratteggio; scala numerica e grafica, ecc) ● Diverse tipologie di carte geografiche. ● Immagini dal satellite
	T3 *Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).*	● **Ricava informazioni geografiche da fonti cartografiche, fotografiche e disegni.**	● Trarre informazioni da disegni, fotografie e carte geografiche e satellitari.	
PAESAGGIO	***T5*** *Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.*	● **Conosce gli elementi fisici che caratterizzano i principali paesaggi, individuando le analogie e le differenze.**	● Riconoscere, descrivere e rappresentare i paesaggi dell'Italia (di montagna, collina, pianura, costieri, ecc).	● Principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico (aspetti morfologici, clima, insediamenti umani) ● Interazioni tra elementi del paesaggio. ● Modificazioni dell'ambiente ad opera dell'uomo

	T6 *Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.*	• **Conosce gli elementi antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.**	• Cogliere il legame tra ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. • Analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	***T7*** *Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.*	• **Conosce, denomina e individua sulla carta i principali elementi fisici e antropici dell'Italia.** • **Si rende conto che il paesaggio è il risultato dell'interazione uomo-ambiente.**	• Riconoscere e confrontare paesaggi naturali e antropici dell'Italia. • Comprendere fenomeni legati al mondo del lavoro ed economico dell'Italia.	• Paesaggi naturali e antropici • Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: lavoro ed economia in Italia (settore primario, secondario e terziario)

GEOGRAFIA - CLASSE 5^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUINTA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
ORIENTAMENTO	***T1*** *L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.*	• **L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al sole.**	• Orientarsi nelle carte geografiche e localizzare la posizione di aspetti fisici e antropici delle varie regioni. • Costruire la mappa mentale di un territorio (propria regione, Italia) ed estenderla a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da satellite, ecc.) • Localizzare la posizione dell'Italia nel contesto mediterraneo, nell'Europa e nel mondo.	• Punti cardinali • Orientamento delle carte • Coordinate geografiche

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	***T2*** *Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.*	• **Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi ad indicatori socio-demografici ed economici.**	• Leggere, classificare e utilizzare carte di vario genere. • Leggere e interpretare la simbologia convenzionale. • Realizzare semplici carte geografiche. • Trarre informazioni da grafici e tabelle per descrivere (esporre spiegare) fenomeni. • Individuare analogie e differenze tra gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani.	• Sistemi di simbolizzazione e riduzione cartografica (uso del colore e del tratteggio; scala numerica e grafica, ecc) • Diversi tipi di grafici e cartogrammi
	T3 *Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).*	• **Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.** • **Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.**	• Ricavare soluzioni per problemi prospettati utilizzando e leggendo grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, cartogrammi, fotografie aeree e immagini dal satellite. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative, capoluoghi regionali e principali città. • Confrontare realtà spaziali vicine e formulare ipotesi di soluzione a problemi ecologici e di conservazione del patrimonio ambientale.	• Diverse tipologie di carte geografiche. • Immagini dal satellite. • Principali rilievi, pianure, fiumi, laghi, mari, isole,…del territorio italiano. • Nomenclatura dei continenti e degli oceani e principali caratteristiche fisiche. • Lessico appropriato alla disciplina.
PAESAGGIO	***T6*** *Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.*	• **Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.**	• Effettuare confronti tra regioni in relazione alle caratteristiche fisiche, antropiche ed economiche. • Applicare il concetto di "regione" a diverse articolazioni del territorio italiano: regioni climatiche, naturali, amministrative, socio-economiche.	• Caratteristiche fisiche ed antropiche dei territori regionali e loro relazioni. • Aspetti storico-culturali-amministrativi del territorio italiano. • Fasce climatiche terrestri.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	***T7*** *Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.*	• **Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto** • **Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.**	• Riconoscere e confrontare paesaggi naturali e antropici. • Confrontare realtà spaziali vicine e formulare ipotesi di soluzione a problemi ecologici e di conservazione del patrimonio ambientale.	• Paesaggi naturali e antropici • Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: migrazioni, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani…

GEOGRAFIA - CLASSE 1^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
ORIENTAMENTO	***T1*** *Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.*	• **L'alunno si orienta nello spazio circostante comprendendo e utilizzando i principali indicatori topologici.** • **Sa orientarsi sul planisfero attingendo all'esperienza quotidiana e al bagaglio di conoscenze.**	• Utilizzare correttamente le principali relazioni spaziali partendo da se stesso. • Rappresentare e descrivere percorsi, elaborando mappe di spazi noti. • Operare all'interno di un reticolo per individuare, in base al sistema delle coordinate geografiche, percorsi e posizioni. • Leggere una carta geografica e orientarsi su di essa anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali.	• Indicatori topologici: • davanti / dietro • destra / sinistra • vicino / lontano • in alto / in basso • spazio aperto / chiuso • regione / confine • I punti cardinali • Il reticolato geografico
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	***T2*** *Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.*	• **Denomina oggetti, luoghi e ambienti dello spazio circostante.** • **Utilizza carte geografiche, grafici, dati statistici, tabelle, immagini, elaborazioni digitali per comunicare efficacemente informazioni spaziali.**	• Conoscere la nomenclatura dei vari spazi dell'ambiente circostante. • Utilizzare strumenti di vario tipo per comprendere gli elementi fondamentali del territorio. • Localizzare e descrivere fenomeni territoriali. • Usare opportunamente il linguaggio specifico della disciplina.	• Linguaggio specifico • Strumenti tradizionali e innovativi • Sistemi climatici • Elementi di cartografia e simbologia • Elementi di demografia • Elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni e rappresentazioni • Presentazione dell'UE

PAESAGGIO	***T3*** *Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.*	• **Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi del patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare a livello italiano ed europeo.**	• Confrontare ambienti diversi, per rintracciare le principali caratteristiche del paesaggio geografico italiano ed europeo. • Riconoscere l'importanza del patrimonio naturale e culturale a livello italiano ed europeo ereditato dal passato con i suoi "segni" leggibili nel territorio, e la necessità di tutelarlo.	• Paesaggi naturali e antropici • I Parchi Nazionali • Aree protette
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	***T4*** *Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.*	• **Localizza i luoghi dell'Italia e dell'Europa.** • **Conosce i concetti fondamentali della geografia.**	• Riconoscere gli aspetti territoriali italiani ed europei. • Produrre carte geografiche relative all'Italia e all'Europa. • Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico.	• Linguaggio specifico • Gli elementi territoriali italiani ed europei • Fenomeni ed emergenze legati al territorio

GEOGRAFIA - CLASSE 2^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
ORIENTAMENTO	***T1*** *Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.*	• **L'alunno sa orientarsi sul planisfero attingendo all'esperienza quotidiana e al bagaglio di conoscenze.**	• Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali. • Leggere una carta geografica e orientarsi su di essa anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali.	• Elementi di cartografia e simbologia

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	***T2*** *Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.*	● **Utilizza carte geografiche, grafici, dati statistici, tabelle, immagini, elaborazioni digitali per comunicare efficacemente informazioni spaziali.** ● **Riflette sulle diversità e comprende punti di vista diversi dal proprio.**	● Utilizzare strumenti di vario tipo per comprendere gli elementi fondamentali del territorio. ● Localizzare e descrivere fenomeni territoriali. ● Usare opportunamente il linguaggio specifico della disciplina. ● Arricchire il linguaggio specifico.	● Linguaggio specifico ● Strumenti tradizionali e innovativi ● Elementi di demografia Presentazione dell'UE
PAESAGGIO	***T3*** *Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.*	● **Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi del patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare a livello europeo.**	● Riconoscere l'importanza del patrimonio naturale e culturale a livello italiano ed europeo ereditato dal passato con i suoi "segni" leggibili nel territorio, e la necessità di tutelarlo. ● Formarsi una propria opinione su alcune grandi questioni sociali, come: - uguaglianza di genere - distribuzione delle risorse - promozione di una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile ● promozione di azioni per combattere il cambiamento climatico.	● Paesaggi naturali e antropici ● I Parchi Nazionali ● Aree protette ● Oasi faunistiche marittime
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	***T4*** *Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.*	● **Localizza i luoghi dell'Europa e analizza i diversi sistemi territoriali.** ● **Conosce ed esprime i concetti fondamentali della geografia.** ● **Osserva, legge e analizza i sistemi territoriali europei.**	● Riconoscere gli aspetti principali dei sistemi territoriali europei. ● Produrre carte geografiche relative agli Stati d'Europa. ● Produrre testi attraverso attività di ricerca e utilizzando le conoscenze apprese da più fonti. ● Esporre e argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico.	● Alcuni Stati dell'Europa anche in relazione alla loro evoluzione storica, politica, economica e culturale ● Fenomeni ed emergenze legati a realtà ambientali e territoriali europee ● Concetti geo-storici ● Regioni europee ● Evoluzione demografica in Europa ● L'emigrazione ● La religione, le lingue, i costumi e le tradizioni europee ● Gli organismi dell'UE ● Problematiche culturali legate alla religione, alla diversità etnica e politica.

GEOGRAFIA - CLASSE 3^ SECONDARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
ORIENTAMENTO	***T1*** *Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.*	● **L'alunno sa orientarsi sul planisfero facendo ricorso a carte mentali, che arricchisce in modo significativo attingendo al bagaglio di conoscenze.**	● Orientarsi sulle carte a grande scala in base a punti cardinali, coordinate geografiche e punti di riferimento fissi. ● Orientarsi nel territorio, analizzando ogni elemento nel suo contesto spaziale e in modo multiscalare. ● Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali. ● Leggere una carta geografica e orientarsi su di essa anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali.	● Elementi di cartografia e simbologia
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	***T2*** *Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.*	● **Si apre al confronto con l'altro attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socioculturali, riconoscendo stereotipi e pregiudizi per costruire una convivenza civile.**	● Utilizzare strumenti di vario tipo per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali europei. ● Utilizzare strumenti di vario tipo per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. ● Usare il linguaggio specifico.	● Linguaggio specifico ● Strumenti tradizionali e innovativi
PAESAGGIO	***T3*** *Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.*	● **Riconosce nei paesaggi del mondo gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.**	● Riconoscere l'importanza del patrimonio naturale e culturale a livello italiano ed europeo ereditato dal passato con i suoi "segni" leggibili nel territorio, e la necessità di tutelarlo. ● Formarsi una propria opinione su alcune grandi questioni sociali, come: - garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo ● proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre.	● Paesaggi naturali e antropici dei Paesi extraeuropei ● Elementi del clima, fasce climatiche e ambienti ● Sviluppo sostenibile

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	***T4*** *Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.*	● **Localizza i luoghi del mondo e analizza i diversi sistemi territoriali.** ● **Esprime i concetti fondamentali della geografia.** ● **Osserva, legge e analizza i sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azione dell'uomo.**	● Osservare la realtà del proprio contesto sociale da punti di vista diversi. ● Riconoscere i diversi punti di vista all'interno del proprio contesto sociale per interagire con persone di culture diverse. ● Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei continenti. ● Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale e promuovere azioni di cittadinanza attiva nel proprio vissuto, in modo da favorire l'uguaglianza e l'inclusione sociali. ● Produrre testi attraverso attività di ricerca e utilizzando le conoscenze apprese da più fonti. ● Esporre e argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico.	● Continenti ● Alcuni Stati del mondo anche in relazione alla loro evoluzione storica, politica, economica e culturale ● Concetti geo-storici e interpretativi ● Evoluzione demografica a livello mondiale ● I flussi migratori ● La religione, le lingue, i costumi e le tradizioni ● Problematiche culturali legate alla religione, alla diversità etnica e politica ● Povertà e sviluppo ● Processi di globalizzazione ● Le forme di governo ● Le principali organizzazioni sovranazionali e le istituzioni di cui dispongono per funzionare

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA – SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018. Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017. Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento. Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018).
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	● Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo. ● Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. ● Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.
TRAGUARDI DI FINE PRIMARIA	1. L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. 2. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. 3. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. 4. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. 5. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. 6. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. 7. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
NUCLEI DI COMPETENZA:	● VEDERE E OSSERVARE ● PREVEDERE E IMMAGINARE ● INTERVENIRE E TRASFORMARE

TECNOLOGIA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018. Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017. Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento. Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018).

COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	● Osservare, interpretare e spiegare con l'uso di modelli la realtà. ● Formulare ipotesi e controllarne le conseguenze, negoziare e costruire apprendimenti personali e collettivi. ● Sviluppare e argomentare propri ragionamenti, imparare dagli errori propri e altrui e aprirsi ad opinioni diverse. ● Leggere la realtà in modo razionale, senza pregiudizi, dogmatismi e false credenze, sviluppando un pensiero logico e critico.
TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO	1. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. 2. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. 3. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. 4. L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. 5. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. 6. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. 7. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. 8. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 9. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
NUCLEI DI COMPETENZA:	● VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE ● PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE ● INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE

TECNOLOGIA - CLASSE 1^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA	Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di:	Conoscenze L'alunno conosce:
VEDERE E OSSERVARE	***T1*** *L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.*	• **L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.**	• Distinguere elementi naturali e artificiali negli ambienti di esperienza quotidiana.	• Elementi naturali e artificiali
	T3 *Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.*	• **Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.**	• Comprendere la funzione dei vari oggetti di uso quotidiano. • Classificare gli oggetti in base alle loro funzioni (raccogliere, contenere, chiudere …). • Classificare i materiali in base alle caratteristiche (leggerezza/ pesantezza, elasticità, fragilità/, durezza, plasticità, resistenza). • Comprendere la necessità di seguire le norme di sicurezza nell'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.	• Gli strumenti scolastici: forbici, righello, colla, punteruolo, graffettatrice ….. • Strumenti per semina e coltivazioni: paletta, rastrello, zappe, … • Caratteristiche proprie degli oggetti • Principali norme di sicurezza nell'uso degli strumenti scolastici
PREVEDERE E IMMAGINARE	***T4*** *Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.*	• **Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.**	• Riconoscere alcuni simboli, relativi al riciclo, riportati nelle confezioni dei materiali scolastici.	• I simboli e i codici del riciclo dei materiali • Alcuni simboli legati alla prevenzione e la sicurezza

INTERVENIRE E TRASFORMARE	***T6*** *Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.*	• **Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.**	• Realizzare semplici manufatti seguendo indicazioni e utilizzando semplici materiali. • Realizzare semplici origami.	• Materiali vari

TECNOLOGIA - CLASSE 2^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
VEDERE E OSSERVARE	***T1*** *L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.*	• **L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.**	• Osservare, descrivere, rappresentare, classificare elementi del mondo naturale e artificiale.	• Elementi naturali e artificiali
	T3 *Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.*	• **Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.**	• Analizzare un oggetto in base a forma, funzione, funzionalità attraverso semplici prove ed esperienze. • Comprendere la necessità di seguire le norme di sicurezza nell'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.	• Gli strumenti scolastici: forbici, righello, colla, punteruolo, graffettatrice ….. • Strumenti per semina e coltivazioni: paletta, rastrello, zappe, … • Caratteristiche proprie degli oggetti e delle parti che lo compongono
PREVEDERE E IMMAGINARE	***T4*** *Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.*	• **Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.**	• Ricavare informazioni dalla lettura di etichette.	• Etichette di materiali scolastici (risme di carta, puntine, fermacampioni, graffette, spago,….)

INTERVENIRE E TRASFORMARE	***T6*** *Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.*	• **Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.**	• Realizzare semplici manufatti seguendo indicazioni e utilizzando semplici materiali. • Realizzare origami.	• Materiali vari • Terminologia delle pieghe degli origami
	T7 *Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.*	• **Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.**	• Accendere e spegnere il computer con procedure corrette. • Usare un programma di disegno. • Utilizzare semplici programmi strutturati e utilizzarli sotto forma di gioco.	• Il computer e le sue parti: monitor, tastiera, mouse. • Le procedure di avvio e spegnimento. • Paint

TECNOLOGIA - CLASSE 3^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
VEDERE E OSSERVARE	***T1*** *L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.*	• **L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.**	• Individuare e classificare forma e funzioni degli elementi del mondo artificiale (trasversale a geografia e scienze).	• La relazione tra gli elementi artificiali e i bisogni dell'uomo a cui corrispondono (strada/bisogno di comunicazione, acquedotto/ mezzi di trasporto,…..)
	T3 *Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.*	• **Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.**	• Utilizzare i principali strumenti di misura (termometro, bilancia, metro, metronomo, …). • Comprendere la necessità di seguire le norme di sicurezza nell'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.	• Uso degli strumenti di misura

PREVEDERE E IMMAGINARE	***T4*** *Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.*	• **Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.**	• Leggere le informazioni contenute nell'etichetta di un prodotto. • Ricavare informazioni da un volantino.	• Le etichette dei prodotti e volantini • Gli oggetti e le relative funzioni
INTERVENIRE E TRASFORMARE	***T6*** *Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.*	• **Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.**	• Realizzare manufatti seguendo le indicazioni • Ideare e realizzare oggetti e manufatti seguendo le indicazioni di un progetto. • Realizzare origami seguendo semplici istruzioni.	• Strumenti e materiali • Lettura di istruzioni • Terminologia delle pieghe degli origami
	T7 *Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.*	• **Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.**	• Rispettare l'ambiente laboratorio e le regole di comportamento per l'uso corretto dello stesso. • Eseguire le procedure corrette per avviare – spegnere - riavviare il computer. • Riconoscere le principali icone: cartelle, file, cestino, ecc. • Usare gli strumenti e le funzioni di un programma di videoscrittura per scrivere testi. • Aprire, chiudere e salvare i file prodotti.	• Monitor, tastiera, mouse, stampante, lim, ... • Funzioni: apri, salva, salva con nome, riduci a icona, ingrandisci, ripristina in basso, chiudi. • Programma di videoscrittura. • Programma di disegno (Paint)

TECNOLOGIA - CLASSE 4^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUARTA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
VEDERE E OSSERVARE	***T2*** *È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.*	• **L'alunno è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.**	• Conoscere il significato elementare di energia, le sue diverse forme e le macchine che le utilizzano.	• Gli impianti che trasformano le risorse naturali • Il risparmio energetico tramite il riciclo

	T3 *Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.*	● **Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.**	● Utilizzare i principali strumenti di misura (termometro, bilancia, metro, metronomo, goniometro, riga, squadra…). ● Comprendere la necessità di seguire le norme di sicurezza nell'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.	● Uso degli strumenti di misura
PREVEDERE E IMMAGINARE	***T4*** *Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.*	● **Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.**	● Leggere e ricavare informazioni utili da volantino, guide d'uso o istruzioni.	● Il linguaggio tecnico dei volantini, manuali d'istruzione (le fasi di assemblaggio di un semplice manufatto)
INTERVENIRE E TRASFORMARE	***T6*** *Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.*	● **Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.**	● Pianificare e realizzare un oggetto e manufatto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. ● Costruire un volantino. ● Realizzare origami seguendo le istruzioni.	● Strumenti e materiali ● Lettura di istruzioni ● Terminologia delle pieghe degli origami
	T7 *Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.*	● **Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.**	● Conoscere la pluralità dei mezzi di comunicazione. ● Rispettare l′ambiente laboratorio e le regole di comportamento per l′uso corretto dello stesso. ● Creare cartelle e sottocartelle per la gestione dei files ● Scrivere testi con un programma di videoscrittura utilizzando gli strumenti di formattazione, correzione, inserimento. ● Aprire, chiudere, salvare, stampare i file prodotti ● Avvio all′utilizzo di Internet: saper ricercare materiali di approfondimento didattico di contenuti trattati a scuola (utilizzando un motore di ricerca)	● Le caratteristiche principali dei mezzi di comunicazione usati Funzioni: apri, salva, salva con nome, riduci a icona, ingrandisci, ripristina in basso, chiudi. ● Programma di videoscrittura. ● Programma di disegno (Paint) ● Il percorso per accedere ad Internet attraverso il web brouser installato (es. Google Chrome, Internet Explorer, Mozilla Firefox).

TECNOLOGIA - CLASSE 5^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUINTA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
VEDERE E OSSERVARE	***T2*** *È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.*	• **L'alunno è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.**	• Conoscere macchine semplici e complesse nel contesto d'uso, riflettendo sia rispetto ai vantaggi che ne ricava l'uomo, sia rispetto all'impatto con l'ambiente.	• Il risparmio energetico tramite il riciclo • L'impianto di riciclaggio dei principali materiali di recupero (plastica, vetro, carta) • Oggetti prodotti dal riciclo: carta rigenerata, pile, ecc…
	T3 *Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.*	• **Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.**	• Utilizzare i principali strumenti di misura (termometro, bilancia, metro, metronomo, goniometro, riga, squadra, compasso…). • Comprendere la necessità di seguire le norme di sicurezza nell'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.	• Uso degli strumenti di misura
PREVEDERE E IMMAGINARE	***T4*** *Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.*	• **Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.**	• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni.	• Il linguaggio tecnico dei manuali d'istruzione (le fasi di assemblaggio di un semplice manufatto) • Modalità d'uso appropriate di materiali particolari (colla a caldo, vernici, colori acrilici,…)
	T5 *Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.*	• **Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.**	• Conoscere la pluralità dei mezzi di comunicazione. • Scegliere e utilizzare in modo sempre più consapevole il mezzo di comunicazione adatto allo scopo.	• Le caratteristiche proprie dei mezzi di comunicazione usati

INTERVENIRE E TRASFORMARE	***T6*** *Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.*	• **Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.**	• Pianificare e realizzare un oggetto/manufatto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Realizzare origami seguendo le istruzioni. • Costruire un volantino.	• Strumenti e materiali • Lettura di istruzioni • Terminologia delle pieghe degli origami
	T7 *Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.*	• **Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.**	• Conoscere la pluralità dei mezzi di comunicazione. • Rispettare l′ambiente laboratorio e le regole di comportamento per l′uso corretto dello stesso. • Creare cartelle e sottocartelle per la gestione dei files • Scrivere testi con un programma di videoscrittura utilizzando gli strumenti di formattazione, correzione, inserimento. • Eseguire le procedure corrette per gestire, modificare e trasferire i documenti prodotti e i loro contenuti: - gestire e modificare le immagini - tagliare, ridimensionare, inserire immagini in testi • Aprire, chiudere, salvare, stampare i file prodotti • Avvio all′utilizzo di Internet: saper ricercare materiali di approfondimento didattico di contenuti trattati a scuola (utilizzando un motore di ricerca)	• Le caratteristiche principali dei mezzi di comunicazione usati • Funzioni: apri, salva, salva con nome, riduci a icona, ingrandisci, ripristina in basso, chiudi. • Programma di videoscrittura. • Programma di disegno (Paint) • Il percorso per accedere ad Internet attraverso il web brouser installato (es. Google Chrome, Internet Explorer, Mozilla Firefox).

TECNOLOGIA - CLASSE 1^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	***T1*** *Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.*	● **L'alunno ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.**	● Eseguire schemi e tabelle per sintetizzare e classificare le informazioni. ● Selezionare informazioni da fonti diverse. ● Impaginare e strutturare il proprio materiale.	● Varie tipologie espressive e comunicative ● Schemi concettuali ● Concetti di impaginazione e di scrittura
	T2 *Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.*	● **Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.**	● Individuare i materiali, distinguendo le proprietà fondamentali. ● Osservare e riconoscere i problemi legati alla produzione dei materiali.	● Il ciclo di produzione dei materiali ● Le tecniche di produzione e trasformazione
	T3 *Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.*	● **Descrive e classifica utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento.**	● Riconoscere, descrivere e ordinare le fasi di un processo produttivo. ● Eseguire tabelle, schemi grafici relativi al processo di produzione e trasformazione dei materiali. ● Eseguire prove di tipo sperimentale sulle proprietà dei materiali.	● Il ciclo di produzione e il riciclaggio dei materiali
PREVEDERE, IMMAGINARE E	***T4*** *L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.*	● **Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici**	● Applicare le conoscenze acquisite per operare comportamenti legati al risparmio energetico e alla salvaguardia dell'ambiente. ● Comprendere il concetto di consumo sostenibile. ● Saper osservare e riconoscere i problemi ecologici. ● Applicare le conoscenze acquisite per operare comportamenti legati alla sicurezza.	● Dati statistici ● Il risparmio energetico ● I problemi ecologici legati alla modalità di smaltimento dei rifiuti ● La sicurezza in casa, a scuola e nei luoghi di lavoro

PREVEDERE, IMMAGINARE E	***T5*** *Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.*	● **Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso responsabile**	● Utilizzare PC, LIM, periferiche e programmi applicativi per l'apprendimento. ● Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca. ● Sapersi accostare a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	● I dispositivi informatici e la loro applicazione ● La procedura per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni ed utilizzo di Excel ● Le procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare ● L'utilizzo di software e programmi specifici
	T6 *È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.*	● **Riconosce il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana.**	● Leggere e comprendere grafici statistici. ● Osservare e descrivere alcuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale.	● Dati statistici ● Processi produttivi e materiali
	T8 *Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.*	● **Comprende e riproduce graficamente forme geometriche di base.**	● Impiegare gli strumenti e le regole del disegno geometrico. ● Eseguire equivalenze nell'unità di misura della lunghezza. ● Disegnare elementi modulari ripetibili e accostabili.	● Rappresentazioni geometriche e composizioni ● La rappresentazione in scala e quotatura dei disegni ● Le sezioni di solidi ● Lo sviluppo di solidi
INTERVENIRE, TRASFORM	***T7*** *Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.*	● **Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di prodotti o oggetti anche di tipo digitale**	● Affrontare un percorso progettuale che partendo da un argomento / problema, comporta la scelta di soluzioni e la realizzazione di modelli pratici	● Strumenti e tecniche di rappresentazione ● Modalità di manipolazione dei diversi materiali o componenti

	T9 *Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.*	• **Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire semplici compiti operativi.**	• Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione • Leggere semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative	• Strumenti e tecniche di rappresentazione • I segnali di sicurezza e i simboli di rischio

TECNOLOGIA - CLASSE 2^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	***T1*** *Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.*	• **L'alunno ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato**	• Eseguire schemi e tabelle per sintetizzare e classificare le informazioni e fare confronti. • Selezionare informazioni da fonti diverse, operare una sintesi e collegare concetti chiave.	• Varie tipologie espressive e comunicative • Alfabeti e codici • Logotipi, marchi e infografica • Mappe concettuali
	T2 *Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.*	• **Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.**	• Individuare i materiali, distinguendone le proprietà fondamentali. • Riconoscere le principali tecniche agricole relative alle coltivazioni agricole e all'allevamento degli animali. • Riconoscere i principali processi di trasformazione agroalimentare e di tecnologie alimentari.	• Il ciclo di produzione dei materiali • Le tecniche agronomiche • I principali processi di trasformazione agraria e alimentari • Lettura delle etichette • Le tecniche e le tecnologie di produzione e trasformazione

	T3 *Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.*	● **Descrive e classifica utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento**	● Riconoscere, descrivere e ordinare le fasi di un processo produttivo. ● Eseguire tabelle, schemi grafici relativi al processo di produzione e trasformazione dei materiali e dei processi di trasformazione agroalimentare. ● Eseguire prove di tipo sperimentale sulle proprietà dei materiali	● Il ciclo di produzione e del riciclaggio dei materiali ● I principali processi di trasformazione agraria e agroalimentare
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	***T4*** *L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.*	● **L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici.**	● Applicare le conoscenze acquisite per operare comportamenti legati al risparmio energetico. ● Comprendere il concetto di consumo sostenibile. ● Conoscere genericamente i problemi di impatto ambientale e inquinamento delle fonti. ● Conoscere i principi fondamentali di resistenza delle strutture. ● Conoscere il funzionamento dei principali impianti di una casa ● Conoscere e classificare i servizi e le strutture di una città ● Applicare le conoscenze acquisite per operare comportamenti legati alla sicurezza.	● Dati statistici ● Il risparmio energetico ● I problemi ecologici legati alla modalità di smaltimento dei rifiuti ● Sa riconoscere le strutture di una casa, gli impianti, l'orientamento e la disposizione dei locali ● L'orientamento nella casa, nella scuola e nella città ● La sicurezza a casa, a scuola e nei luoghi di lavoro
	T5 *Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.*	● **Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio per presentare i risultati del lavoro.**	● Utilizzare PC, LIM, periferiche e programmi applicativi per l'apprendimento. ● Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca. ● Mettere in atto comportamenti preventivi di sicurezza nell'uso di social network e internet. ● Sapersi accostare a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	● I dispositivi informatici e loro applicazione ● La procedura per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni ed utilizzo di fogli di calcolo ● Le procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare ● L'utilizzo di software e programmi specifici
	T6 *È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.*	● **È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.**	● Leggere e comprendere grafici statistici sui problemi di inquinamento. ● Formulare riflessioni riguardo l'esauribilità dei materiali.	● I dati statistici ● L'inquinamento nella produzione dei materiali

	T8 *Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.*	• **Esegue la rappresentazione grafica in scala di solidi geometrici, pezzi meccanici o elementi architettonici.**	• Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. • Disegnare nelle tecniche di rappresentazione grafica un oggetto/pezzo meccanico. • Quotare un semplice disegno tecnico rappresentato in scala di proporzione. • Realizzare lo sviluppo di un solido. • Utilizzare programmi per realizzare modelli di solidi, creare arredi e ambienti virtuali.	• Le tecniche dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali • La quotatura dei disegni • La sezione di solidi • Lo sviluppo di solidi • Uso di programmi specifici per la modellazione solidi
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	***T7*** *Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.*	• **Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.**	• Affrontare un percorso progettuale che partendo da un argomento / problema, comporta la scelta di soluzioni e la realizzazione pratica.	• Gli strumenti e le tecniche di rappresentazione • Le modalità di manipolazione dei diversi materiali o componenti
	T9 *Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.*	• **Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire semplici compiti operativi.**	• Rilevare e disegnare l'ambiente scolastico o la propria abitazione. • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative	• Strumenti e tecniche di rappresentazione • Segnali di sicurezza e simboli di rischio

TECNOLOGIA - CLASSE 3^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	***T1*** *Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.*	● **L'alunno ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.**	● Eseguire schemi e tabelle per sintetizzare e classificare le informazioni e fare confronti. ● Esprimersi usando un lessico specifico e collegare concetti chiave selezionati da fonti diverse e formulare giudizi critici.	● Varie tipologie espressive e comunicative ● Varie tecniche di scrittura e di grafica ● Quadri concettuali
	T2 *Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.*	● **Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.**	● Analizzare e classificare le fonti di energia e ordinare le fasi di lavorazione. ● Analizzare gli usi appropriati dell'elettricità anche in considerazione degli effetti sull'uomo. ● Riconoscere le principali tecniche agricole relative alle coltivazioni agricole e all'allevamento degli animali. ● Riconoscere i principali processi di trasformazione agroalimentare e di tecnologie alimentari.	● Le fonti di energia esauribili e rinnovabili ● Le centrali elettriche ● L'energia elettrica e la sicurezza nell'ambiente ● Le fonti energetiche alternative innovative ● Il risparmio energetico ● Economia e globalizzazione ● Il ciclo di produzione dei materiali ● Le tecniche agronomiche ● I principali processi di trasformazione agraria e alimentari ● La lettura delle etichette ● Le tecniche e le tecnologie di produzione e trasformazione

	T3 *Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.*	● **Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.**	● Rappresentare con schemi grafici i processi di trasformazione di energia. ● Confrontare dati e caratteristiche tecniche relativi alle attività di produzione di energia. ● Eseguire prove di tipo sperimentale sui processi di trasformazione di energia ed eseguire interventi di riparazione e manutenzione su oggetti. ● Riconoscere i principi scientifici alla base del fenomeno elettrico ed analizzare i componenti di un circuito elettrico e leggere l'etichetta energetica riportata su alcuni elettrodomestici, al fine di riconoscerne l'efficienza ed il consumo. ● Risolvere alcuni problemi teorici sulla relazione tra unità di misura della corrente elettrica. ● Riconoscere la funzione e la struttura dei principali e elettrodomestici. ● Leggere e interpretare la certificazione energetica.	● I vari tipi di energia e le loro trasformazioni ● La corrente elettrica ● Il circuito elettrico: componenti, funzionamento, collegamento, rappresentazione grafica ● Le unità di misura della corrente elettrica ● L'elettromagnetismo ● La meccanica e le macchine ● Gli elettrodomestici ● La certificazione energetica e le etichette energetiche
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	***T4*** *L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.*	● **Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.**	● Applicare le conoscenze acquisite per operare comportamenti legati al risparmio energetico. ● Comprendere il concetto di consumo sostenibile e l'incidenza dell'energia elettrica nel miglioramento della qualità della vita. ● Saper riconoscere i problemi relativi all'impatto ambientale e inquinamento delle fonti. ● Riconoscere i principi fondamentali di resistenza delle strutture. ● Comprendere il funzionamento dei principali impianti di una casa. ● Riconoscere e classificare i servizi e le strutture di una città. ● Applicare le conoscenze acquisite per operare comportamenti legati alla sicurezza.	● Dati statistici ● Il risparmio energetico ● L'inquinamento delle fonti di energia ● Le eco tecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, riciclaggio) ● La sicurezza a casa, a scuola e nei luoghi di lavoro

PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	***T5*** *Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.*	● **Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.**	● Utilizzare PC, LIM, periferiche e programmi applicativi per l'apprendimento. ● Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca. ● Utilizzare, accedere, filtrare, programmare e condividere contenuti digitali con dimestichezza, spirito critico, responsabilità e sicurezza. ● Sapersi accostare a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. ● Usare la piattaforma digitale della scuola per condividere i materiali con i compagni. ● Mettere in atto comportamenti preventivi di sicurezza nell'uso di social network e internet.	● I dispositivi informatici e le loro applicazione ● La procedura per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni ed utilizzo di Excel ● Conoscere i rischi dei social network e internet (dati personali, diffusione di informazioni e immagini, attacchi da virus) ● Le procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare ● L'utilizzo di software e programmi specifici ● Il linguaggio di programmazione (coding) e il pensiero computazionale
	T6 *È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.*	● **È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi**	● Leggere e comprendere grafici statistici sui problemi di inquinamento legato alla produzione ed utilizzo di energia. ● Formulare riflessioni e critiche riguardo l'esauribilità delle risorse energetiche.	● Dati statistici ● Il risparmio energetico ● L'inquinamento delle fonti di energia
	T8 *Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.*	● **Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.**	● Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. ● Disegnare nelle tecniche di rappresentazione grafica un oggetto/pezzo meccanico. ● Realizzare lo sviluppo di un solido. ● Grafica e design. ● Utilizzare programmi specifici per realizzare modelli di solidi, creare arredi e ambienti virtuali.	● La tecnica dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali ● La quotatura dei disegni ● La sezioni di solidi ● Lo sviluppo di solidi ● Le rappresentazioni geometriche e composizioni ● Uso di programmi specifici per la modellazione solidi
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	***T7*** *Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.*	● **Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.**	● Affrontare un percorso progettuale che partendo da un argomento / problema, comporta la scelta di soluzioni e la realizzazione pratica. ● Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. ● Utilizzare software specifici per programmare giochi e/ circuiti elettronici.	● Strumenti e tecniche di rappresentazione: il metodo progettuale ● Linguaggio di programmazione di base

	T9 *Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.*	● **Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.**	● Rilevare e disegnare l'ambiente scolastico o la propria abitazione. ● Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative	● Strumenti e tecniche di rappresentazione e realizzazione. ● apparecchiature elettroniche e dispositivi comuni

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:

STORIA

STORIA – SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018. Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017. Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento. Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018).
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	● Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. ● Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. ● Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli
TRAGUARDI DI FINE PRIMARIA	1. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 2. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. 3. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. 4. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 5. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 6. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. 7. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 8. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 9. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. 10. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
NUCLEI DI COMPETENZA	● USO DELLE FONTI ● STRUMENTI CONCETTUALI ● ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ● PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

STORIA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente,

	aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018. Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017. Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento. Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018).
TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO	1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. 2. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. 3. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. 4. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. 5. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. 6. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. 7. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. 8. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 9. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. 10. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
NUCLEI DI COMPETENZA	● USO DELLE FONTI ● ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ● STRUMENTI CONCETTUALI ● PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

STORIA - CLASSE 1^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
USO DELLE FONTI	***T1*** *Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.*	• **L'alunno individua le tracce e le usa come fonti per ricavare informazioni e produrre conoscenze su eventi della propria vita e del proprio recente passato.**	• Intuire il concetto di traccia. • Ricavare informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto esaminando tracce, reperti e testimonianze orali.	• Traccia come fonte del passato • Tracce del passato personale • Esperienze personali
STRUMENTI CONCETTUALI	***T2*** *L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.*	• **Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini…ecc.).** • **Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone individuate in tempi diversi.** • **Conosce, ricostruisce e comprende eventi e trasformazioni storiche.** • **Riconosce le componenti costitutive della società organizzata.**	• Avviare alla costruzione di un lessico appropriato nella ricostruzione di un evento. • Comprendere le trasformazioni operate dal trascorrere del tempo su oggetti, persone, ambienti. • Avviare alla costruzione di semplici concetti (regole di classe e del vivere comune).	• Connettivi temporali • Trasformazioni • Regole • Prime forme di ambiente sociale (famiglia e classe)

	T3 *Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.*	● **Sa utilizzare gli indicatori temporali.** ● **Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.** ● **Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linea del tempo...).**	SUCCESSIONE ● Ordinare cronologicamente esperienze vissute (prima, adesso, dopo). ● Rappresentare graficamente situazioni in successioni. ● Verbalizzare esperienze personali utilizzando gli indicatori temporali. ● Conoscere le scansioni temporali relative al giorno, settimana, mese, stagione… CONTEMPORANEITÀ ● Riconoscere, verbalizzare e rappresentare graficamente situazioni contemporanee nello stesso luogo. ● Riconoscere e rappresentare graficamente situazioni contemporanee in luoghi diversi. ● Rappresentare graficamente situazioni contemporanee. CICLICITÀ ● Individuare, verbalizzando e rappresentando situazioni che si ripetono ciclicamente. ● Conoscere le scansioni temporali relative al giorno, settimana, mese, stagione, tenendo presente, però, che le situazioni variano. DURATA ● Cogliere la differenza fra durata breve e durata lunga. ● Collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi che coinvolgono la classe.	● Connettivi temporali: prima - ora – dopo – infine - ieri - oggi - domani ● Successione ● Contemporaneità ● Ciclicità ● Durata ● Concetto di cambiamento ● Nomenclatura delle parti del giorno, della settimana, dei mesi e delle stagioni ● Tempo psicologico e tempo reale ● Il calendario
	T4 *Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.*	● **Verbalizza e rappresenta graficamente esperienze personali, fatti narrati.**	● Raccontare e rappresentare graficamente semplici esperienze personali, storie, racconti (ecc.) ascoltati usando gli indicatori temporali. ● Riordinare in successione cronologica vignette e frasi.	● Connettivi temporali ● Vignette e didascalie

STORIA - CLASSE 2^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
USO DELLE FONTI	***T1*** *Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.*	● **L'alunno ricostruisce ciò che è avvenuto attraverso semplici tracce, indizi e fonti.**	● Riconoscere tracce ed indizi utili ad ottenere informazioni ed a ricostruire un fatto ed un evento passato. ● Conoscere il concetto di fonte, in quanto testimonianza di un evento. ● Riconoscere e classificare fonti scritte, visive, orali, materiali, per ricostruire la propria storia e/o eventi significativi.	● Concetto di traccia ed indizio ● Concetto di fonte ● I diversi tipi di fonte/documento
STRUMENTI CONCETTUALI	***T2*** *L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.*	● **Individua alcuni aspetti significativi del suo ambiente di vita e/o altri contesti.**	● Consolidare l'acquisizione delle coordinate temporali (successione - contemporaneità – durata). ● Riordinare in successione sequenze di fatti (fino a 6). ● Stabilire cause. ● Ipotizzare conseguenze. ● Distinguere cause e conseguenze di un fatto. ● Cogliere relazioni di causa ed effetto tra eventi. ● Rilevare cambiamenti connessi al trascorrere del tempo. ● Confrontare e valutare la durata di azioni diverse e cogliere la differenza tra durata reale e psicologica. ● Comprendere l'irreversibilità dei cambiamenti temporali. ● Riconoscere avvenimenti ciclici e lineari. ● Distinguere fatti e oggetti del presente e del passato. ● Comprendere la funzione di strumenti per la misurazione del tempo.	● Indicatori temporali ● Rapporti di causa ed effetto ● Trasformazioni, connesse al trascorrere del tempo, di uomini, oggetti, ambienti ● Concetto di ciclicità ● Concetto di contemporaneità ● Concetto di successione ● Concetto di durata ● Concetto di tempo psicologico e reale ● Concetto di irreversibilità ● Nomenclatura parti dell'orologio ● Struttura del calendario

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	***T6*** *Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.*	• **Si orienta sulla linea del tempo rispetto a:** • **successione dei giorni, delle settimane, dei mesi, delle stagioni e degli anni** • **eventi della storia personale.** • **Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo:** • **orologio** • **calendario** • **linea del tempo.**	• Orientarsi su linee del tempo relative alla storia personale e/o della comunità di appartenenza. • Cogliere periodi nella storia di cose e persone. • Leggere l'orologio: ore e minuti, orario antimeridiano e pomeridiano. • Conoscere la successione dei giorni della settimana e dei mesi in funzione della lettura del calendario.	• Concetto di linea del tempo • Unità di misura del tempo nell'anno solare • Lettura dell'orologio • Concetto di giorno, settimana, mese, anno, stagione • Concetto di calendario
	T8 *Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.*	• **Organizza graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.**	• Utilizzare il calendario. • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Rappresentare situazioni di successione, contemporaneità, ciclicità con semplici schemi.	• Forme di rappresentazione della successione, ciclicità, contemporaneità, durata
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	***T10*** *Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.*	• **Riferisce esperienze personali e testi letti utilizzando i connettivi temporali legati ai concetti di successione, contemporaneità, durata.**	• Raccontare semplici esperienze e testi letti usando gli indicatori temporali.	• Indicatori temporali di successione, contemporaneità, durata

STORIA - CLASSE 3^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

USO DELLE FONTI	***T1*** *Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.*	• **L'alunno individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.** • **Ricava informazioni e conoscenze su aspetti del passato da fonti di tipo diverso.** • **Conosce la funzione di musei e siti archeologici.**	• Classificare e confrontare le fonti storiche presenti sul territorio. • Ricavare informazioni dall'analisi di documenti e resti relativi alla Preistoria.	• Il lavoro degli esperti storici • Fonti di tipo diverso: - orali - scritte - iconografiche - materiali
STRUMENTI CONCETTUALI	***T2*** *L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.*	• **Mette in relazione aspetti di vita del presente e del passato recente.**	• Confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato più recente (storia generazionale).	• Concetto di cambiamento • Ambienti, abitazioni, attrezzi, oggetti diversi di oggi e di ieri
	T3 *Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.*	• **Legge semplici testi storici e ne individua le informazioni principali.**	• Leggere e interpretare un semplice testo storico utilizzando domande guida.	• Semplici testi informativi
	T4 *Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.*	• **Segue e comprende vicende storiche.** • **Individua le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nella preistoria.**	• Analizzare gli aspetti fondamentali dell'evoluzione della Terra, delle forme di vita e dell'uomo. • Analizzare i modi di vita dell'uomo preistorico raccoglitore e cacciatore, agricoltore e allevatore.	• Concetti di Preistoria e Storia • Periodizzazioni storiche essenziali: - Paleolitico e Neolitico

	T5 *Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.*	● **Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.**	● Confrontare i vari aspetti della società del paleolitico e neolitico.	● Il Paleolitico e il Neolitico: - ambienti, abitazioni, attrezzi - organizzazione sociale - religione - arte - siti archeologici locali (Livelet – Crocetta del Montello)…
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	***T6*** *Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.*	● **Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale…).** ● **Utilizza la linea del tempo.** ● **Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.**	● Usare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. ● Ordinare sulla linea del tempo le generazioni passate (alunni, genitori, nonni, bisnonni). ● Ordinare le tappe principali dell'evoluzione della Terra, delle forme di vita e dell'uomo. ● Cogliere relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e/o narrate.	● Calendario ● Tempo lineare ● Generazione ● Periodo ● Era
	T7 *Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.*	● **Individua le relazioni tra l'ambiente e le attività dell'uomo.**	● Individuare le relazioni tra l'ambiente e le attività dell'uomo: - uomo preistorico. ● Individuare i momenti principali dell'evoluzione della Terra e dell'uomo.	● Uomo cacciatore-raccoglitore ● Uomo agricoltore/allevatore ● Concetto di cambiamento

	T8 *Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.*	• **Individua i momenti principali dell'evoluzione della Terra e dell'uomo.** • **Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.**	• Confrontare graficamente e verbalmente oggetti e persone di oggi con quelli del passato più recente (le generazioni dei nonni e dei bisnonni).	• Ambienti, abitazioni, attrezzi, oggetti diversi di oggi e di ieri
	T9 *Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.*	• **Individua su carte geografiche i luoghi di sviluppo dei gruppi preistorici.**	• Localizzare le aree di origine e quelle di espansione dei gruppi.	• Luoghi di origine • Migrazioni
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	***T10*** *Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.*	• **Rappresenta/racconta concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.**	• Rappresentare attraverso semplici schemi o altre forme grafiche (anche digitali) le informazioni apprese.	• Schemi • Disegni • Mappe

STORIA - CLASSE 4^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUARTA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

USO DELLE FONTI	***T1*** *Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.*	• **L'alunno riconosce tracce, fonti storiche e ne ricava informazioni.** • **Conosce la funzione di musei e siti archeologici.**	• Leggere e comprendere un documento storico scritto. • Leggere e ricavare informazioni da fonti non scritte: iconografiche, cartografiche, orali. • Ricostruire eventi di storia locale servendosi di varie forme reperibili nel territorio.	• Diverse fonti storiche • Linguaggio specifico • Testo informativo/espositivo
STRUMENTI CONCETTUALI	***T3*** *Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.*	• **Legge testi storici individuandone gli indicatori di civiltà.**	• Leggere ed interpretare un testo storico utilizzando domande guida, semplici schemi e tabelle.	• Principali caratteristiche di civiltà dei popoli: - Mesopotamici - Egizi - Fenici - Cretesi
	T4 *Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.*	• **Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto e/o la lettura di testi dell'antichità (racconti, biografie di grandi del passato).**	• Individuare l'argomento principale del testo informativo.	
	T5 *Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.*	• **Comprende testi storici relativi a contenuti proposti.**	• Analizzare gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.	
ORGANIZZAZIONE DELLE	***T6*** *Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.*	• **Si orienta sulla linea del tempo distinguendo tra preistoria, storia, a.C. e d.C.**	• Usare la linea del tempo per collocare un fatto, un periodo storico. • Individuare elementi di contemporaneità, di successione, di durata nei quadri storici e di civiltà studiati.	• Alcune periodizzazioni storiche: a.C. .d.C. sulla linea del tempo • Importanza di eventi significativi alla base delle grandi periodizzazioni storiche

	T7 *Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.*	• **Individua le relazioni tra ambiente, territorio e civiltà.** • **Rileva analogie e differenze tra le civiltà studiate.**	• Individuare somiglianze, differenze e specificità delle civiltà studiate. • Utilizzare alcuni termini del linguaggio storico.	• Principali caratteristiche di civiltà dei seguenti popoli: - Mesopotamici - Egizi - Fenici - Cretesi
	T8 *Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.*	• **Completa schemi riassuntivi.**	• Completare schemi riassuntivi. • Utilizzare carte geografiche per individuare località, aree e percorsi. • Utilizzare termini del linguaggio storico.	• Argomento generale del testo informativo, parole chiave, informazioni generali. • Modalità di compilazione di semplici schemi riassuntivi.
	T9 *Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.*	• **Legge carte geo-storiche.**	• Localizzare le aree di origine e quelle di espansione delle civiltà.	• Aree geografiche delle civiltà studiate. • Luoghi di origine • Spostamenti • Sviluppo delle civiltà e ragioni
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	***T10*** *Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali*	• **Espone gli argomenti studiati seguendo uno schema-guida e domande-stimolo.** • **Utilizza il lessico specifico appreso.**	• Rispondere a domande relative ai fatti studiati, usando il lessico specifico. • Esporre gli argomenti studiati anche con l'ausilio di schemi guida.	• Lessico specifico • Utilizzo del sussidiario • Schemi logici di sintesi (lettura ed interpretazione)

STORIA - CLASSE 5^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUINTA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

USO DELLE FONTI	***T1*** *Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.*	• **L'alunno riconosce tracce, fonti storiche e ne ricava informazioni.** • **Comprende l'importanza del patrimonio culturale (musei e siti archeologici).**	• Leggere e comprendere un documento storico scritto. • Leggere e ricavare informazioni da fonti non scritte: iconografiche, cartografiche, orali. • Ricostruire eventi di storia locale servendosi di varie fonti reperibili nel territorio. • Avviarsi a comprendere che esistono documenti che esprimono punti di vista diversi.	• Diverse fonti storiche
STRUMENTI CONCETTUALI	***T2*** *L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.*	• **Riconosce nell'ambiente e nel territorio di vita elementi delle civiltà del passato.**	• Conoscere, nella tracce del passato del proprio ambiente di vita, quelle relative ai periodi storici conosciuti.	• Caratteristiche delle civiltà di: - Veneti - Etruschi - Greci - Romani
	T3 *Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.*	• **Comprende testi storici ed individua gli indicatori di civiltà.**	• Selezionare le informazioni principali in un testo informativo. • Utilizzare e/o elaborare schemi-tabelle-mappe concettuali finalizzate alla sintesi dei contenuti letti.	• Struttura del testo espositivo • Linguaggio specifico
	T4 *Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.*	• **Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto e/o la lettura di testi dell'antichità (racconti, biografie di grandi del passato e testimonianze).**	• Conoscere le civiltà studiate e le vicende storiche e individua relazioni con alcuni aspetti della contemporaneità.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	***T6*** *Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.*	• **Si orienta sulla linea del tempo distinguendo tra preistoria, storia, a.C. e d.C.**	• Leggere e costruire linee del tempo suddivise in anni, secoli, millenni. • Intuire l'esistenza di alcune periodizzazioni: Preistoria, Storia, Storia Antica. • Operare sulla linea del tempo relativa alle civiltà della Storia Antica. • Individuare elementi di contemporaneità, successione e durata nei quadri storici e di civiltà studiati.	• Alcune periodizzazioni storiche: - a.C. - d.C. • Storia Antica • Esistenza di grandi e piccole periodizzazioni storiche

	T7 *Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.*	● **Individua le relazioni tra ambiente, territorio e civiltà.** ● **Rileva analogie e differenze tra le civiltà studiate.**	● Confrontare le civiltà studiate. ● Utilizzare alcuni termini del linguaggio storico.	● Analogie, differenze e specificità delle civiltà greca, etrusca, veneta e romana.
	T8 *Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.*	● **Organizza le conoscenze secondo gli indicatori di civiltà: vita sociale ed economica, politico-istituzionale, culturale e religiosa.**	● Riconoscere le caratteristiche principali delle civiltà studiate, organizzandole in semplici categorie.	● Aspetti fondamentali delle antiche civiltà
	T9 *Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.*	● **Legge carte geo-storiche.**	● Individuare in semplici carte storiche località, aree e percorsi.	● Luoghi di origine ● Spostamenti ● Sviluppo delle civiltà e ragioni
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	***T10*** *Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.*	● **Espone oralmente le principali conoscenze acquisite usando il lessico specifico appreso.** ● **Produce semplici testi storici.** ● **Produce grafici, tabelle, semplici relazioni, anche con l'ausilio di strumenti informatici.**	● Utilizzare il lessico specifico appreso. ● Esporre gli argomenti studiati seguendo uno schema-guida, domande-stimolo e semplici mappe concettuali. ● Rielaborare informazioni da testi e immagini e sintetizzarle in semplici testi riassuntivi. ● Costruire una semplice mappa riassuntiva.	● Schemi logici di sintesi (lettura ed interpretazione), lapbook ● Linguaggio specifico ● Tecnica del riassunto ● Schema logico di un testo storico

STORIA - CLASSE 1^ SECONDARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
USO DELLE FONTI	***T1*** *L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.*	• **L'alunno utilizza la propria curiosità per approfondire la conoscenza del passato.**	• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, orali, digitali e altre) per ricavare e produrre conoscenze su temi definiti.	• Il concetto di fonte storica • Le epoche della storia (periodizzazioni e cronologia)
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	***T2*** *Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.* ***T3*** *Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.*	• **Acquisisce alcune metodologie di studio che gli permettono di informarsi, anche con l'aiuto dell'insegnante, su fatti e problemi storici con uno sguardo alla contemporaneità.**	• Compiere operazioni sul manuale di storia: sottolineare le informazioni principali e le parole chiave per enucleare i concetti fondamentali con l'aiuto dell'insegnante. • Saper leggere e interpretare le informazioni ricavate con mappe, schemi, tabelle, risorse digitali. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.	• Alcune strategie di studio • Alcuni programmi multimediali per organizzare le informazioni
STRUMENTI CONCETTUALI	***T4*** *Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.*	• **Dimostra di comprendere aspetti e processi della storia medievale sulla base della conoscenza dei momenti fondamentali dalla caduta dell'Impero Romano al 1330.**	• Comprendere gli aspetti sociali, economici, politici, culturali dei processi storici italiani ed europei. • Confrontare le diverse civiltà sulla base dei vari indicatori (vita materiale, economia, società, cultura, ecc.) riconoscendo elementi di somiglianza e di diversità.	• Le epoche della storia (periodizzazioni e cronologia) • Concetti di successione, di contemporaneità, anteriorità e posteriorità • • Caduta dell'Impero Romano • Il Medioevo • Il Feudalesimo

STRUMENTI CONCETTUALI	***T5*** *Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.*			● Il Papato, l'Impero e la rinascita dell'anno 1000 ● Le forme di governo e le istituzioni nel Medioevo ● La crisi del XIV secolo ● Elementi della storia locale
	T6 *Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.*			
	T7 *Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.*	● **Facendo riferimento alle conoscenze apprese, individua e comprende semplici problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile anche legati alla realtà locale.**	● Individuare le relazioni di causa ed effetto nelle dinamiche tra eventi, uomo e ambiente, anche in chiave interdisciplinare.	● Rispetto dell'ambiente ● Diritti umani ● Rispetto delle differenze ● Tolleranza ● Temi di attualità ●
	T8 *Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.*	● **Dimostra curiosità e interesse verso il patrimonio culturale (locale e italiano) collegato con i temi affrontati.**	● Comprendere il valore di aspetti significativi del patrimonio culturale e individuarne le radici storiche anche in chiave interdisciplinare.	● Esempi significativi del patrimonio culturale locale e italiano.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	***T9*** *Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.*	● **Esprime i concetti fondamentali della storia.**	● Produrre semplici testi utilizzando le conoscenze apprese da più fonti e organizzandole anche attraverso strumenti digitali. ● Esporre relativamente alle conoscenze apprese usando il linguaggio specifico.	● Il linguaggio specifico ● Semplici strategie di esposizione orale e scritta ● Programmi per la videoscrittura
	T10 *Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.*			

STORIA - CLASSE 2^ SECONDARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
USO DELLE FONTI	***T1*** *L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.*	• **L'alunno utilizza la propria curiosità per approfondire la conoscenza del passato.**	• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, orali e digitali) per ricavare e produrre conoscenze su temi definiti.	• Il concetto di fonte • Il procedimento del lavoro storico • Le epoche della storia (periodizzazioni e cronologia)
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	***T2*** *Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.* ***T3*** *Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.*	• **Acquisisce alcune metodologie di studio che gli permettono di informarsi su fatti e problemi storici con uno sguardo alla contemporaneità.**	• Compiere operazioni sul manuale di storia: sottolineare le informazioni principali e le parole chiave per enucleare i concetti fondamentali. • Selezionare e organizzare le informazioni ricavate con mappe, schemi, tabelle, risorse digitali. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale, in una prospettiva di continuo dialogo tra presente e passato.	• Alcune strategie di studio • Alcuni programmi multimediali per organizzare le informazioni
STRUMENTI CONCETTUALI	***T4*** *Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.*	• **Dimostra di comprendere i momenti fondamentali dell'età moderna e di riflettere su aspetti e processi significativi.**	• Comprendere gli aspetti sociali, economici, politici, culturali dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Confrontare le diverse civiltà sulla base dei vari indicatori (vita materiale, economia, società, cultura, ecc.) riconoscendo elementi di somiglianza e di diversità.	• Le epoche della storia (periodizzazioni e cronologia) • I concetti temporali (contemporaneità, anteriorità, posteriorità, trasformazione, permanenza, breve e lunga durata) • Il Rinascimento • Le scoperte geografiche

STRUMENTI CONCETTUALI	***T5*** *Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.* ***T6*** *Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.*			• Crisi della Chiesa, Riforma protestante e Controriforma • L'Illuminismo • La rivoluzione industriale • La rivoluzione francese • Napoleone • Elementi di storia locale
	T7 *Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.*	• **Facendo riferimento alle conoscenze apprese, individua e comprende alcuni problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile anche legati alla realtà locale.**	• Individuare le relazioni di causa ed effetto nelle dinamiche tra eventi, uomo e ambiente, anche in chiave interdisciplinare.	• Rispetto dell'ambiente • Diritti umani • Rispetto delle differenze • Tolleranza • Temi di attualità
	T8 *Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.*	• **Dimostra curiosità e interesse verso il patrimonio culturale (locale, italiano ed europeo) collegato con i temi affrontati.**	• Comprendere il valore di aspetti significativi del patrimonio culturale e individuarne le radici storiche anche in chiave interdisciplinare.	• Esempi significativi del patrimonio culturale locale, italiano ed europeo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	***T9*** *Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.* ***T10*** *Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.*	• **Esprime i concetti fondamentali della storia**	• Produrre testi utilizzando le conoscenze apprese da più fonti organizzandole anche attraverso strumenti digitali. • Esporre su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico.	• Il linguaggio specifico • Strategie di esposizione orale e scritta • Programmi per la videoscrittura

STORIA - CLASSE 3^ SECONDARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
USO DELLE FONTI	***T1*** *L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.*	• **L'alunno utilizza la propria curiosità per approfondire la conoscenza del passato.**	• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, orali e digitali) per ricavare e produrre conoscenze su temi definiti.	• Il concetto di fonte • Il procedimento del lavoro storico • Le epoche della storia (periodizzazioni e cronologia)
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	***T2*** *Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.* ***T3*** *Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.*	• **Acquisisce metodologie di studio che gli permettono di informarsi autonomamente su fatti e problemi storici con uno sguardo alla contemporaneità.**	• Compiere operazioni sul manuale di storia: sottolineare le informazioni principali e le parole chiave per enucleare i concetti fondamentali. • Selezionare e organizzare in modo critico le informazioni ricavate con mappe, schemi, tabelle, risorse digitali. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale e comprendere che la storia generale è riscontrabile anche nel territorio, in una prospettiva di continuo dialogo tra presente e passato.	• Un metodo di studio adeguato al proprio stile cognitivo Programmi multimediali per organizzare le informazioni
STRUMENTI CONCETTUALI	***T4*** *Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.*	• **Dimostra di comprendere gli eventi fondamentali dall'Ottocento ai giorni nostri e sa analizzare aspetti e processi significativi della storia moderna e contemporanea.**	• Comprendere gli aspetti sociali, economici, politici, culturali dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Riconoscere la funzione dei diversi organismi a livello europeo e internazionale (UE, ONU, NATO…). • Riflettere su aspetti e problemi legati al mondo contemporaneo alla luce degli avvenimenti del passato, riconoscendo nella storia elementi di continuità, di rottura e di evoluzione.	• Le epoche della storia (periodizzazioni e cronologia) • Concetti temporali (contemporaneità, anteriorità, posteriorità, trasformazione, permanenza, breve e lunga durata) • • Il Risorgimento: le guerre d'indipendenza e l'unificazione d'Italia • L'emigrazione

STRUMENTI CONCETTUALI	***T5*** *Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.*			• La Prima guerra Mondiale • I Totalitarismi • La Seconda guerra Mondiale • Nascita della Repubblica e della Costituzione • Eventi principali dagli anni ’60 ai giorni nostri • Elementi della storia locale
	T6 *Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.*			
	T7 *Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.*	• **Facendo riferimento alle conoscenze apprese, analizza problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile anche legati alla realtà locale.**	• Individuare le relazioni di causa ed effetto nelle dinamiche tra eventi, uomo e ambiente, anche in chiave interdisciplinare.	• Rispetto dell’ambiente • Diritti umani • Rispetto delle differenze • Tolleranza • Temi di attualità
	T8 *Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.*	• **Dimostra sensibilità e interesse verso il patrimonio culturale (locale, italiano e dell’umanità in generale) collegato con i temi affrontati.**	• Comprendere il valore di aspetti significativi del patrimonio culturale e individuarne le radici storiche anche in chiave interdisciplinare.	• Esempi significativi del patrimonio culturale locale, italiano, europeo, extraeuropeo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	***T9*** *Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.*	• **Esprime i concetti fondamentali della storia.**	• Produrre testi utilizzando le conoscenze apprese da più fonti organizzandole anche attraverso strumenti digitali. • Esporre e argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico.	• Il linguaggio specifico • Strategie di esposizione orale e scritta adeguate al proprio stile cognitivo • Programmi per la videoscrittura
	T10 *Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.*			

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:

ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018. Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017. Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento. Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018).
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	● Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).
TRAGUARDI DI FINE PRIMARIA	1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). 2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). 3. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. 4. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
NUCLEI DI COMPETENZA:	● ESPRIMERSI E COMUNICARE ● OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI ● COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

ARTE E IMMAGINE – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018. Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017. Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento. Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018).
TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO	1. L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

	2. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. 3. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. 4. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. 5. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.
NUCLEI DI COMPETENZA:	● ESPRIMERSI E COMUNICARE ● OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI ● COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

ARTE E IMMAGINE - CLASSE 1^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
ESPRIMERSI E COMUNICARE	***T1*** *L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).*	● **L'alunno rielabora e produce immagini in modo creativo attraverso tecniche, materiali e strumenti diversi**	● Sperimentare l'uso di strumenti e materiali diversi. ● Sperimentare tecniche diverse per realizzare disegni, dipinti, collage, semplici oggetti plastici.	● Procedure di base per l'uso di materiali e strumenti diversi (pastelli, pennarelli, tempere, carta e forbici…) ● I principali elementi caratteristici delle stagioni e colori appropriati

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	***T2*** *È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).*	• **Osserva e descrive i principali elementi costitutivi di immagini statiche (quali fotografie, opere d'arte, disegni)**	• Osservare e descrivere nelle immagini le principali variazioni di colori e forme e loro relazioni nello spazio	• Le principali relazioni spaziali nelle raffigurazioni (sopra-sotto; lontano-vicino; fuori-dentro…) • Alcuni elementi di una semplice immagine (figura, sfondo…)
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	***T3*** *Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.*	• **Coglie alcuni aspetti formali e gli intenti comunicativi di semplici immagini**	• Osservare immagini ed esprimere le sensazioni provate.	• Alcune emozioni che forme e colori possono suscitare

ARTE E IMMAGINE - CLASSE 2^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

ESPRIMERSI E COMUNICARE	***T1*** *L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).*	• **L'alunno rielabora e produce immagini in modo creativo attraverso tecniche, materiali e strumenti diversi.**	• Sperimentare l'uso di strumenti e tecniche diverse. • Produrre elaborati in modo creativo. • Trasformare immagini e materiali.	• Procedure di base per l'uso di materiali e strumenti diversi (pastelli, pennarelli, tempere, carta e forbici…) • Colori primari e secondari • Colori caldi e colori freddi • Contrasti di colore (chiaro e scuro) • Gli elementi caratteristici delle stagioni e ne rappresenta forme e colori
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	***T2*** *È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).*	• **Osserva e descrive i principali elementi costitutivi di immagini statiche (quali fotografie, opere d'arte, disegni)**	• Osservare e descrivere immagini individuando le principali variazioni di colore, forma ed elementi compositivi.	• Le relazioni spaziali nelle raffigurazioni • Il rapporto tra primo piano e sfondo in una semplice composizione • Forme, elementi compositivi, variazioni di colore in immagini diverse
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	***T3*** *Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.*	• **Coglie alcuni aspetti formali e gli intenti comunicativi di opere d'arte esprimendo in modo guidato le proprie sensazioni e emozioni**	• Osservare immagini (semplici opere d'arte/illustrazioni) e coglierne alcune caratteristiche essenziali legate ad emozioni e sensazioni	• Forme naturali e geometriche utilizzate nell'arte

ARTE E IMMAGINE - CLASSE 3^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
ESPRIMERSI E COMUNICARE	***T1*** *L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).*	• **L'alunno rielabora e produce immagini in modo creativo attraverso tecniche, materiali e strumenti diversi.**	• Sperimentare l'uso di strumenti e tecniche diverse. • Produrre elaborati individuali, di gruppo, collettivi. • Trasformare immagini e materiali.	• Procedure di base per l'uso di materiali e strumenti diversi (cartapesta, pastasale, stoffa, lana, legno, cartone, …) • Colori primari, secondari e terziari • Le tonalità/gradazioni di colore
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	***T2*** *È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).*	• **Osserva e descrive i principali elementi costitutivi di immagini statiche (quali fotografie, opere d'arte, disegni, fumetti, manifesti pubblicitari).**	• Osservare, individuare e descrivere nelle immagini le variazioni di colore, forme ed elementi compositivi	• La funzione di forme e colori nel linguaggio visivo • Elementi diversi che caratterizzano le forme espressive trattate • Gli elementi di base del fumetto

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE	***T3*** *Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.*	• **L'alunno coglie alcuni aspetti formali e comunicativi di opere d'arte (sia antiche che moderne) esprimendo in modo guidato le proprie sensazioni, emozioni e riflessioni.**	• Osservare opere d'arte sia antiche che moderne e coglierne alcune caratteristiche essenziali	• La funzione di forme e tonalità/gradazioni di colore per trasmettere emozioni e messaggi • Elementi essenziali per la lettura di alcune opere d'arte

ARTE E IMMAGINE - CLASSE 4^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUARTA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
ESPRIMERSI E COMUNICARE	***T1*** *L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).*	• **L'alunno rielabora e produce immagini in modo creativo attraverso tecniche, materiali e strumenti diversi.**	• Sperimentare strumenti e tecniche diverse. • Realizzare composizioni per esprimere vissuti o rappresentare la realtà. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	• Tecniche specifiche (gessi, strappo, china, acquerello,…) • Procedure varie per l'uso di materiali e strumenti diversi (origami, libri tridimensionali, popup, lapbook, …)

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	***T2*** *È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).*	• **Osserva, individua e descrive gli elementi costitutivi di immagini statiche (quali fotografie, opere d'arte, disegni, fumetti, manifesti pubblicitari) e in movimento (film, spot pubblicitari).**	• Osservare con consapevolezza immagini individuando gli elementi formali secondo le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio specifico	• Colori complementari • Primo, secondo piano e sfondo • Gli elementi di base di vari linguaggi (fumetto, fotografia, …)
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	***T3*** *Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.*	• **Coglie alcuni aspetti formali e gli intenti comunicativi di opere d'arte (sia antiche che moderne) esprimendo in modo guidato le proprie sensazioni, emozioni e riflessioni.**	• Individuare un prodotto artistico gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione.	• Alcune opere d'arte (graffiti, primi manufatti artigianali, dipinti e oggetti anche di culture altre)
	T4 *Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.*	• **È consapevole della presenza e del valore di alcuni beni artistico-culturali del proprio territorio.**	• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.	• Alcune opere d'arte (graffiti, primi manufatti artigianali, dipinti e oggetti anche di culture altre)

ARTE E IMMAGINE - CLASSE 5^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUARTA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

ESPRIMERSI E COMUNICARE	***T1*** *L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).*	• **L'alunno rielabora e produce immagini in modo creativo attraverso tecniche, materiali e strumenti diversi, anche multimediali.**	• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	• Procedure diverse per l'uso di materiali e strumenti (teatro, scenografie, mostre, costume, Kamishibai..) • Tecniche specifiche (fotomontaggio, mosaico, bianco e nero, monocromo…)
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	***T2*** *È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).*	• **Osserva, individua e descrive gli elementi costitutivi di immagini statiche (quali fotografie, opere d'arte, disegni, fumetti, manifesti pubblicitari) e in movimento (film, spot pubblicitari).**	• Riconoscere in un prodotto iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio specifico. • Individuare nei linguaggi fotografico, audiovisivo e filmico le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati	• Generi artistici differenti: ritratto, paesaggio, natura morta, chiaro-scuro… • Gli elementi di base di vari linguaggi (fumetto, fotografia, video, manifesti pubblicitari…)
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	***T3*** *Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.*	• **Coglie alcuni aspetti formali e gli intenti comunicativi di opere d'arte (sia antiche che moderne) esprimendo in modo guidato le proprie sensazioni , emozioni e riflessioni.**	• Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali di forma, linguaggio, tecnica e stile dell'artista. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti ad altre culture.	• Le tecniche di alcune opere d'arte (affresco, olio, scultura …) • Le caratteristiche peculiari di alcuni artisti (Caravaggio, Monet, Van Gogh, Mirò …).
	T4 *Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.*	• **È consapevole della presenza e del valore di alcuni beni artistico-culturali del proprio territorio.**	• Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	• Alcuni beni artistico-culturali architettonici del proprio territorio

ARTE E IMMAGINE - CLASSE 1^ SECONDARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
ESPRIMERSI E COMUNICARE	***T1*** *L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.*	• **L'alunno utilizza strumenti e tecniche in modo adeguato.** • **Realizza e produce in forma personale e creativa.**	• Adottare una corretta metodologia per produrre composizioni creative. • Conoscere il significato di "stereotipo" e individuarne degli esempi nelle esecuzioni prodotte; rielaborare i lavori in modo da migliorarne l'originalità.	• Grammatica di introduzione: punto linea; primi elementi • Prime nozioni tecniche, espressive, grafiche e pittoriche
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	***T2*** *Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.*	• **Legge le immagini.** • **Conosce i linguaggi visivi.**	• Conoscere i codici visivi, il linguaggio visuale e la sua grammatica: punto, linea, superficie, colore, spazio (indici di profondità), simmetria e asimmetria.	• Gli elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, la texture, le forme, la superficie, il volume, la simmetria, l'asimmetria, il modulo, il ritmo, il colore (primari, secondari e complementari) • Tonalità, gradazioni e sfumature • Il colore e la sua classificazione: uso simbolico del colore • Il paesaggio urbano e naturale • Audiovisivi e strumenti multimediali

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	***T3*** *Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.*	• **Legge un'opera d'arte, la descrive collegandola al contesto storico.**	• Leggere alcune opere d'arte mettendole in relazione al contesto storico-artistico e ai significati. •	• Principali espressioni artistiche dalla preistoria alla tarda antichità • Significato del lessico specifico • Elementi metodologici per la lettura di un'opera d'arte
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	***T2*** *Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.*	• **Comprende e interpreta in forma personale e creativa.**	• Riconoscere e descrivere un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).	• Il paesaggio urbano e naturale • Audiovisivi e strumenti multimediali
	T3 *Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.*	• **Conosce i beni culturali.**	• Riconoscere i beni artistici e culturali presenti nel proprio territorio.	• Prime nozioni di beni culturali

ARTE E IMMAGINE - CLASSE 2^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

ESPRIMERSI E COMUNICARE	***T1*** *L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.*	● **L'alunno utilizza strumenti e tecniche in modo adeguato.** ● **Utilizza consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.**	● Utilizzare gli strumenti, le tecniche e le regole della rappresentazione visiva in maniera consapevole. ● Applicare correttamente le diverse tecniche esecutive proposte e utilizzare i diversi strumenti con proprietà per realizzare lavori grafico-pittorici, plastici, fotografici, audiovisivi.	● Elementi, strutture e regole del linguaggio visivo ● Gli elementi del linguaggio visivo: luce, ombra e percezione del volume, lo spazio e gli indici di profondità, la prospettiva, la composizione ● Modalità per la rappresentazione dello spazio
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	***T2*** *Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.*	● **Legge le immagini.** ● **Conosce i linguaggi visivi.** ● **Comprende e interpreta in forma personale e creativa.**	● Conoscere i codici visivi, il linguaggio visuale e la sua grammatica: punto, linea, superficie, colore, spazio (indici di profondità), simmetria e asimmetria. ● Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza.	● Gli elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, la texture, le forme, la superficie, il volume, la simmetria, l'asimmetria, il modulo, il ritmo, il colore (primari, secondari e complementari). Tonalità, gradazioni e sfumature ● Il paesaggio urbano e naturale ● Audiovisivi e strumenti multimediali ● Il colore e la sua classificazione: uso simbolico del colore
	T3 *Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.*	● **Legge un'opera d'arte, la descrive collegandola al contesto storico.**	● Individua e riconosce i significati comunicativi ed espressivi delle immagini, come pure gli elementi stilistici di opere d'arte prodotte in epoche diverse.	● Arte paleocristiana e bizantina. ● L'arte medioevale ● L'arte del Quattrocento ● L'arte del Cinquecento ● L'arte del Seicento ● Significato del lessico specifico

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	***T2*** *Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.*	• **Comprende e interpreta in maniera creativa**	• Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.	• Audiovisivi e strumenti Multimediali • Il paesaggio urbano e naturale
	T3 *Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.*	• **Conosce i beni culturali.**	• Riconoscere i beni artistici e culturali presenti nel proprio territorio.	• Prime nozioni di beni culturali
	T4 *Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.*			

ARTE E IMMAGINE - CLASSE 3^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

ESPRIMERSI E COMUNICARE	***T1*** *L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.*	• **L'alunno idea e progetta elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.** • **Utilizza consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) che rispecchiano le preferenze e lo stile espressivo personale.**	• Osservare e descrivere con un linguaggio grafico e verbale elementi della realtà e opere d'arte (es. natura morta, paesaggio, oggetti, animali…). • Applicare correttamente le diverse tecniche esecutive proposte e utilizzare i diversi strumenti con proprietà per realizzare lavori grafico-pittorici, plastici, fotografici, audiovisivi.	• Approfondimento delle tecniche affrontate: la vetrata, il collage polimaterico la cartapesta, l'acquerello, matite, matite colorate, pennarelli e tempere • Tecniche artistiche: inchiostri, stampa, collage, collage polimaterici, foto-collage, frottage, tecniche miste, sculture di cartone, assemblaggi e riciclaggio creativo • Elementi del linguaggio visivo: luce, ombra e percezione del volume, la scomposizione della forma, il movimento
	T2 *Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.*	• **Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.** • **Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.**	• Sviluppare le capacità immaginative ed espressive attraverso l'interpretazione personale dei soggetti proposti (copie di opere, rielaborazioni di opere con altre tecniche, copie dal vero). • Saper descrivere l'elaborato prodotto nelle sue sequenze di progettazione e nei suoi contenuti espressivi. • Conoscere il significato dei termini specifici e utilizzarli in modo pertinente.	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	***T2*** *Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.*	• **Osserva e legge le immagini** • **Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.**		• Le forme della comunicazione: pubblicità, la fotografia, il cinema.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	***T3*** *Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.*	● **Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.**	● Analizzare e descrivere opere d'arte provenienti da culture diverse nel tempo e nello spazio e compararle a quelle della nostra tradizione per individuarne differenze e analogie. ● Descrivere un periodo storico-artistico e a grandi linee un'opera d'arte: caratteristiche delle principali espressioni artistiche dell'arte della nostra tradizione dal Settecento ad oggi; le correnti artistiche principali del Novecento. ● Conoscere gli elementi base per la lettura di un'opera d'arte e impiegarli per descriverne e commentarne.	● L'arte del Settecento ● L'arte dell'Ottocento ● L'arte del Novecento ● Elementi di arte contemporanee
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	***T4*** *Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.* ***T5*** *Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.*	● **Comprende e apprezza le opere d'arte.**	● Riconoscere, apprezzare e tutelare i beni artistici e culturali presenti nel proprio territorio.	● Beni culturali: le istituzioni museali di arte contemporanea e manifestazioni artistiche del territorio

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:

MUSICA

MUSICA – SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018. Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017. Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento. Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018).
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	● Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).
TRAGUARDI DI FINE PRIMARIA	1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. 2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. 3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. 4. (**Solo per le classi 4^ e 5^**) Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. 5. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. 6. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. 7. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
NUCLEI DI COMPETENZA	● STRUMENTI E TECNICHE DI FRUIZIONE E PRODUZIONE ● LETTURA CRITICA (Solo per classi 2^- 3^- 4^- 5^)

MUSICA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018. Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017. Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento. Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018).
TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO	1. L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

	2. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. 3. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. 4. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. 5. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. 6. Orienta lo sviluppo delle proprie competenze musicali, nell'ottica della costruzione di un'identità musicale che muova dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità, dalla conoscenza delle opportunità musicali offerte dalla scuola e dalla fruizione dei contesti socio-culturali presenti sul territorio.

MUSICA - CLASSE 1^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
STRUMENTI E TECNICHE DI FRUIZIONE E PRODUZIONE	***T1*** *L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.*	● **L'alunno distingue suoni, rumori, musica**	● Ricercare e realizzare momenti di silenzio per scoprire suoni e rumori. ● Ricercare e distinguere suoni e rumori in diversi ambienti. ● Distinguere i suoni e i rumori naturali e non. ● Ascoltare brani musicali.	● Rumori, suoni, silenzi ● Brani musicali
	T2 *Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.*	● **Usa la voce e il corpo.**	● Riprodurre rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo. ● Mimare filastrocche e canzoni.	● Versi ● Filastrocche ● Canzoni

	T3 *Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.*	• **Sperimenta ritmi e melodie con la voce e il corpo.**	• Avviare esperienze ritmiche di tipo: percettivo – motorio – iconico – verbale.	• Giochi ritmo-corporei • Bans
	T5 *Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*	• **Esegue collettivamente brani vocali.**	• Eseguire semplici canti corali e balli.	• Canti, musiche, balli.

MUSICA - CLASSE 2^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
STRUMENTI E TECNICHE DI	***T1*** *L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.*	• **L'alunno ascolta brani musicali.**	• Ascoltare brani musicali.	• Canti e brani musicali

	T2 *Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.*	● **L'alunno usa la voce e oggetti sonori.**	● Usare la voce in modo espressivo ● Usare oggetti sonori per riprodurre suoni-rumori dell'ambiente circostante e ritmi musicali.	● Oggetti sonori costruiti con materiali poveri
	T3 *Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.*	● **L'alunno sperimenta ritmi e melodie con la voce, il corpo e oggetti sonori.**	● Compiere esperienze ritmiche di tipo: percettivo – motorio – iconico – verbale.	● Tecniche del body percussion. ● Bans
	T5 *Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*	● **L'alunno esegue collettivamente e individualmente brani vocali**	● Eseguire semplici canti corali e balli.	● Canti, musiche e balli
LETTURA CRITICA	***T6*** *Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.*	● **L'alunno riconosce ritornelli e strofe di un brano musicale.**	● Individuare ritornelli e strofe all'interno di un canto.	● Ritornelli, strofe
	T7 *Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.*	● **L'alunno ascolta e interpreta brani musicali.**	● Rappresentare un brano musicale con il corpo e con il disegno.	● Semplici tecniche di espressione musicale per ricorrenze e festività

MUSICA - CLASSE 3^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
STRUMENTI E TECNICHE DI FRUIZIONE E PRODUZIONE	***T1*** *L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.*	• **L'alunno riconosce, ascolta e classifica elementi sonori e brani musicali.**	• Riconoscere alcune caratteristiche del suono: intensità (piano, forte), durata (lento, veloce).	• Intensità • Durata
	T2 *Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.*	• **Usa la voce, oggetti sonori e strumenti ritmici.** • **Usa notazioni non convenzionali.**	• Usare la voce in modo espressivo. • Usare oggetti sonori per riprodurre un ritmo musicale. • Leggere ed eseguire un ritmo seguendo una sequenza di simboli non convenzionali.	• Strumenti ritmici (tamburelli, legnetti, triangoli, maracas…)
	T3 *Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.*	• **Sa riprodurre combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e alcuni semplici strumenti musicali seguendo un modello.**	• Produrre suoni con oggetti di uso comune, collegandoli alla gestualità e al movimento di tutto il corpo. • Eseguire ritmi: - con la voce - con il corpo - con materiali e strumenti ritmici.	• Giochi vocali, strumentali • Balli

	T5 *Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*	• **Esegue collettivamente e individualmente canti curando l'intonazione.**	• Cantare semplici brani musicali curando l'intonazione. • Eseguire un semplice canone in maniera corretta.	• Canti e balli
LETTURA CRITICA	***T6*** *Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.*	• **L'alunno riconosce ritornelli e strofe di un brano musicale.**	• Mimare, animare le diverse parti dei brani musicali anche collegandole ad altri linguaggi (scritto, iconico,…).	• Musiche di vario genere
	T7 *Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.*	• **L'alunno ascolta e interpreta brani musicali.**	• Riconoscere e trasmettere sensazioni ed emozioni attraverso il canto e la musica.	• Alcune differenze basilari fra generi musicali diversi

MUSICA - CLASSE 4^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUARTA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
STRUMENTI E TECNICHE	***T1*** *L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.*	• **L'alunno riconosce, ascolta e classifica elementi sonori e brani musicali.**	• Riconoscere alcune caratteristiche del suono: intensità, durata e timbro. • Ascoltare e riconoscere brani musicali di vario genere.	• Intensità • Durata • Timbro

	T2 *Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.*	• **Usa la voce, oggetti sonori e strumenti musicali.** • **Sa ascoltare se stesso e gli altri durante l'esecuzione di brani musicali di vario genere.** • **Usa notazioni non convenzionali e convenzionali (principali figure musicali) e il rigo.**	• Cantare e produrre semplici musiche. • Ascoltare esecuzioni musicali proprie e di altri. • Usare le principali figure musicali	• Gli strumenti musicali • Figure musicali • Rigo musicale (parte del pentagramma)
	T3 *Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.*	• **Sa riprodurre combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e alcuni semplici strumenti musicali seguendo un modello.**	• Eseguire ritmi: - con la voce - con il corpo - con materiali e strumenti ritmici	• Giochi vocali, strumentali • Balli
	T4 *(Solo per le classi 4^ e 5^)* *Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.*	• **Utilizza la voce, il corpo, strumenti musicali e non in modo creativo.**	• Elaborare, riprodurre sequenze sonore con voce, corpo, materiali	• Giochi vocali, strumentali, ritmici
	T5 *Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*	• **Esegue collettivamente e individualmente brani vocali di vario genere, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.**	• Eseguire individualmente per imitazione, semplici canti curando l'interpretazione. • Eseguire collettivamente semplici brani vocali curando l'intonazione e l'espressività.	• Canti, musiche e balli di vario genere
LETTURA CRITICA	***T6*** *Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.*	• **Riconosce e usa gli elementi costitutivi di un brano musicale: melodia, ritmo.**	• Usare semplici strumenti musicali per accompagnare canti e brani musicali, riconoscendo il sistema di note tradizionali.	• Sequenze melodiche

	T7 *Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.*	• **Ascolta e comprende brani musicali di diverso genere.**	• Cogliere le funzioni della musica nelle comunicazioni linguistiche più complesse quali la danza, il teatro, i film…	• Le funzioni della musica (intrattenimento, espressione di emozioni, racconto..)

MUSICA - CLASSE 5^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUINTA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
STRUMENTI E TECNICHE DI FRUIZIONE E PRODUZIONE	***T1*** *L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.*	• **L'alunno riconosce, ascolta e classifica elementi sonori e brani musicali.**	• Riconoscere le caratteristiche del suono: intensità (piano, forte), altezza (grave, acuto), durata, tempo (lento, veloce) e timbro.	• Intensità • Altezza • Durata • Timbro • Tempo
	T2 *Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.*	• **Usa la voce, oggetti sonori e strumenti musicali.** • **Sa ascoltare sé stesso e gli altri durante l'esecuzione di brani musicali di vario genere.** • **Usa notazioni convenzionali (figure musicali e pentagramma).**	• Ascoltare se stesso e gli altri durante l'esecuzione di brani musicali di vario genere. • Capire se un brano è stato eseguito correttamente. • Usare le principali figure musicali.	• Il pentagramma • Alcune figure musicali • Alcuni strumenti musicali

	T3 *Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.*	● **Sa riprodurre combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e alcuni semplici strumenti musicali seguendo un modello.**	● Eseguire ritmi: - con la voce - con il corpo - con materiali e strumenti	● Giochi vocali e strumentali ● Ritmi e balli
	T4 *(Solo per le classi 4^ e 5^)* *Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.*	● **Esegue collettivamente e individualmente brani vocali o strumentali di vario genere, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.**	● Eseguire individualmente semplici canti curando l'interpretazione. ● Eseguire collettivamente semplici brani vocali curando l'intonazione e l'espressività.	● Canti, musiche e balli di vario genere
	T5 *Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*	● **L'alunno usa strumenti musicali e materiali sonori.**	● Usare semplici strumenti musicali e materiali sonori per accompagnare canti e balli.	● L'organizzazione e il funzionamento di un'orchestra
LETTURA CRITICA	***T6*** *Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.*	● **L'alunno riconosce e usa gli elementi costitutivi di un brano musicale: armonia, melodia, ritmo, struttura.**	● Riconoscere il sistema di note tradizionali. ● Sviluppare la capacità gesto-articolatoria nella produzione ritmica anche per rappresentare storie, racconti… ● Cogliere le funzioni della musica nelle comunicazioni linguistiche più complesse quali la danza, il teatro, i film…	● Le funzioni della musica (intrattenimento, espressione di emozioni, racconto…)

	T7 *Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.*	• **L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.**	• Saper cogliere da un brano musicale informazioni e conoscenze di tipo: - storico - etnico-geografico - interpretativo-emotivo • Individuare gli strumenti musicali presenti in un brano di vario genere. • Associare lo strumento adatto a immagini-situazioni-emozioni.	• Alcuni generi musicali (popolare, folk, rock, classico, rap, ...) • Alcuni strumenti musicali

MUSICA - CLASSE 1^ SECONDARIA

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
T1 *L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.*	• **L'alunno partecipa in modo attivo alle esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani vocali e strumentali.**	• Riprodurre su imitazione con voce e strumenti. • Riprodurre leggendo (con voce o strumenti) brevi sequenze ritmiche e melodiche.	• Canti di diversi generi, epoche e culture • Brani strumentali con ritmi e modulazioni ai toni vicini • La direzione melodica ritmica sillabica
T2 *Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.*	• **Conosce diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura di brani musicali.** • **Sa analizzare semplici forme facendo uso di un lessico corretto.** • **Riconosce e discrimina le caratteristiche del suono.**	• Ascoltare in modo consapevole. • Ascoltare e riconoscere la terminologia dei segni di movimento e di espressione (il movimento, l'agogica e la dinamica). • Riconoscere le caratteristiche del suono: l'altezza, l'intensità e il timbro.	• Canzone con ritornello forma AB • Riproduce brani ritmico-melodici nel tempo binario e ternario • Il concetto di movimento o di tempo in musica, le temporanee oscillazioni nell'andamento del tempo musicale e gli effetti fonico-espressivi • Il concetto di pulsazione, le note musicali, i diversi strumenti musicali e la produzione del rispettivo timbro
T3 *È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva,*	• **È in grado di realizzare performance musicali utilizzando le forme più semplici di notazione.**	• Acquisire il concetto di partitura. • Utilizzare semplici sistemi di notazione. • Imparare la lettura sul pentagramma. • Ideare sequenze ritmiche e melodiche.	• Corrispondenza dei segni musicali, le note, le durate, le chiavi musicali, la misura, il tempo musicale • Alcune semplici forme (canzone e canone)

messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.		• Conoscere i caratteri, le forme, i generi dell'epoca preistorica e delle civiltà antiche.	• Utilizzo di software musicali per la scrittura musicale • Le origini della musica, la musica primitiva e delle civiltà antiche
T4 *Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.*	• **Esprime pareri personali su ciò di cui fruisce in rapporto alla propria esperienza e conoscenza musicale.**	• Riferisce oralmente o attraverso questionari le proprie sensazioni e sentimenti l'evento musicali. • Esprimere considerazioni in rapporto alle proprie conoscenze.	• Brani musicali
T5 *Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.*	• **Integra le proprie esperienze musicali con altri saperi (artistici, storici, geografici, culturali).**	• Comprende la musica in relazione al contesto storico, artistico e geografico.	• Brani musicali di vario genere e contesti storici relativi
T6 *Orienta lo sviluppo delle proprie competenze musicali, nell'ottica della costruzione di un'identità musicale che muova dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità, dalla conoscenza delle opportunità musicali offerte dalla scuola e dalla fruizione dei contesti socio-culturali presenti sul territorio.*	• **Riconoscere le proprie attitudini e capacità musicali.** • **È consapevole delle opportunità offerte dalla scuola e dal territorio e sa utilizzarle per sviluppare le proprie competenze.**	• Valutare obiettivamente i propri risultati. • Riconoscere le difficoltà incontrate. • Riconoscere le competenze musicali acquisite. • Utilizzare le opportunità offerte dalla scuola e dal territorio.	• Se stesso in rapporto alle proprie attitudini e interessi • Le strutture che offrono interventi per la fruizione e la costruzione di un'identità musicale

MUSICA - CLASSE 2^ SECONDARIA

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
T1	• **L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di**	• Riprodurre (con la voce o con strumenti musicali) brani ritmici e melodici.	• Canti di diversi generi, epoche e culture

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	**esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani vocali e strumentali.**		• Brani strumentali con ritmi e melodie di media difficoltà
T2 *Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.*	• **Fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e riproduzione di brani musicali.**	• Leggere sul pentagramma la notazione musicale. • Riconoscere cellule ritmiche, andamenti melodici e forme.	• Tutte le figure e pause musicali • Cellule ritmiche • Corrispondenza suoni/segni (la costruzione della scala modello, le alterazioni)
T3 *È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.*	• **Realizza performance musicali utilizzando le conoscenze e i materiali acquisiti.**	• Ideare sequenze ritmiche/ melodiche. • Mettere in musica un testo dettato. • Trascrivere uno spartito e creare facili sequenze ritmiche, melodiche al pc. • Conoscere i caratteri e le forme, i generi e i principali compositori. • Saper ascoltare e riconoscere elementi caratteristici di un brano della musica Medievale, Rinascimentale, Barocca e Classica.	• Utilizzo di software musicali • Contesto storico, generi, forme e compositori, strumenti, luoghi del periodo Medievale, Rinascimentale, Barocco e Classico • Ascolto e analisi delle diversità stilistiche di generi e forme musicali appartenenti ai periodi sopra elencati.
T4 *Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.*	• **Comprende il significato di alcuni eventi, materiali, opere musicali anche in relazione al contesto storico-culturale.** • **Analizza semplici aspetti formali e strutturali facendo uso di un lessico appropriato e corretto.** • **Esprime e motiva pareri personali su ciò di cui fruisce in rapporto alla propria esperienza.**	• Ascoltare in modo consapevole. • Capire i significati di eventi ed opere musicali. • Imparare a collocare un brano nel suo contesto storico. Ascoltare e riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. • Esprimere considerazioni personali, sensazioni e sentimenti. • Motivare i propri pareri.	• Brani musicali appartenenti a diverse culture • Brani musicali appartenenti a diversi periodi storico-culturali
T5 *Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi*	• **Integra le proprie esperienze musicali con altri saperi artistici, storici, geografici e culturali.**	• Comprendere il concetto di stile musicale. • Conoscere i generi musicali. • Confrontare stili diversi.	• Brani musicali di vario genere relativi ai contesti storici

anche di appropriati codici e sistemi di codifica.			
T6 *Orienta lo sviluppo delle proprie competenze musicali, nell'ottica della costruzione di un'identità musicale che muova dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità, dalla conoscenza delle opportunità musicali offerte dalla scuola e dalla fruizione dei contesti socio-culturali presenti sul territorio.*	• **Riconosce le proprie attitudini e musicali.** • **È consapevole delle opportunità offerte dalla scuola e dal territorio utilizzandole per sviluppare le proprie competenze.**	• Valutare obiettivamente i propri risultati. • Riconoscere le difficoltà incontrate. • Comprendere le competenze musicali acquisite. • Fruire delle opportunità offerte dalla scuola e dal territorio.	• Se stesso in rapporto alle proprie attitudini/capacità e interessi • Strutture che offrono la fruizione e la costruzione di un'identità musicale.

MUSICA - CLASSE 3^ SECONDARIA

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
T1 *L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.* **1.**	• **L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani vocali e strumentali**	• Riprodurre leggendo con la voce o strumenti musicali partiture più complesse, anche polifoniche.	• Canti di diversi generi, epoche e culture • Brani strumentali e ritmici all'unisono e in polifonia
T2 *Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.*	• **Fa uso della notazione musicale al fine di leggere e riprodurre brani musicali più articolati e complessi.**	• Leggere sul pentagramma la notazione musicale con elementi più complessi.	• Tempi semplici e composti • Gruppi irregolari • La sincope • Il contrattempo • L'ictus musicale
T3 *È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e*	• **Realizza performance musicali utilizzando le conoscenze ed i materiali acquisiti.**	• Riconoscere cellule ritmiche, andamenti melodici e forme. • Ideare sequenze ritmiche/ melodiche. • Trascrivere in musica un brano ascoltato o suonato. • Percepire con il corpo la musica creando dei movimenti e semplici coreografie.	• Utilizzo di software musicali • Contesto storico, i generi, le forme, gli strumenti, i luoghi

multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.		● Saper ascoltare e riconoscere elementi di un brano della musica Romantica, del Novecento, fino ai giorni odierni compresa la musica etnica.	
T4 *Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.*	● **Comprende il significato di alcuni eventi, materiali, opere musicali anche in relazione al contesto storico- culturale.** ● **Prende consapevolezza dell'importanza e della varietà delle funzioni della musica nel messaggio audio-visivo.** ● **Sa analizzare semplici aspetti formali e strutturali facendo uso di un lessico appropriato e corretto.** ● **Esprime e motiva pareri personali su ciò di cui fruisce in rapporto alla propria esperienza musicale.**	● Ascoltare in modo consapevole ● Capire i significati di eventi e opere musicali. ● Imparare a collocare un brano musicale nel suo contesto storico-culturale. ● Ascoltare e riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. ● Esprimere considerazioni personali, sensazioni e sentimenti. ● Motivare i propri pareri.	● Brani musicali di diversi autori e periodi ● La musica nella quotidianità: - Jingle, - spot pubblicitari ● La musica nel cinema ● Generi ● Forme ● Stili
T5 *Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.*	● **Integra le proprie esperienze musicali con altri saperi artistici, storico-geografico culturali.**	● Apprendere un primo concetto di stile musicale. ● Conoscere i generi musicali. ● Confrontare brani di diversi generi. ● Conoscere i più elementari aspetti fisici del suono.	● Brani di diverse epoche ● Brani di diverse culture ● Nozioni di fisica-acustica
T6 *Orienta lo sviluppo delle proprie competenze musicali, nell'ottica della costruzione di un'identità musicale che muova dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità, dalla conoscenza delle opportunità musicali offerte dalla scuola e dalla fruizione dei contesti socio-culturali presenti sul territorio.*	● **Riconosce le proprie attitudini e capacità musicali.** ● **È consapevole delle opportunità offerte dalla scuola e dal territorio e sa utilizzarle per sviluppare le proprie competenze musicali.**	● Valutare obiettivamente i propri risultati. ● Riconoscere le difficoltà riscontrate. ● Identificare le competenze musicali acquisite. ● Utilizzare le opportunità offerte dalla scuola e dal territorio.	● Se stesso in rapporto alle proprie attitudini e interessi ● Strutture che offrono interventi per la fruizione e la costruzione di un'identità musicale

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:

EDUCAZIONE FISICA

EDUCAZIONE FISICA – SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018. Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017. Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento. Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018).
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	● Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. ● Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. ● Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. ● Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.
TRAGUARDI DI FINE PRIMARIA	1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. 2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. 3. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. 4. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. 5. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 6. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. 7. (Solo per classi 2^ - 3^- 4^- 5^) Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
NUCLEI DI COMPETENZA:	● IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO ● IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA ● IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY ● SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

EDUCAZIONE FISICA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018. Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017. Raccomandazione del

	22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento. Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018).
TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO	8. L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. 9. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. 10. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. 11. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. 12. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. 13. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
NUCLEI DI COMPETENZA:	● IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO ● IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA ● SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA ● IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 1^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	***T1*** *L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.*	• **L'alunno utilizza diversi schemi motori anche combinati tra loro.**	• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. • Muoversi utilizzando in modo adeguato gli schemi motori di base.	• Le varie parti del corpo rispetto a sé • La lateralità su di sé • I riferimenti spaziali per iniziare a orientarsi • I principali concetti temporali (prima/dopo; lento/veloce)
		• **Riconosce traiettorie, semplici ritmi esecutivi e successioni temporali nelle azioni motorie.**	• Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali. • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con piccoli attrezzi.	• I principali concetti temporali (prima/dopo; lento/veloce)
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	***T2*** *Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.*	• **Utilizza modalità espressive corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e/o semplici danze.**	• Comunicare situazioni reali e fantastiche utilizzando il proprio corpo e il movimento.	• Alcuni giochi di mimo • Semplici giochi di ruolo
		• **Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali o collettive.**	• Muoversi seguendo sequenze di passi secondo un ritmo dato.	• Alcune modalità di movimenti abbinate a ritmi proposti

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	***T3*** *Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.*	● **Partecipa ad alcune proposte di giocosport e di giochi derivanti dalla tradizione popolare.**	● Inserirsi in alcune semplici proposte di *giocosport* e in giochi derivanti dalla tradizione popolare.	● Alcuni giochi ● Le regole di semplici giochi proposti
	T4 *Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.*	● **Partecipa a giochi di squadra.**	● Partecipare al gioco collettivo attuando comportamenti relazionali positivi.	● Il piacere di giocare insieme ed aiutarsi fra compagni
	T5 *Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.*	● **Rispetta le regole nell'attività sportiva.**	● Prestare attenzione alle consegne date. ● Partecipare ad attività di gioco rispettando le regole, i compagni e le strutture.	● Le regole di base per rispettarsi nel gioco
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	***T6*** *Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.*	● **L'alunno inizia a riconoscere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nell'ambiente scolastico anche nell'uso corretto di piccoli attrezzi.**	● Assumere comportamenti corretti e sicuri negli ambienti scolastici.	● I fondamentali comportamenti sicuri per sé e per gli altri muovendosi negli ambienti scolastici

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 2^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	***T1*** *L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.*	• **L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori anche combinati tra loro.**	• Eseguire con maggior padronanza gli schemi motori di base.	• Gli schemi motori di base • L'orientamento nello spazio in situazione statica
		• **Sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.**	• Utilizzare i principali indicatori topologici in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. • Eseguire semplici percorsi. • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi.	• I principali concetti temporali (prima/dopo; lento/veloce) • Le posizioni di base (destra/sinistra, avanti/indietro,…)
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	***T2*** *Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.*	• **Utilizza modalità espressive corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e/o semplici danze.**	• Comunicare stati d'animo, situazioni reali e fantastiche utilizzando il movimento.	• Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa in situazioni semplici
		• **Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali o collettive.**	• Muoversi seguendo sequenze di passi secondo un ritmo dato.	• Alcune modalità di movimenti abbinate a ritmi proposti

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	***T3*** *Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.*	● **Partecipa a diverse proposte di giocosport e di giochi derivanti dalla tradizione popolare.**	● Inserirsi in nuove proposte di giocosport e in giochi derivanti dalla tradizione popolare.	● Diverse tipologie di giochi ● Alcuni basilari gesti tecnici
	T4 *Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.*	● **Partecipa ai giochi di squadra.**	● Partecipare al gioco collettivo sviluppando comportamenti relazionali positivi.	● Le regole dei giochi proposti
	T5 *Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.*	● **Rispetta le regole nell'attività sportiva.**	● Prestare attenzione alle consegne date. ● Partecipare ad attività di gioco rispettando le regole, i compagni e le strutture.	● Alcune regole del *fair play* (star bene insieme, chiedere e dare aiuto…)
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	***T6*** *Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.*	● **Riconosce alcuni comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nell'ambiente scolastico anche nell'uso corretto di piccoli attrezzi.**	● Attivare comportamenti corretti nei vari ambienti scolastici.	● Alcuni comportamenti corretti e sicuri per sé e per gli altri ● Alcuni attrezzi ginnici e li usa in modo adeguato
	T7 *(Solo per classi 2^ - 3^- 4^- 5^) Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.*	● **Riconosce alcuni benefici psico-fisici dell'attività motoria.**	● Provare piacere nel fare le cose e imparare divertendosi. ● Percepire soddisfazione nel giocare insieme.	● Modalità positive di relazione con gli altri

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 3^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	***T1*** *L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.*	● **L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori anche combinati tra loro.**	● Eseguire schemi motori: lanciare, afferrare, rotolare, strisciare, camminare, correre, arrampicarsi… ● Mantenere l'equilibrio statico e dinamico.	● Gli schemi motori di base ● L'orientamento nello spazio in situazione statica e dinamica
		● **Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.**	● Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali. ● Eseguire semplici percorsi. ● Seguire e riprodurre sequenze ritmiche.	● I concetti temporali abbinati alle azioni motorie ● Movimenti coordinati in situazioni via via più complesse (uso di attrezzi e percorsi motori)
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-	***T2*** *Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.*	● **Utilizza modalità espressive corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e/o semplici danze.**	● Utilizzare il linguaggio mimico-gestuale motorio per trasmettere stati d'animo, idee, situazioni.	● Alcuni passi in sequenza ● Semplici balli
		● **Elabora ed esegue semplici sequenze di movimenti o semplici coreografie individuali o collettive.**	● Eseguire da modello semplici sequenze di movimento (singolo/coppia/gruppo).	● Riconosce stati d'animo e li sa riprodurre attraverso la mimica e la gestualità ● Alcuni giochi di mimo
IL GIO CO,	***T3*** *Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono*	● **Conosce e applica modalità esecutive di giocosport.**	● Praticare alcune attività di *giocosport.*	● Alcuni tipi di giocosport, giochi tradizionali e di squadra

	di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.	● **Sa utilizzare alcuni giochi derivanti dalla tradizione popolare.**	● Partecipare a giochi di movimento tradizionali e non.	
	T4 *Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.*	● **Partecipa a giochi organizzati anche in forma di gara.**	● Partecipare a giochi di squadra organizzati anche in forma di gare, collaborando con i compagni.	● Le principali regole del fair play
	T5 *Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.*	● **Rispetta le regole nella competizione sportiva.**	● Rispettare le regole, i compagni e le strutture in situazioni di gioco. ● Accettare la sconfitta e rispettare l'avversario.	● Alcune modalità positive di relazione per partecipare a giochi e gare
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	***T6*** *Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.*	● **Riconosce alcuni comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nell'ambiente scolastico.**	● Utilizzare in modo adeguato spazi e attrezzature.	● L'uso dei principali attrezzi per attività motorie in spazi diversi
	T7 *(Solo per classi 2^ - 3^- 4^- 5^) Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.*	● **Riconosce alcuni benefici psico-fisici dell'attività motoria.**	● Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate ad attività ludiche.	● Il senso di benessere derivato dall'attività motoria e ludico-espressiva
		● **Inizia a prendere consapevolezza delle principali norme igienico-sanitarie.**	● Applicare alcune basilari norme igienico-sanitarie connesse all'attività fisico-sportiva.	● Le essenziali norme igienico-sanitarie

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 4^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUARTA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	***T1*** *L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.*	• **L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori anche combinati tra loro.**	• Utilizzare schemi motori e posturali utili per eseguire esercizi motori semplici e complessi. • Sperimentare diverse tipologie di attrezzi.	• Le azioni necessarie nell'applicazione di schemi motori. • La coordinazione nei movimenti
		• **Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.**	• Organizzare il proprio movimento nello spazio in rapporto agli oggetti e alle persone. • Utilizzare tutto lo spazio a disposizione individuandone i punti di riferimento.	• Gli attrezzi di uso comune. • Sequenze di azioni motorie
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	***T2*** *Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.*	• **Utilizza modalità espressive corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e/o semplici danze.**	• Impiegare capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.	• I diversi aspetti comunicativo-relazionali dei messaggi corporei
		• **Elabora ed esegue semplici sequenze di movimenti o semplici coreografie individuali o collettive.**	• Eseguire e adattare semplici combinazioni motorie a corpo libero e/o con attrezzi in relazione a sequenze musicali.	• Alcune sequenze di movimenti riferite a danze, drammatizzazioni

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	***T3*** *Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.*	● **Conosce e applica modalità esecutive di giocosport.**	● Praticare varie forme di *giocosport* applicandone le tecniche fondamentali.	● Alcuni giochi tradizionali e sportivi di squadra
		● **Sa utilizzare alcuni giochi derivanti dalla tradizione popolare.**	● Partecipare a giochi di movimento tradizionali e non.	
	T4 *Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.*	● **Partecipa a giochi organizzati anche in forma di gara**	● Intervenire in modo positivo nei giochi individuali e di squadra.	● Le tecniche fondamentali e le regole di base delle attività presportive
	T5 *Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.*	● **Rispetta le regole nella competizione sportiva**	● Comprendere l'importanza del rispetto delle regole nel gioco e nello sport. ● Mantenere i diversi ruoli assunti nel gruppo. ● Controllare l'aggressività.	● I ruoli da assumere all'interno del gioco accettando la sconfitta
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	***T6*** *Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.*	● **Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nell'ambiente scolastico.**	● Utilizzare in modo adeguato per sé e per gli altri spazi e attrezzature.	● Gli spazi per praticare motorie sia a scuola che nel territorio ● I principali attrezzi, il loro utilizzo e la loro collocazione
	T7 *(Solo per classi 2^ - 3^- 4^- 5^) Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.*	● **Riconosce i benefici psico-fisici dell'attività motoria.**	● Comprendere la positività del gioco e del movimento in gruppo. ● Riconoscere il valore del benessere legato ad attività fisiche.	● Alcune corrette abitudini igienico-sanitarie
		● **Prende consapevolezza delle principali norme igienico-sanitarie.**	● Adottare corrette abitudini igienico-sanitarie legate all'attività motoria e ad altre esperienze di vita quotidiana.	● Tecniche di controllo della respirazione ● Le principali regole comportamentali per uno stile di vita sano (alimentazione e movimento)

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 5^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUINTA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	***T1*** *L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.*	• **L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori anche combinati tra loro.**	• Padroneggiare gli schemi motori combinandoli in forme sempre più complesse. • Controllare il proprio corpo in situazioni di disequilibrio utilizzando attrezzi.	• Azioni legate ad applicazioni di schemi motori • La coordinazione globale corporea • Il rilassamento globale del corpo e dei suoi segmenti
		• **Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.**	• Applicare gli indicatori spazio temporali ai movimenti nello spazio e/o con l'uso degli attrezzi. • Eseguire percorsi complessi.	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	***T2*** *Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.*	• **Utilizza, in forma originale e creativa, modalità espressive corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.**	• Impiegare capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.	• Semplici forme di drammatizzazione, danza, canto corale
		• **Elabora ed esegue sequenze di movimenti e coreografie individuali o collettive.**	• Eseguire e adattare semplici combinazioni motorie a corpo libero e/o con attrezzi in relazione a sequenze musicali progressivamente più complesse.	• Messaggi gestuali e motori per comunicare individualmente e collettivamente stati d'animo, idee e sensazioni

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	***T3*** *Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.*	● **Conosce e applica modalità esecutive di giocosport.**	● Intervenire in diverse attività presportive e sportive (minivolley, minibasket, …).	● Vari tipi di giochi tradizionali e sportivi di squadra ● Le regole fondamentali delle varie forme di giocosport e il loro rispetto
		● **Sa utilizzare alcuni giochi derivanti dalla tradizione popolare.**	● Riconoscere e praticare attività ludiche tradizionali.	
	T4 *Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.*	● **Partecipa attivamente a giochi organizzati anche in forma di gara.**	● Partecipare a giochi di movimento, tradizionali, sportivi di squadra, rispettando le regole, i compagni, le strutture. ● Intervenire positivamente nei giochi-sport individuali e di squadra.	● Forme di collaborazione all'interno del gruppo con l'accettazione dei propri e gli altrui limiti ● L'importanza del lavoro di squadra per raggiungere un fine comune.
	T5 *Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.*	● **Rispetta le regole nella competizione sportiva.**	● Accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	● Modalità di gestione dei diversi ruoli assunti nel gruppo e i conflitti per evitare reazioni aggressive fisiche o verbali
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	***T6*** *Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.*	● **Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nell'ambiente scolastico.**	● Utilizzare in modo sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature.	● Gli spazi adeguati all'attività ludico sportiva sia a scuola che nel territorio ● I diversi usi degli attrezzi e la loro corretta collocazione nello spazio
	T7 *(Solo per classi 2^ - 3^- 4^- 5^) Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.*	● **Riconosce il rapporto tra esercizio fisico e sani stili di vita.**	● Adottare corrette abitudini igienico-sanitarie legate all'attività motoria e ad altre esperienze di vita quotidiana. ● Percepire e riconoscere stati di benessere legati ad attività ludiche e ad una sana e corretta alimentazione.	● Tecniche per controllare la respirazione ● La relazione tra alimentazione ed esercizio fisico ● Le nozioni essenziali di anatomia umana (collegamento con scienze)

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 1^ SECONDARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	T1 *L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.*	• **L'alunno sa eseguire tecniche efficaci in base al contesto e alle proprie capacità.**	• Utilizzare con efficacia le proprie capacità coordinative e condizionali durante le attività proposte. • Mantenere il corretto orientamento degli arti nello spazio anche in situazioni asimmetriche. Riconoscere gli elementi più significativi delle attività affrontate.	• Gli schemi motori di base, in fase ludica e tecnica • Le capacità motorie condizionali • Le capacità motorie coordinative
	T2 *Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.*	• **Sa adattarsi ai diversi compiti.**	• Orientare le proprie azioni nello spazio e nel tempo, anche in contesti diversi, tra cui l'ambiente naturale. • Agire allo stesso modo anche in attività di gruppo.	• I movimenti di base per creare piccole progressioni, a corpo libero o con attrezzi
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	T3 *Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.*	• **Sa impiegare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.**	• Utilizzare aspetti del linguaggio motorio, per entrare in relazione con gli altri.	• I principi della comunicazione verbale e non verbale

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	***T4*** *Riconosce, ricerca e applica a sè stesso comportamenti di promozione dello"star bene" in ordine al sano stile di vita e alla prevenzione.*	• **Adotta corrette abitudini igienico-sanitarie legate all'attività motoria e altre esperienze di vita quotidiana.**	• Riconoscere che l'attività motoria realizzata migliora le capacità motorie in generale.	• Il senso di benessere derivato dall'attività motoria e ludico-espressiva • Le norme di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica
	T5 *Rispetta criteri base di sicurezza per sè e per gli altri.*	• **Mette in atto nel gioco e nella vita comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico ed emotivo.**	• Prendere parte alle attività motorie praticate a scuola e in altri ambienti, con la consapevolezza dell'importanza del partecipare in modo attivo e propositivo, nel rispetto del corpo e delle proprie e altrui capacità. • Prendere parte alle attività motorie praticate a scuola e in altri ambienti, senza farsi sopraffare dal desiderio di vincere ad ogni costo.	• Le regole e i comportamenti legati ad una partecipazione attiva, consapevole e rispettosa a 360 gradi • Metodi di autoregolazione dal punto di vista emotivo, per accettare vincite e sconfitte

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 2^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	***T1*** *L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.*	• **L'alunno sa rielaborare le consegne con ordine e logicità, in modo autonomo.** • **Gestisce le proprie abilità tecniche.**	• Iniziare e procedere negli allenamenti assegnati in modo corretto e responsabile. • Utilizzare le capacità condizionali e coordinative di base durante le attività proposte, in fase ludica e tecnica.	• Le diverse fasi in cui si apprende e si mette in pratica un esercizio • Lo sviluppo e l'applicazione delle capacità condizionali e coordinative
	T2 *Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.*	• **Sa autovalutare e correggere il proprio operato.**	• Valutare le traiettorie e le variabili spazio temporali coordinando una risposta efficace. • Sapersi orientare nelle attività anche in ambiente naturale.	• Esistenza e utilizzo in modo efficace di diversi tipi di feedback durante l'attività pratica • Le caratteristiche dell'attività motoria in ambiente naturale

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	***T3*** *Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.*	• **Sa impiegare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.**	• Riuscire a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti e il movimento in forma individuale o di gruppo. • Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.	• Il linguaggio corporeo per comunicare stati d'animo ed emozioni in modo personale e creativo • La decodifica dei gesti dei compagni in situazioni di gioco e di sport
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	***T4*** *Riconosce, ricerca e applica a sè stesso comportamenti di promozione dello"star bene" in ordine al sano stile di vita e alla prevenzione.*	• **Adotta corrette abitudini igienico-sanitarie legate all'attività motoria e altre esperienze di vita quotidiana.**	• Riconoscere che l'attività motoria realizzata migliora le capacità motorie in generale.	• Il senso di benessere derivato dall'attività motoria e ludico-espressiva • Le norme di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica •
	T5 *Rispetta criteri base di sicurezza per sè e per gli altri.*	• **Mette in atto nel gioco e nella vita comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico ed emotivo.**	• Prendere parte alle attività motorie praticate a scuola e in altri ambienti, con la consapevolezza dell'importanza del partecipare in modo attivo e propositivo, nel rispetto del corpo e delle proprie e altrui capacità. • Prendere parte alle attività motorie praticate a scuola e in altri ambienti, senza farsi sopraffare dal desiderio di vincere ad ogni costo.	• Le regole e i comportamenti legati ad una partecipazione attiva, consapevole e rispettosa a 360 gradi • Metodi di autoregolazione dal punto di vista emotivo, per accettare vincite e sconfitte
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL	***T6*** *E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.*	• **Rispetta le regole, i compagni, gli avversari, l'arbitro.** • **Elabora soluzioni tecnico-tattiche personali.** • **Rispetta il codice deontologico dello sportivo.**	• Sapersi controllare nel rispetto delle regole e degli altri. • Utilizzare produttivamente le tecniche delle specialità proposte. • Collaborare con qualsiasi compagno. • Essere in grado di controllare l'emotività e l'impulsività.	• Gli elementi tecnici essenziali di giochi e sport affrontati nel triennio. • Le regole di giochi e sport affrontati nel triennio. • I gesti arbitrali più importanti delle discipline praticate.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 3^ SECONDARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	***T1*** *L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.*	● **L'alunno sa utilizzare le proprie capacità motorie con razionalità.**	● Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. ● Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove e inusuali.	● Principi del funzionamento del movimento umano a livello centrale e periferico
	T2 *Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.*	● **Mette in pratica le proprie abilità motorie modificandole in base al contesto in cui si trova.**	● Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in situazione sportiva. ● Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. ● Sapersi orientare in ambiente naturale.	● Alcuni principi dell'allenamento e dell'esercizio fisico, tra cui il principio della trasferibilità ● Le diverse situazioni di gioco e sport esistenti ● I diversi tipi di ambienti per il movimento
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	***T3*** *Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.*	● **Si relaziona con il gruppo dei pari avvalendosi anche del linguaggio del corpo e nel pieno rispetto dei valori sportivi (fair-play) e delle regole apprese.**	● Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie e in gruppo. ● Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e sport. ● Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	● Il linguaggio corporeo per comunicare stati d'animo ed emozioni in modo personale e creativo come modalità quotidiana nel rispetto delle regole

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	***T4*** *Riconosce, ricerca e applica a sè stesso comportamenti di promozione dello"star bene" in ordine al sano stile di vita e alla prevenzione.*	● **Riconosce e attua comportamenti relativi al benessere generale e alla prevenzione.**	● Riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato per il miglioramento delle prestazioni. ● Essere in grado di attribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta. ● Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.	● Il senso di benessere derivante dall'attività motoria (ludico-espressiva, sportiva o in ambiente naturale) ● Gli obiettivi e le caratteristiche proprie di ciascuna attività motoria ● Elementi base di igiene e fisiologia dell'esercizio
	T5 *Rispetta criteri base di sicurezza per sè e per gli altri.*	● **Rispetta le norme di sicurezza.**	● Saper disporre e utilizzare gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. ● Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).	● Le norme di sicurezza e prevenzione degli infortuni in ambiente sportivo e durante l'esercizio fisico ● Effetti nocivi causati da comportamenti pericolosi (tra cui, appunto, l'assunzione di sostanze, …)
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	***T6*** *È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.*	● **Sa vivere le situazioni di gruppo mettendo in atto comportamenti responsabili e dando il meglio di sè.**	● Saper utilizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. ● Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro e di giudice. ● Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta. ● Rispettare il codice deontologico dello sportivo e la Carta Etica dello sport del Veneto.	● Gli elementi tecnici e tattici di giochi e sport appresi nel triennio ● Le regole di giochi e sport appresi nel triennio ● I gesti arbitrali delle suddette discipline ● Lo sviluppo dei comportamenti cooperativi ed organizzativi all'interno del gruppo

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:

RELIGIONE

RELIGIONE – SCUOLA PRIMARIA - TRAGUARDI	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018. Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017. Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento. Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018).
TRAGUARDI DI FINE PRIMARIA	1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. 2. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 3. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. 4. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.
NUCLEI DI COMPETENZA	● DIO E L'UOMO ● IL LINGUAGGIO RELIGIOSO ● LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI ● I VALORI ETICI E RELIGIOSI

RELIGIONE – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TRAGUARDI	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del 22.05.2018. Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017. Raccomandazione del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento. Indicazioni Nazionali 2012 e Nuovi Scenari (22 febbraio 2018).
TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO	1. L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. 2. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento

	di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. 3. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. 4. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
NUCLEI DI COMPETENZA	● DIO E L'UOMO ● LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI ● IL LINGUAGGIO RELIGIOSO ● I VALORI ETICI E RELIGIOSI

RELIGIONE - CLASSE 1^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
DIO E L'UOMO	***T1*** *L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.*	● **L'alunno scopre che per la religione cristiana Dio è fonte di vita.** ● **Conosce Gesù di Nazareth.** ● **Individua i tratti essenziali della chiesa.**	● Riconoscere la dimensione del sé, dell'altro e lo stare insieme. ● Conoscere l'evento della nascita e della resurrezione di Gesù. ● Conoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù. ● Riconoscere gli elementi distintivi di una chiesa e conoscere altri luoghi di culto non cristiani.	● Io con gli altri nel mondo ● Io sono un dono ● Il racconto del Natale ● Il racconto della Pasqua ● La Palestina al tempo di Gesù ● L'edificio chiesa ● Luoghi di culto non cristiani(sinagoga, moschea,..)
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	***T2*** *Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.*	● **Riconosce i segni del Natale nell'ambiente.** ● **Riconosce i segni della Pasqua nell'ambiente**	● Comprendere il significato del "fare festa"e riconoscere segni, simboli e significati della festa del Natale. ● Riconosce segni, simboli e significati del Natale e della Pasqua ● Riflettere sul concetto di "vita nuova" e riconoscere segni, simboli e significati della la festa di Pasqua.	● La festa del Natale ● E' primavera, tutto nella natura si trasforma; la festa di Pasqua

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	***T3*** *Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.*	• **Riconosce la Bibbia il libro sacro per i cristiani.**	• Individuare nella Bibbia il libro speciale che parla di Dio e del suo messaggio d'amicizia e d'amore.	• Libro sacro dei cristiani: La Bibbia
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	***T4*** *Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.*	• **Riconosce la comunità Chiesa.**	• Individuare nella Chiesa la comunità dei testimoni di Gesù.	• I cristiani

RELIGIONE - CLASSE 2^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

DIO E L'UOMO	***T1*** *L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.*	● **L'alunno scopre che per la religione cristiana Dio è il Creatore e Padre.** ● **Conosce Gesù di Nazareth, il Cristo.**	● Sviluppare la capacità di cogliere la bellezza dell'universo e riconosce che ciò che lo circonda è opera di Dio ● Riconoscere nella figura di San Francesco d'Assisi l'amore per le opere del Creatore. ● Conoscere l'evento evangelico della nascita di Gesù. ● Riconoscere l'universalità del messaggio d'amore di Gesù, attraverso i suoi gesti ed i suoi insegnamenti. ● Conoscere la narrazione evangelica della Pasqua di Gesù, e l'evento salvifico della Risurrezione.	● Le meraviglie dell'universo ● San Francesco d'Assisi ● La nascita di Gesù ● Miracoli e parabole ● L'evento pasquale
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	***T2*** *Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.*	● **Riconosce i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.** ● **Conosce il significato di gesti propri della religione (modi di pregare, etc.).**	● Riconoscere gesti e simboli di alcune feste religiose per trasmettere le fede. ● Conoscere tradizioni popolari legate alla festa del Natale e della Pasqua. ● Conoscere modalità specifiche del pregare cristiano e confrontarle con quelle di altre religioni.	● Feste cristiane ● Segni e simboli del Natale e della Pasqua ● Riti e gesti della preghiera nelle diverse religioni.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	***T3*** *Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.*	● **Ascolta, legge e sa riferire alcune narrazioni bibliche fondamentali.**	● Riconoscere nel racconto della creazione, il mondo come opera di Dio affidata ad ogni uomo perché ne abbia cura e ne sia responsabile. ● Conoscere alcuni episodi significativi della vita di Gesù.	● Il rispetto per l'ambiente ● Episodi evangelici

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	***T4*** *Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.*	• **Riconosce che il vivere cristiano si basa sul Comandamento dell'amore insegnato da Gesù.**	• Individuare la specificità della missione di Gesù: insegnare a vivere come fratelli.	• Il messaggio evangelico di Gesù

RELIGIONE - CLASSE 3^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
DIO E L'UOMO	***T1*** *L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.*	• **L'alunno riconosce espressioni di religiosità nella storia degli uomini.** • **Scopre nella tradizione ebraico- cristiana l'alleanza di Dio con gli uomini.**	• Scoprire che l'uomo fin dalla sua origine, ha manifestato atteggiamenti religiosi. • Conoscere le caratteristiche essenziali di alcune religioni del mondo antico. • Individuare nella Bibbia i segni dell'Alleanza fra Dio e gli uomini. • Apprendere le tappe fondamentali della storia della Rivelazione.	• Le grandi domande dell'uomo • Le antiche religioni • L'Alleanza con i Patriarchi d'Israele: radici di ebraismo e cristianesimo

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	***T2*** *Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.*	● **1. Riconosce nei segni pasquali (riti, opere d'arte, tradizioni, etc.) la novità cristiana.**	● Conoscere e confrontare la Pasqua ebraica e la Pasqua cristiana, per coglierne caratteristiche e novità.	● La storia della salvezza nelle opere d'arte, tradizioni, etc. ● La Pasqua tra Antica e Nuova Alleanza
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	***T3*** *Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.*	● **Conosce la struttura e la composizione della Bibbia.** ● **Ascolta, legge, comprende e sa riferire alcune pagine bibliche.**	● Riconoscere di un testo biblico il linguaggio e la collocazione nell'Antico o nel Nuovo Testamento. ● Conoscere alcune figure del popolo di Israele nell'Antico Testamento. ● Riconoscere nei primi re d'Israele, uomini scelti da Dio, nella storia, per guidare il suo popolo.	● La Bibbia ● Il racconto biblico della creazione ● La storia di Giuseppe ● La chiamata di Mosè ed il valore del Decalogo ● I re d'Israele ed il Tempio di Gerusalemme
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	***T4*** *Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.*	● **Riconosce l'originalità** ● **della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza degli uomini.**	● Cogliere in alcuni grandi personaggi biblici atteggiamenti di fede e scelte etiche.	● Storie di uomini e donne nella Bibbia

RELIGIONE - CLASSE 4^ PRIMARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUARTA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
DIO E L'UOMO	***T1*** *L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.*	• **L'alunno conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo.** • **Riconosce avvenimenti, persone e strutture della Chiesa cattolica fin dalle origini.**	• Individuare il territorio geografico della Palestina collocando le informazioni sull'ambiente sociale del tempo in cui è vissuto Gesù. • Identificare nell'evento della Pentecoste l'origine della missione apostolica.	• La terra di Gesù • I gruppi sociali, politici e religiosi al tempo di Gesù. • La Pentecoste e il mandato apostolico.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	***T2*** *Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.*	• **Coglie il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita delle comunità cristiane.** • **Individua espressioni d'arte cristiana (anche presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.**	• Conoscere i racconti evangelici del Natale e della Pasqua. • Individuare tradizioni natalizie e pasquali. • Individuare e conoscere espressioni d'arte cristiana comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	• L'evento del Natale e della Pasqua cristiana. • Il Natale e la Pasqua nell'arte cristiana e nelle diverse tradizioni popolari. • Fonti iconografiche.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	***T3*** *Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.*	• **Ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli e dagli Atti degli Apostoli.**	• Riconoscere nei Vangeli e negli Atti degli Apostoli le fonti storico-religiose privilegiate per la conoscenza di Gesù e il suo messaggio.	• Iter di formazione dei Vangeli • Gli evangelisti: identità, opera e simboli
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	***T4*** *Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.*	• **Riconosce che la comunità ecclesiale vive ed esprime gli insegnamenti di Gesù, attraverso vocazioni e ministeri differenti, come attenzione al bene di tutti gli uomini.**	• Apprendere come i primi cristiani vivevano nella dimensione comunitaria l'annuncio del Vangelo. • Riconoscere l'apporto che, con la diffusione del Vangelo la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona.	• Stile di vita delle prime comunità cristiane • Gli insegnamenti di Gesù

RELIGIONE - CLASSE 5^ PRIMARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE QUINTA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

DIO E L'UOMO	***T1*** *L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.*	● **L'alunno descrive i contenuti principali del credo cattolico.** ● **Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini in dialogo con le altre confessioni cristiane.** ● **Conosce elementi essenziali delle grandi religioni e individua, nel confronto con la fede cristiana, aspetti del dialogo interreligioso.**	● Conoscere le modalità di formazione e i contenuti del Credo cristiano. ● Conoscere avvenimenti e persone nella storia della Chiesa, principio di fermenti culturali e religiosi tuttora presenti nel tessuto sociale. ● Scoprire iniziative di dialogo ecumenico per superare separazioni ed incomprensioni. ● Conoscere gli elementi costitutivi delle grandi religioni mondiali. ● Riconoscere nella missione della Chiesa l'apertura al dialogo interreligioso.	● Il simbolo apostolico ● Tappe dello sviluppo del cristianesimo(es. persecuzioni, Editti). ● Esperienze significative della storia della Chiesa (es. monachesimo) ● Ortodossi e protestanti ● Il movimento ecumenico ● Le religioni nel mondo: Ebraismo, Islam, Induismo, Buddhismo ● Il dialogo interreligioso

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	***T2*** *Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.*	● **Individua significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.** ● **Riconosce nei luoghi della comunità ecclesiale l'espressione del credo cristiano.** ● **Conosce il significato di simboli chiave dell'esperienza cristiana (luce, acqua …) e li confronta con l'uso in altre tradizioni religiose.**	● Riconoscere segni e simboli cristiani nell'espressione artistica. ● Conoscere l'origine e l'evoluzione nel tempo dei luoghi di preghiera cristiani. ● Conoscere simboli chiave del cristianesimo e confrontarli con il significato presente in altre religioni.	● Arte simbolica cristiana(es. le icone ortodosse). ● Gli stili architettonici della chiesa. ● Grandi simboli: luce, acqua, …
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	***T3*** *Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.*	● **Riconosce che la Bibbia è il Libro Sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura.** ● **Distingue la Bibbia da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.**	● Leggere pagine bibliche individuandone il messaggio principale. ● Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni decodificando i principali significati dell'iconografia cristiana.	● La Bibbia ● I testi sacri delle grandi religioni

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	***T4*** *Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.*	• **Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.** • **Riconosce nel cristianesimo la risposta alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni.**	• Riconoscere nella proposta cristiana il contributo che essa apporta per la crescita dell'uomo • Riconoscere nelle religioni presenti nel mondo l'aspirazione dell'uomo alla pace e alla giustizia. • Individuare nelle principali religioni figure significative di uomini e di donne testimoni di pace e di giustizia.	• Ministeri e vocazioni • Testimoni di pace e giustizia

RELIGIONE - CLASSE 1^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***
DIO E L'UOMO	***T1*** *L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.*	• **L'alunno coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.** • **Prende consapevolezza della complessità e universalità del fenomeno religioso.** • **Individua gli elementi che definiscono una religione per sapersi confrontare con le grandi religioni e nello specifico, con la tradizione ebraico-cristiana.**	• Riflettere su se stesso e sui grandi interrogativi della vita. • Documentare per segni e simboli le tracce storiche della fenomenologia religiosa. • Utilizzare le categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico-cristiana (creazione, alleanza, salvezza …)	• Religiosità e religioni: tra ricerca umana e rivelazione divina • Le caratteristiche principali del fenomeno religioso • Eventi e personaggi della "storia della salvezza"

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	***T2*** *Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.*	● **Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza* in relazione alla vita e all'insegnamento di Gesù per riconoscere i paradigmi del vivere umano.**	● Utilizzare correttamente la Bibbia per ricercare testi biblici. ● Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici applicando schemi interpretativi dati. ● Riconoscere il valore di novità dell'immagine di Dio rivelata in Gesù Cristo.	● La Bibbia documento storico, culturale, letterario, religioso ● Primo e Nuovo Testamento nella fede della Chiesa ● La persona e l'opera di Gesù il Cristo
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	***T3*** *Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.*	● **Riconosce le tracce della ricerca religiosa dell'uomo dall'antichità ai giorni nostri e ne comprende il significato (dimensione spirituale).** ● **Legge nelle espressioni artistiche, in ambito locale, italiano ed europeo, il messaggio cristiano e la loro valenza culturale.**	● Riconoscere come da sempre e in ogni cultura, l'uomo ha sentito la necessità di rivolgersi al Divino. ● Riconoscere da segni e simboli, le diverse appartenenze religiose. ● Riconoscere e interpretare i segni del cristianesimo nella cultura europea e italiana in particolare.	● La sapienza della ricerca religiosa ● I principali segni religiosi presenti nelle diverse culture ● Elementi della tradizione cristiana tra linguaggio figurato e significati profondi ● Il credo cristiano nell'arte
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	***T4*** *Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.*	● **Si confronta con il significato del vivere religioso a partire dalle esperienze proprie e da quelle condivise per scoprirne i valori autenticamente umani e acquisirne consapevolezza.**	● Individuare gli elementi di valore nelle diverse tradizioni religiose e lo specifico della proposta cristiana di vita. ● Comprendere che la conoscenza, la valorizzazione e il rispetto delle diverse appartenenze religiose, contribuiscono alla convivenza autenticamente umana.	● Il pluralismo religioso presente nel mondo oggi ● I cristiani e le altre religioni: il dialogo interreligioso ● Le religioni come risposta alle domande dell'uomo: valori testimoniati

RELIGIONE - CLASSE 2^ SECONDARIA

NUCLEO	Traguardi per lo Sviluppo delle competenze	*COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA*	Abilità/Obiettivi di apprendimento *L'alunno è in grado di:*	Conoscenze *L'alunno conosce:*
DIO E L'UOMO	***T1*** *L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.*	• **L'alunno coglie nelle differenti esperienze religiose un'espressione qualificata della dimensione dialogica e relazionale, costitutiva della persona umana. (anche ed. civica).** • **Comprende il vivere credente come fatto comunitario per riconoscere e valorizzare il contributo delle differenti comunità credenti e nello specifico della comunità Chiesa alla comunità umana.**	• Acquisire consapevolezza che lo sviluppo di sé è intimamente connesso al rapporto con gli altri e che il vivere credente è un fatto comunitario. • Descrivere le modalità che generano e determinano l'appartenenza ad una comunità credente. • Riconoscere nell'evento pasquale della morte e risurrezione di Gesù, l'origine e l'identità della Chiesa, testimone di Cristo Salvatore.	• I concetti di persona, di comunità e di popolo • La Chiesa nella sua coscienza di popolo di Dio e comunità dei testimoni di Cristo risorto, animata dallo Spirito Santo
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	***T2*** *Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.*	• **L'alunno consapevole che nella storia della Chiesa la Bibbia è accolta come parola di Dio, la sa adoperare come documento storico-culturale-religioso.** • **Individua a partire dalla Bibbia e/o dai documenti del Magistero, il rapporto Gesù – Chiesa – mondo per acquisire criteri di interpretazione del vivere umano.**	• Ricercare, analizzare, interpretare testi biblici (in particolare Atti degli Apostoli, Lettere di Paolo, Lettere Apostoliche) utilizzando correttamente i metodi appresi. • Citare e interpretare alcuni documenti del Concilio Vaticano II (LG, GS) e del Magistero. • Conoscere l'evoluzione storica della Chiesa, realtà universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri, a servizio dell'uomo e della fraternità universale.	• La Chiesa primitiva nel racconto di Luca: elementi costitutivi (Atti 2-4) • Momenti fondamentali della storia della Chiesa dalle origini ai giorni nostri • Identità e missione della Chiesa oggi

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	***T3*** *Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.*	• **Conosce le modalità espressive del credere ed in particolare i linguaggi della fede testimoniata dalle comunità cristiane (simboli, gesti e celebrazioni liturgiche, sacramenti).** • **Legge nelle espressioni artistiche, in ambito locale, italiano ed europeo, il messaggio cristiano.** • **Coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.**	• Interpretare riti e simboli fondamentali del vissuto cristiano. • Contestualizzare, interpretare e presentare elementi chiave del credo cristiano come espressi in produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche …) locali, italiane ed europee. • Leggere i valori artistici e culturali oltre che spirituali di luoghi e opere legate alla religione cristiana.	• L'iniziazione cristiana a confronto con ebraismo e islam. Il percorso catecumenale narrato dagli antichi battisteri • L'edificio chiesa nel tempo e nelle diverse confessioni cristiane: simboli e significati • Il credo cristiano nell'arte: segni e significati
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	***T4*** *Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.*	• **Contestualizza nella propria esistenza il significato del vivere religioso ed identifica i valori della proposta evangelica, per apprezzarne il contributo alla convivenza autenticamente umana, in un contesto di pluralismo culturale religioso.**	• Identificare i valori evangelici testimoniati dalla Chiesa. • Riconoscere l'apporto valoriale delle comunità cristiane per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato.	• Misericordia, povertà, preghiera, carità: tratti fondamentali del vivere evangelico e cristiani • I cristiani e le altre appartenenze religiose: libertà religiosa, dialogo ecumenico e interreligioso

RELIGIONE - CLASSE 3^ SECONDARIA

NUCLEO	**Traguardi per lo Sviluppo delle competenze**	***COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA***	**Abilità/Obiettivi di apprendimento** ***L'alunno è in grado di:***	**Conoscenze** ***L'alunno conosce:***

DIO E L'UOMO	***T1*** *L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.*	● **L'alunno prende consapevolezza del cammino dell'uomo circa l'interrogativo sul senso della vita.** ● **Si apre alla ricerca della verità e dell'Assoluto per sviluppare un'identità capace di confronto e dialogo in un contesto di pluralismo culturale e religioso.**	● Cogliere i bisogni esistenziali e spirituali dell'uomo. ● Comprendere il significato dell'esperienza di fede in relazione alla ricerca di senso. ● Confrontare i risultati delle scienze, gli apporti delle grandi religioni e la prospettiva della fede cristiana sull'uomo e sul vivere.	● Gli elementi che qualificano la persona e la vita umana ● Persona, vita, salvezza nella tradizione ebraico-cristiana e nelle grandi religioni ● Persona e progetto di vita in Gesù "Figlio dell'Uomo e Signore" ● Essere umani: margini di autonomia e di dialogo tra scienza e fede
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	***T2*** *Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.*	● **Individua, a partire dalla Bibbia, il rapporto Gesù – Chiesa – mondo per elaborare in modo personale i criteri di interpretazione del vivere umano.**	● Ricercare, analizzare, interpretare, comparare ed attualizzare testi biblici, sia del Primo che del Nuovo Testamento, utilizzando correttamente i metodi appresi. ● Cogliere nella Sacra Scrittura e nei documenti della Chiesa il pensiero cristiano, riguardo al valore della vita.	● Primo e secondo racconto di creazione: l'essere umano come essere in relazione, creato a "immagine e somiglianza di Dio"
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	***T3*** *Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.*	● **Comprende il valore del linguaggio simbolico per esprimere l'umano e conosce la simbologia propria di quello religioso e cristiano in particolare.** ● **Legge il messaggio religioso e cristiano nel patrimonio artistico in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo.** ● **Coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.**	● Comprendere e utilizzare il linguaggio simbolico. ● Contestualizzare, interpretare e presentare elementi chiave del linguaggio simbolico cristiano come espressi in produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche …) locali, italiane, europee e nel mondo.	● L'essere umano e la vita letti attraverso le arti e la filmografia. ● Il credo cristiano sull'uomo e la vita nell'arte: segni e significati

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	***T4*** ***Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.***	● **Considera problematiche e domande del mondo contemporaneo e le confronta con la proposta cristiana di vita nel suo contributo originale.** ● **Impara ad operare scelte nel rispetto di sé e degli altri, orientate a costruire relazioni solidali con gli altri e con il mondo per acquisire uno stile di vita responsabile (anche ed. civica).**	● Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza del vivere umano segnato dalla fragilità e dall'esposizione al male, eppure portatore di un radicale desiderio di compimento. ● Operare un primo confronto critico tra esperienza personale, modelli culturali della società contemporanea e ideale evangelico. ● Identificare i valori per una convivenza autenticamente umana.	● I concetti di libertà, di coscienza morale e vita etica ● Decalogo, comandamento nuovo di Gesù e beatitudini: i valori cristiani per una società umana del diritto, della giustizia, della pace. ● Esperienze e istanze promosse da persone e associazioni che, in ambito cristiano e non, collaborano in progetti a sostegno della vita, della pace e della salvaguardia del creato.